رئيس مجلس الإدارة:
طلعت الزهيري
رئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة اخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٤ صفحة = ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٣٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الخميس ٢ ربيع اول ١٤٠٩ هـ - ١٣ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٨ م - ٣ بابه ١٧٠٥ ● العدد ١١٣٦٢ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 13 OCTOBER 1988

عرفات بعد مباحثاته مع مبارك :

نحيي الموقف الثابت للرئيس مبارك وشعب مصر تجاه القضية الفلسطينية

الانتفاضة الفلسطينية مستمرة حتى انتهاء الاحتلال الاسرائيلي

كتبت عواطف الكيلاني :

اعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان مباحثاته مع الرئيس مبارك كانت ايجابية وبناءة وقال الزعيم الفلسطيني انه يحيي الموقف الثابت للرئيس مبارك وشعب مصر وقال ان الانتفاضة الفلسطينية مستمرة حتى انتهاء الاحتلال الاسرائيلي ..

وكان الرئيس مبارك قد عقد صباح امس جلسة مباحثات ثانية مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية . استغرقت ساعة ونصفا . وفي نفس الوقت عقد الوفدان المصري والفلسطيني اجتماعا حضره الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية والدكتور مصطفى الفقي سكرتير الرئيس للمعلومات وهاني الحسن مستشار ياسر عرفات وسعيد كمال وزهدي القدرة والدكتور نبيل شعث .

وعقب المباحثات صرح ياسر عرفات بقوله : استطيع ان اقول باعتزاز أن المباحثات التي تمت مع الرئيس مبارك كانت ايجابية كعادتها وبناءة . وجرت في جو من الاخوة والمحبة . وفي نفس الوقت بحثنا فيها عددا كبيرا من القضايا . وفي مقدمتها القضية الفلسطينية بالطبع . وحيا عرفات الموقف الثابت الدائم للرئيس مبارك والحكومة المصرية والشعب المصري تجاه القضية العادلة للشعب الفلسطيني على كافة الاصعدة وفي مختلف المناسبات .

وقال انه انطلاقا من هذا .. فباسمي وباسم شعبنا الفلسطيني اتقدم بجزيل الشكر والامتنان على هذا الموقف الاخوي المبدئي الملتزم الذي وقفته مصر رئيسا وحكومة وشعبا .

واضاف عرفات : لقد بحثنا ايضا عددا من القضايا الهامة وفي مقدمتها هذه الانتفاضة المباركة التي يعيشها شعبنا في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي . واصرار شعبنا الذي ابلغته للرئيس مبارك على ان هذه

(البقية ص ٤ عمود ٦ ، ٧ ، ٨)


الرئيس مبارك خلال لقائه امس بياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية
« تصوير :احمد المغربي »

الدكتور عصمت عبدالمجيد :

لا تفريط في حقوق الشعب الفلسطيني

الكويت - أ.ش.أ :

أكد الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس ان مصر لاترضى في يوم من الايام لنفسها ان تفرط في الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني او في الدفاع عنها . كما دعا الدكتور عبدالمجيد كل من يعيبون على موقف مصر تجاه القضية الفلسطينية ان يقف موقف مصر من القضية .

وكشف الدكتور عبد المجيد في حديث له لمجلة اليقظة الكويتية ينشر في عددها الأسبوعي غدا . النقاب عن ان معونات مصرية كبيرة تصل بصور واشكال كثيرة للفلسطينيين في الأرض العربية المحتلة دعما ومساندة لانتفاضتهم ضد الاحتلال الاسرائيلي .

كما أكد نائب رئيس الوزراء على ان مصر هي التي تبادر دائما بمساعدة الشعب الفلسطيني اذا ماتعرض للمازق والمحن . وأن مصر تخوض الان معارك دبلوماسية طاحنة من اجل المطالبة بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة .

كما اشار الدكتور عبد المجيد الى ان مصر كانت البلد الوحيد الذي قدم المعونة للفلسطينيين في طرابلس اثناء حصارهم . واختتم عبد المجيد تصريحاته بان قضية طابا تستحق كل مابذل من اجلها حتى ولو كانت مساحة الارض التي ستحصل عليها مصر مترا مربعا لأن مصر لاتساوم ابدا على حق من حقوقها مهما كان ضئيلا .

صائب سلام :

قمة عربية عاجلة لانقاذ لبنان

بيروت - خاص للاخبار :

وجه رئيس وزراء لبنان الاسبق صائب سلام نداء الى الملوك والرؤساء العرب ناشدهم فيه عقد مؤتمر قمة عربي فورا وعلى عجل من اجل لبنان وانقاذه من الاخطار التي تعصف بكيانه .

اعرب الزعيم اللبناني عن اسفه وألمه لما يتردد عن الترتيب لاجتماع لوزراء الخارجية العرب لبحث الوضع في لبنان وقال: ان ما يطرح في هذا الشأن يدل اما على عدم بمعرفة ماهو حادث في لبنان اليوم واما على عدم الاهتمام بمعرفة هذا الواقع .

اضاف: انه يقترح المبادرة ودون ابطاء بعقد قمة عربية عاجلة والاتفاق على تعريب القضية اللبنانية تعريبا صحيحا يتقبله جميع اللبنانيين مسيحيين ومسلمين ثم العمل للتوصل الى انتخابات شرعية لرئاسة الجمهورية لان عودة الشرعية المقبولة هي وحدها البداية لانقاذ لبنان .

أمريكا تتجه لقبول المؤتمر الدولي للسلام

موسكو - رويتر :

اعرب « ابومازن » عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية عن اعتقاده بان الولايات المتحدة تتجه الى قبول فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط

وقال ابومازن اثناء زيارته لموسكو على رأس وفد منظمة التحرير ان الاتحاد السوفيتي يساند فكرة المؤتمر الدولي للسلام وان المنظمة لم تخضع لاي ضغط سوفيتي لتشكيل حكومة في المنفى ..

اجتماع للأوبك لبحث الأسعار والحصص

لندن - وكالات الانباء .

تعقد ٨ دول أعضاء بالاوبك اجتماعا في مدريد يوم ٢٠ اكتوبر الحالي لبحث الموقف بشان اسعار البترول وحصص الانتاج المخصصة

اعلن ذلك امس سكرتير عام المنظمة البترولية الدكتور سوبروتو .

والدول الثماني هي التي تشكل لجنة الاسعار والاستراتيجية بالاوبك وهي السعودية والكويت والعراق وايران والجزائر ونيجيريا واندونيسيا وفنزويلا .

إلقاء قنبلة يدوية على جنديين اسرائيليين

القدس - وكالات الانباء :

استمرت امس المصادمات الدامية بالارض المحتلة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلية .. واصيب خلالها ٤ فلسطينيين

وفي غزة اصيب جنديان اسرائيليان عندما القيت قنبلة يدوية على سيارتهما العسكرية وقد حاصرت قوات الاحتلال منطقة الحادث واعتقلت عددا من الاشخاص .. واعتقلت سلطات الاحتلال الشيخ ابراهيم اليازوري رئيس المجمع الاسلامي في غزة .

وقامت قوات الاحتلال صباح امس بازالة ٥ منازل واغلاق مداخل ٤ منازل اخرى في نابلس كبرى مدن الضفة بتهمة اشتراك اصحابها في خلية فدائية مهمتها معاقبة المتعاونين مع الاحتلال .

حركة تطهير واسعة في الحزب الشيوعي الصيني

بكين - وكالات الانباء .

قام الحزب الشيوعي الصيني بحركة تطهير واسعة. قرر الحزب طرد اكثر من ٢٥ الف عضو بتهم الاختلاس والرشوة والفساد والاحتيال والكسب غير المشروع، بين المطرودين ٢٧ من كبار موظفي الحزب . « التفاصيل ص ٢ »

انهاء حالة الطوارىء بالجزائر

الدبابات انسحبت .. وعادت الحياة الى طبيعتها

الجزائر - وكالات الانباء :

تم صباح امس رفع حالة الطوارىء بالجزائر وعادت الحياة الى طبيعتها بالعاصمة والمدن الاخرى التي وقعت بها الاضطرابات خلال الايام الماضية ..

انسحبت دبابات الجيش فجر امس من شوارع الجزائر ولم يتبق الا عدد قليل من الدبابات تتمركز امام مواقع استراتيجية مثل وزارة الدفاع ووزارة الاتصالات ..

وعادت حركة المرور الى طبيعتها بالشوارع بعد ان تمت ازالة الحواجز التي كانت قد اقيمت خلال الاضطرابات واستقبل الجزائريون بارتياح الغاء حالة الطوارىء الذي كان الرئيس الجزائري قد اعلنه فجأة منذ يومين .. وخرجت الجماهير في مسيرات شعبية تأييدا للرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .. وفتحت المتاجر ابوابها بعد ان قام الجيش خلال الساعات الاخيرة باعادة تزويدها بالسلع والمواد الغذائية وكذلك فتحت المصالح الحكومية والمرافق

السعودية ترفع الحظر على تداول الدواء المصري

صرح الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة بأنه قد تلقى امس مكالمة تليفونية من وزير الصحة السعودي يخطره بصدور قرار برفع الحظر على تداول الادوية المصرية بالاسواق السعودية. وكان الحظر تقرر بسبب مانشر بما يشكك في فاعلية الدواء المصري. وقال الوزير انه جرت اتصالات مؤخرا بين وزارتي الصحة المصرية والسعودية، كما التقى الاسبوع الماضي بوزير الصحة السعودي ، وشرح له ابعاد الموضوع مؤكدا سلامة الدواء المصري واشار الوزير الى ان زيادة صادرات الادوية الى ما يزيد عن ٢٦ مليون جنيه هذا العام هو السبب وراء الحملة على الدواء المصري.

الجو اليوم
مائل للبرودة

« النشرة الجوية ص ٧ »

عمرة واحدة في العام

صرحت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية ان تنظيم رحلات العمرة للجمعيات مستمرة على مدار العام ، وانه تقرر ألا يسمح لعضو الجمعية باكثر من رحلة عمرة واحدة في العام . وقد قامت الوزارة باخطار مديرياتها بالمحافظات بشروط وضوابط تنظيم رحلات العمرة لاعضاء الجمعيات الاهلية . وانه يشترط لذلك الا تكون الجمعية قد ارتكبت مخالفات قبل ذلك .

آخر موعد لتقديم طلبات العمرة الخميس القادم

تنتهي الخميس القادم المهلة المحددة لتقديم طلبات أداء العمرة لاقسام ومراكز الشرطة للمواطنين الراغبين في أداء عمرة المولد النبوي الشريف .. يتم تسليم تأشيرات العمرة خلال أسبوع من تقديم الطلبات ولن يسمح بسفر السيدات الا مع محرم وضرورة تقديم الموقف من أداء الخدمة العسكرية للرجال .. صرح بهذا للاخبار اللواء أحمد رابح مساعد وزير الداخلية .

حصر ودائع المودعين في شركات توظيف الاموال

بدات هيئة سوق المال في تلقى شكاوى المودعين في شركات توظيف الاموال .. اعدت الهيئة استمارة خاصة .. يدون فيها كل مودع بياناته الخاصة بحجم ودائعه .. وذلك تيسيرا على الهيئة في حصر عدد المودعين ولمساعدتهم في رد مستحقاتهم .. وستقوم الهيئة بحصر اموال المودعين تمهيدا لتقديمها الى المحاسبين القانونيين الذين تم تعيينهم بمعرفة الجهاز المركزي للمحاسبات لمراجعة حسابات تلك الشركات وخاصة التي امتنع اصحابها عن تقديم البيانات الصحيحة عن حجم الودائع لديهم .

تماثيل بورقيبة تكلفت مليار دينار

تم صباح أمس نقل تمثال الرئيس التونسي السابق بورقيبة من سلحة افريقيا . أكبر ساحات العاصمة التونسية الى ضاحية حلق الوادي التي [illegible]

الرئيس يستقبل عصمت عبدالمجيد

استقبل الرئيس محمد حسني مبارك امس بمقر رئاسة الجمهورية الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

ووزير السياحة

كما استقبل الرئيس مبارك أمس فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني .

وصرح فؤاد سلطان وزير السياحة « للاخبار » بانه قد جرى في الاجتماع استعراض شامل لمشروعات التنمية السياحية وخاصة عملية تنمية منطقة شرق البحيرات المرة .

كما تم ايضا بحث الجوانب المختلفة للتعاون وجميع الاجهزة الاخرى من اجل الانطلاق بصناعة السياحة .

تحية للرئيس مبارك من الملك فهد

جدة - هناء جوهر :

وجه الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين التحية الى الرئيس حسني مبارك والشعب المصري . وذلك أثناء استقبال جلالته لوزراء اعلام الدول الاسلامية في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر أمس الأول .. ورحب ترحيبا خاصا بوزير الاعلام المصري صفوت الشريف وأشاد بدور مصر الرائد في المنطقة العربية .. صرح بذلك صفوت الشريف وزير الاعلام الذي يرأس الوفد المصري في مؤتمر وزراء اعلام الدول الاسلامية الذي انعقد بمدينة جدة .

« تفاصيل اجتماع وزراء الاعلام ص ٦ »

السودان لن ينسى موقف مصر لمواجهة الفيضان

أشاد ادريس البنا نائب رئيس مجلس الدولة السوداني بالدور الذي لعبته مصر في مساعدة السودان لمواجهة اخطار السيول والفيضانات وأكد ان السودان لن ينسى لمصر انها أول دولة بادرت لنجدة السودان واقامة الجسر الجوي لتقديم المساعدات الغذائية والطبية للمتضررين في الاماكن المنكوبة .

« التفاصيل ص ٤ »

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٣١,٢٨	٢٣١,٨٦
بنكنوت	٢٣١	٢٣١,٦

« اسعار العملات ص ٧ »

عودة الشيخ الغزالي الى القاهرة للعلاج

وصل الى القاهرة عائدا من الجزائر في ساعة مبكرة من صباح أمس الداعية الاسلامي الكبير الشيخ محمد الغزالي بعد أن تعرض لازمة صحية إقتضت عودته الى القاهرة حيث يشرف أطباؤه على علاجه في منزله ..

معروف ان الشيخ الغزالي سافر الى الجزائر منذ ثلاثة أسابيع بعد اجازة امضاها في القاهرة ليستأنف اشرافه على الجامعة الاسلامية هناك .

المرشحون في الانتخابات المحلية امام المدعي الاشتراكي

كتب - عاطف زيدان :

يقوم المستشار عبدالسلام حامد المدعي العام الاشتراكي ومساعدوه بمراجعة كشوف اسماء المرشحين في انتخابات المجالس الشعبية المحلية على مستوى الجمهورية وذلك طبقا للمادة ٢١ من قانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٠ باصدار قانون حماية القيم من العيب. يلزم القانون الجهات المختصة بالاشراف على الانتخابات المختلفة باخطار المدعي العام الاشتراكي باسماء المرشحين فور اقفال باب الترشيح وقبل اجراء الانتخابات بشهر على الاقل وذلك ليتولى المدعي الاشتراكي فحص الاسماء وذلك لابداء اعتراضه - اذا كان هناك سبب قانوني لذلك - خلال عشرة ايام من تاريخ اخطاره.. حتى يتسنى للمعترض عليه ان يتظلم امام محكمة القيم التي تفصل في التظلم قبل الموعد المحدد للانتخابات باسبوع على الاقل والا اعتبر الاعتراض كأن لم يكن..

ومما يذكر انه لم يتم الاعتراض حتى امس على اي من المرشحين.. وسوف ينتهي المدعي الاشتراكي من فحصه للكشوف اول الاسبوع القادم..

منع الدكتور عبدالحميد حسن وزوجته من السفر

اخلاء سبيله بكفالة ٢٠ ألف جنيه

اصدرت ادارة الكسب غير المشروع امس قرارا بمنع الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة السابق وزوجته [illegible]

ومازالت اللجنة المشكلة للتحقيق في ثروة المحافظ السابق تواصل تحرياتها وتحقيقاتها لمعرفة اصل هذه [illegible]

« الحوادث والقضايا ص ٧ »

« الهتيفة » .. و « المهرجون » ..

وقف خالد محيي الدين رئيس حزب التجمع . يصرخ باعلى صوته مستنكرا : « ما هذا الذى تفعلون ؟.. استمعوا الى القرآن الكريم » .

ولكن « الهتيفة » .. لم يستمعوا الى القرآن الكريم . ولم يستمعوا الى صرخة خالد محيي الدين . واستمروا يهتفون ويهرجون ويعبثون !

ووقف لطفي الخولي أكثر من مرة . يصرخ باعلى صوته . محذرا ومنذرا : « اذا استمر هذا الهتاف . فيجب أن تعلموا أننا سنلغي هذا المؤتمر .. هذا قرار كل الاحزاب وكل القوى السياسية التي دعت الى هذا المؤتمر السياسي » ..

ولكن « الهتيفة » . لم يبالوا بهذا التحذير والانذار .. واستمروا يهتفون . ويهرجون ويعبثون !

وكرر لطفي الخولي انذاره أكثر من ست مرات .. ولم يتوقف التهريج الرخيص .

● ● ●

من كانوا يهتفون ؟.. وأين ؟.. ولماذا ؟.

« الهتيفة » هم عدد لا يتجاوز عشرين شابا . علمت أنهم من طلبة الجامعة . وهذا ما أستبعده . فلو كان تناول الشباب الجامعي . للقضايا السياسية . بهذا العبث الذى لا يقدم عليه إلا صغار . جهلة . متخلفون . فعلى هذه القضايا السلام . وعلى شبابنا السلام .. ولكن من حولي . من منظمي المؤتمر السياسي لتاييد الانتفاضة الفلسطينية أكدوا لي ذلك !

ولماذا يهتفون . ولماذا يهرجون في مؤتمر جاد دعت اليه كل أحزاب مصر . وكل قواها السياسية التي لم تؤلف بعد أحزابا ؟

قيل لي إنهم ينتمون الى ما يسمى بالحزب الاشتراكي الناصري تحت التاسيس .. وأنهم مدفوعون الى كل اجتماع سياسي . لكي يحولوه بهتافات تافهة معدة ومنغمة .. الى اجتماع فوضوي يؤكدون فيه انهم فوق القانون .. وفوق النظام .. وفوق كل صوت شريف في هذا البلد !

وكيف ؟.. ولماذا؟ .. أجابني من حولي « نحن حقيقة لا نعرف ! » .

● ● ●

هذا ما جرى في القاعة الكبرى لنقابة الصحفيين . حيث دعت كل أحزاب مصر . الى مؤتمر سياسي . يحضره ياسر عرفات . وتحضره « أم جهاد » أرملة القائد الفلسطيني الشهيد « أبو جهاد » .. لكي يعلن الجميع . تاييد مصر بكل قواها . لقضية الشعب الفلسطيني . ولاقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس ..

وحضر الاجتماع الوطني . عدد كبير من المثقفين . والسياسيين . ورجال الفكر . وأهل الفن .. لكي يستمعوا الى مواقف جادة من ممثلي كل الاحزاب والقوى السياسية .. ولكي يستمعوا لاول مرة الى « أم جهاد » .. ولكي يكرموا الانتفاضة الفلسطينية في شخص ياسر عرفات الذى حضر من المطار الى مقر النقابة ..

ولكن هؤلاء الصغار الذين تسللوا الى الاجتماع . لان الدعوة عامة . أرادوا أن يحولوه الى مسرح للتهريج والفوضى والانفلات .. رغم اجماع كل قيادات الاجتماع . على رفض هذا العبث ..

● ● ●

وكان واضحا . ان هؤلاء الصغار . كانوا يستعدون بهذه الهتافات الصبيانية . لكي يخلقوا موقفا محرجا لممثل الحزب الوطني الدكتور محمد عبداللاه رئيس لجنة الشئون الخارجية بمجلس الشعب .. وكنت أتصور أن محمد عبداللاه . سيعتذر عن عدم إلقاء كلمته . وسط هذه المؤامرة الفوضوية .. ولكنني رأيته يقف في شموخ .. ويتكلم في ثبات .. ويواجه هذا التهريج « الشوارعي » .. بشجاعة وطني متمرس على مثل هذا الصغار .. وبدأوا يهتفون ضده .. وضد نظام الحكم .. ولم يابه .. وترفع .. وانطلقت كلماته قوية بمثل قوة موقف مصر . ورمز مصر الرئيس حسني مبارك .. من قضية فلسطين . وكل قضايا الوطن العربي . والتهبت القاعة كلها . بتصفيق حاد . ومستمر . وملتهب . تاييدا للخطيب الشجاع .. الذى قال لهؤلاء الصغار « اذا كنتم رجالا .. فاذهبوا الى أرض المعركة .. وقاتلوا .. واثبتوا وطنيتكم بالعمل والفداء . لا بالعبث والهتاف » .

وأنهى محمد عبداللاه كلمته الرفيعة الباترة . محاطا بكل القلوب والعقول .. واندثر صوت الهتيفة والمهرجين .. وكان ياسر عرفات أول من احتضنه وقبله وشكره .

وقبل أن أترك الاجتماع . جاء الدور على ابراهيم فرج سكرتير عام حزب الوفد . ليلقي كلمته .. وعاد التهريج من جديد .. وغادرت المكان . والرجل يصيح .. « ليس بالهتاف . تحل قضية فلسطين » .. ولكن الهتافين استمروا في عبثهم الرخيص .

وهذه السطور .. عرض فقط . للمستوى المؤلم . الذى انحدر اليه بعض شبابنا !

موسى صبري

هكذا من الأصل

الحزب الشيوعى الصينى يطرد ٢٥٢٤٩ من أعضائه فى عام واحد
بتهمة الاختلاس والرشوة والفساد والاحتيال والكسب غير المشروع !!

بكين ـ وكالات الانباء :
طرد الحزب الشيوعي الصيني ٢٥٢٤٩ من اعضائه في العام الماضي ، وقد اتهم اكثر من ثلث هؤلاء الاعضاء بارتكاب جرائم اقتصادية وقالت صحيفة الشعب الرسمية انه كان بين الاعضاء المطرودين ٣٧ من كبار موظفي الحزب ، مما يظهر انه ليس هناك اى اعضاء يسمح لهم بان يضعوا انفسهم فوق نظام الحزب التاديبي .

وتأتي حملة الطرد وسط حملة دعاية كبرى ضد فساد رسمي اتخذ شكلا وبائيا حتى انه اصبح يعتبر هو والتضخم من اخطر التهديدات على سلامة البلاد الاقتصادية واستقرارها وقالت الصحيفة الناطقة بلسان الحزب ان المطرودين كانوا بين ١٥٠ الفا من اعضاء الحزب عوقبوا في العام الماضي على انتهاكات مختلفة .

ويضم الحزب الشيوعي الصيني ٤٨ مليون عضو .

وذكر النبأ ان ٨٧٢٤ ممن فقدوا عضوية الحزب تورطوا في جرائم اقتصادية و٤٨١٩ اتهموا بالاختلاس ، و١٥٦٣ بالرشوة ، و٣٥٠ بالسرقة . بينما ضبط آخرون في جرائم احتيال او ارباح غير مشروعة .

وقد طرد ٢٨٣٩ آخرون من الحزب بسبب سوء السلوك الجنسي . و٣٠٦ بسبب اعمال بيروقراطية خطيرة . مما يعني عادة عرقلة السياسات التي تضعها بكين او التدخل في جهود المصانع لتنفيذ الاصلاحات الاقتصادية .

وقالت صحيفة الشعب ان هؤلاء الاشخاص عادة من زعماء الحكم المحلي ورغم ان عددهم صغير فان الخسائر التى تسببوا في احداثها للبلاد لاتحصى . وقالت ان ١٧٧ الف عضو طردوا من الحزب منذ ١٩٨٢ الى ١٩٨٧ مما يظهر عزم الحزب على ان يكون صارماً مع اعضائه .

باكستان تغلق حدودها مع الهند
نيودلهى تنفى التورط فى اضطرابات السند

اسلام اباد ـ وكالات الانباء : اغلقت باكستان امس الاول حدودها مع الهند لمنع تدخل ، المخربين ، وتسللهم الى اقليم السند الذي يعاني من الاضطرابات العرقية والطائفية .

وكان هذا الاقليم قد شهد مصادمات دامية بين السكان الاصليين والمهاجرين الناطقين بالاوردية الذين قدموا من الهند الى باكستان بعد الاستقلال عام ١٩٤٧ مما تسبب في سقوط اكثر من ٣٠٠ قتيل في حيدر اباد وكراتشي .

وفرض حظر التجول من غروب الشمس حتى مطلع الفجر في منطقة الحدود بين البلدين ، وتم نشر ٧٥ سرية لشرطة الحدود للمحافظة على النظام في السند ، وناشدت السلطات السكان التعاون مع الجيش والشرطة .

وفي نيودلهي ، نفت الهند التصريحات التي ادلى بها نسيم احمد وزير الداخلية الباكستاني واتهم فيها الهند بالتورط في الاضطرابات الاخيرة بالسند . وقالت ان تصريحات الوزير الباكستاني لا اساس لها من الصحة .

واكد متحدث هندي ان بلاده لم ولن تعتزم التدخل في شئون البلاد المجاورة وحذر المسئولين في اسلام اباد من تكرار مثل هذه التصريحات .

مسئول أمريكي يعترف بالتجسس لصالح جنوب افريقيا

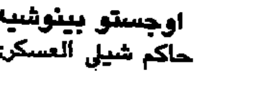
بلتيمور ـ وكالات الانباء :
اعترف توماس دولس الذى كان يعمل الى وقت قريب محللا في قسم تحليل أنظمة المواد بالجيش الامريكي في ابردين أمام أحدث المحاكم الفيدرالية في بلتيمور بانه تجسس لحساب حكومة جنوب افريقيا عن طريق تزويدها بمعلومات تتعلق بالدفاع وكانت السلطات قد اتهمته باعطاء معلومات سرية خاصة بالاتصالات الى عميل لحكومة أجنبية .

طرق قطاع خاص في بريطانيا

لندن ـ وكالات الانباء :
كشف بول شانون وزير النقل البريطاني أمام مؤتمر حزب المحافظين المنعقد في برايتون (جنوب انجلترا) عن اتجاه النية لتحويل جزء من شبكة الطرق البريطانية الى القطاع الخاص اعتبارا من ١٩٩٠ . وأوضح الوزير أن الاجراء يستهدف حل أزمة الزحام والمرور من خلال فرض رسوم على المارة .

قائد السلاح الجوى فى شيلى يتمرد على بينوشيه
ويعلن : السياسة مهمة السياسيين وليس العسكريين

سنتياجو ـ وكالات الانباء :
انشق الجنرال فرناندو ماتاى قائد السلاح الجوى في شيلي على الرئيس اوجستو بينوشيه وحث العسكريين على الابتعاد عن السياسة في اعقاب هزيمة الرئيس في الاستفتاء القومي حول استمراره في منصبه ٨ سنوات أخرى .



اوجستو بينوشيه
حاكم شيلى العسكرى

وتعتبر التصريحات التى ادلى بها ماتاى اقوى اشارة حتى الآن على الصراع الخطير الدائر داخل المجلس العسكرى الرباعي حول استمرار دور الرئيس بينوشيه في حكم شيلي بعد ان خذله الناخبون في استفتاء الاسبوع الماضي الذى حصل فيه على ٤٣ ٪ فقط من الاصوات ضد ٥٤ ٪ قالوا لا .

وقد قال ماتاى للصحفيين انه ليس لديه ادنى شك الان في أن معالجة الامور السياسية من شان السياسيين لا العسكريين . وناقض قائد السلاح الجوى تصريحات سيرجيو فرنانديز وزير الداخلية التى قال فيها ان بينوشيه مازال اقوى قوة سياسية في شيلي لانه حصل على ٤٣ ٪ من اصوات الناخبين في حين ان بقية الاصوات تمثل انصار ١٦ حزبا مختلفا في ائتلاف المعارضة الذى نظم الحملة ضده .

وذكر الجنرال ماتاى ان نتيجة الاستفتاء واضحة تماما وهى أن الشعب قال لا باغلبية كبيرة .

ونفى باتريشيو ايلوين زعيم الحزب المسيحى الديموقراطي التكهنات بانه قد ينسحب من الائتلاف المعارض . وقال ان حزبه لايزال يطالب بمرشح واحد للمعارضة في انتخابات الرئاسة التى ستجرى في العام القادم .

وفي ساوباولو بالبرازيل ، ندد بروس سبرنجستين مغني الروك اندرول بالحكومة الامريكية لانها تؤيد الدكتاتوريين امثال اوجستو بينوشيه في شيلي ، غير انه قال انه ليس هناك احتمال كبير في ان يتحسن هذا الموقف اذا انتخب جورج بوش نائب الرئيس ريجان رئيسا للولايات المتحدة .

وقد ادلى سبرنجستين بهذا التعليق للصحفيين عشية الحفل الذى سيقيمه في برنامج ، حقوق الانسان الآن ، ضمن سلسلة الحفلات التي تقام في الذكرى الاربعين لانشاء منظمة العفو الدولية لحقوق الانسان ومقرها في لندن .


المرشح الديمقراطي مايكل دوكاكيس يداعب احدى السيدات اللاتى اعترضن طريقه في احدى المدن الصغيرة بولاية كاليفورنيا ، وهو يستعد للسفر الى لوس انجيلوس للمناظرة التي تجرى اليوم بينه وبين المرشح الجمهورى جورج بوش (صورة بالراديو من أ . ب)

كوبا تحتجز سفينة تجارية امريكية بحجة انتهاك مياهها الاقليمية

ميامي ـ وكالات الانباء :
احتجز قارب كوبي مسلح امس سفينة تجارية تحمل ثمانية أشخاص ، وفريق نيوزيلندا في سباق اليخوت الامريكي بحجة أن السفينة كانت موجودة في مياه كوبا الاقليمية وقال متحدث باسم خفر السواحل أن الاشخاص الثمانية وبينهم سبعة من الأمريكيين أعتقلوا في بونتوكايومالو .

وكانت السفينة التجارية ، تامباس مورس ، في طريقها من لونج بيتش بولاية كاليفورنيا الأمريكية الى نيويورك خلال جولة بحرية لمدن الساحل الشرقي للولايات المتحدة . وقد أوقف الكوبيون السفينة تجاه الطرف الجنوبي الشرقي لكوبا بدون استخدام القوة واتهموها بانتهاك حدود المياه الاقليمية التى تبلغ ١٢ ميلا .

وقد بعث جيف جاب ربان السفينة نداء عاجلا باللاسلكي الى خفر السواحل الامريكي يصر فيه على انه كان في المياه الدولية ، غير أن ضباط خفر السواحل نصحوه بالاذعان للكوبيين . وذكر متحدث باسم وكيل السفينة في نيوأورليانز انه لا يعرف سبب احتجاز السفينة وتمسك بأنها كانت في مياه دولية .

قرار بتنفيذ الاعدام في قاتلي انديرا غاندى

نيودلهي ـ أ . ب :
أصدرت المحكمة العليا في نيودلهي أمس قرارا بتنفيذ حكم الإعدام في المتهمين باغتيال أنديرا غاندى رئيسة وزراء الهند الراحلة عام ١٩٨٤ .. وذكرت وكالة الانباء الهندية أن القرار تم تسليمه للسجن المركزي في نيودلهي حيث يحتجز المتهمان ..

وكانت المحكمة قد رفضت طلب الاستئناف المقدم من المتهمين بالغاء حكم الاعدام .

اقتراح أمريكي بعقد صفقة مع ماركوس

واشنطن ـ ر :
اقترح مسئول أمريكي عقد صفقة مع فرديناند ماركوس رئيس الفلبين المخلوع يقوم بمقتضاها ماركوس بدفع غرامة تصل الى مئات الملايين من الدولارات مقابل اسقاط الاتهام الموجه اليه بالتزوير واتهامات أخرى .
ذكرت ذلك مسئولة قضائية فلبينية وقالت : ان المستشار القانوني الأمريكي ابرهام سوفير قد نقل هذا الاقتراح الى عدد كبير من المسئولين الأمريكيين .

ولم يذكر شيء عن تفاصيل الصفقة الأمريكية مع ماركوس والتي من المتوقع أن تتضمن اسقاط بعض الاتهامات أو اتخاذ بعض الاجراءات لاسقاط بعض الاتهامات .

والمعروف أن حكومة مانيلا تشن حملة لاستعادة مليارات الدولارات التي تتهم ماركوس بالاستيلاء عليها وتهريبها الى خارج البلاد .

تعليق
الحلم الضائع

لم يكن لوبومير شتروجال (٦٣ سنة) رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا خلال الثمانية عشر عاما الماضية هو ذلك الرجل الذي يمكن ان يخرج من المعركة وكافة المدافع لا تزال تعمل .. بل انه وطيلة ٣٠ عاما من العمل السياسي وتولى المناصب الكبرى كان مهنيا متأصل الجذور داعيا الى الاصلاح دائما حتى في تلك الايام التي حاقت ببلاده المخاطر بعد أن سحقت قوات حلف وارسو الحركة التي عرفت باسم ، ربيع براغ ، عام ١٩٦٨ .. لهذا فلابد ان ضغوطا عنيفة من المتشددين داخل الحزب الشيوعي التشيكي كانت وراء استقالته المفاجئة ثم استقالة حكومته خلال اليومين الماضيين .

فالرجل الذى ظل يحلم ويحاول طيلة ١٨ عاما ادخال بعض الاصلاحات في طريق الديمقراطية والحرية ـ لو خلسة ـ يبدو انه تاثر ـ اكثر من اللازم ـ بسياسة البريسترويكا ـ الاصلاح والمكاشفة الروسية التي بداها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف .. وحاول استغلال هذا المناخ الذى اوجده جورباتشوف الداعي لتخليص الشيوعية من اكوام اخطائها ودفع الحيوية داخل انظمتها بايجاد بريسترويكا على طراز تشيكي .. ولكنه لم يفطن الى هؤلاء المتشددين المتمسكين باسلوبهم الشيوعي الكلاسيكي داخل الحزب الشيوعي .. فكان الانقلاب الذى بدا بالحديث داخل اروقة الحزب عن ، المشبوهين ، من دعاة الليبرالية والاصلاح .. وانتهى باعلان ميلوش جاكيس رئيس الحزب الشيوعي قبول استقالة رئيس الوزراء التي تبعتها استقالة الحكومة بكامل هيئتها .. وتصعيد لايسلاف ارادميتش ليعتلي منصب رئيس الحكومة ..

وكان السبب المعلن هو تهيئة الظروف لتحقيق انجازات على المستويين الاقتصادى والاجتماعي .. رغم ان شتروجال كان أحد الذين حققوا رخاء نسبيا في تشيكوسلوفاكيا .. فالبلاد ليست مثقلة بالديون .. ويرتدى مواطنوها ملابس جيدة ويتمتعون بوفرة من الطعام .. ولكن الواضح ان نقص الحرية هو السبب في غيبة موقف شعب تشيكوسلوفاكيا من الاطاحة بهذا الرجل شتروجال الذى كان يحلم بالاصلاح بينما الواقع ملىء بالكثيرين من دعاة بقاء الوضع على ماهو عليه .

حامد عز الدين

أخبار سريعة

عشرة ملايين يحملون ميكروب الايدز

● قدر جوناثان مان مدير برنامج الايدز التابع لمنظمة الصحة العالمية عدد حملة ميكروب الايدز في العالم بما يتراوح بين خمسة وعشرة ملايين حالة قابلة للزيادة بنحو ثلاثة ملايين حتى عام ١٩٩١ .

وتشير بيانات المنظمة الدولية وفق ماتلقته من معلومات عن الوباء في ١٤٢ دولة حتى مطلع اكتوبر الجارى عدد حالات الاصابة بنحو ١٢٠ الف حالة .

الهند القديمة

● اعلن خبير الفضاء الايطالي روبرتو بينوتي ان حضارة الهند القديمة تكشف عن امتلاكها لتكنولوجيا متقدمة للغاية في مجال الفضاء والطيران . وذلك امام المؤتمر الدولي التاسع والثلاثين لرواد الفضاء الذى عقد مؤخرا في بانجالور جنوب الهند .

اللحم والسرطان

● شكك الباحثون في فكرة سائدة منذ عشرة اعوام حول زيادة مخاطر الاصابة بالسرطان عموما وسرطان الثدى خصوصا بين المقبلات على التهام اللحوم . وذلك بعد دراسة اخيرة اجريت بين عدد من المصابات من آكلات اللحوم والنباتات نصحت بتناول الخضراوات الغنية بفيتامين (أ) باعتبارها مصدرا للوقاية من المرض .

البوسطجية المدمنون

● اشارت صحيفة ، يو . إس . ايه توداى ، الامريكية الى تعيين مصلحة البريد لخمسمائة موزع من مدمني المخدرات بحجة اخضاعهم لدراسة علمية لكشف تأثير الادمان على الاداء الوظيفي .

الثروات المنهوبة

● صادرت الشرطة الفيدرالية في كاليفورنيا اعمالا فنية تقدر قيمتها بنحو ستة ملايين دولار بحوزة جريجوري اراتينا زوج ، ايرين ، ابنة فرديناند ماركوس رئيس الفلبين المخلوع . وينتظر اعادة اللوحات للفلبين في اطار حملة استعادة ثروات البلاد المنهوبة التي تسعى حكومة الرئيسة كورازون اكينو الحالية لاستردادها والتي تقدر بنحو عشرة مليارات دولار .

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — ملف سامية شعراوى
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — مغامرة للتخسيس
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — اغتيال مدرسة
● الفونتانا — التحدى / القوة المميتة
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — ملف سامية شعراوى / قاهر الشيطان
● مصر بيور سعيد — اغتيال مدرسة / انتقام شيبو
● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ — ملف سامية شعراوى
● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — هروب كينج كونج
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — صاعقة الجحيم / المراهقة
● راديوس ٨٥٢٦٥٤ — التحدى / الصراع الدامى
● الأهرام ٨٥٢٨٤٢ — نهر الخوف / الشرطى الجهنمى
● أوبرا بسوهاج — ملف سامية شعراوى / العملاق المدمر
● ميامي ٧٤٦٥٦٥٦ — كل هذا الحب ..
● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — التحدى
● روكسى ٥٨٠٢٤٤ — اغتيال مدرسة
● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — قاهر الأبطال / سيد قشطة
● طيبة (١) — ملف سامية شعراوى
● طيبة (٢) — العصابة الفولاذية

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ — اغتيال مدرسة — نبيلة عبيد ـ هشام صالح سليم
● ريو — ملف ساميه شعراوى — نادية الجندى ـ فاروق الفيشاوى
● راديو — كل هذا الحب — ليلى علوى ـ نور الشريف
● فريال ١٣٩٦٦٤ — التحدى — نبيلة عبيد ـ فاروق الفيشاوى
● ستراند — المقاتل الجبار ـ اجنبى / الساعات الرهيبة ـ عربى
● ريو الصيفى — قمر اكبر انطون ـ اجنبى / عصابة حمادة وتوتو — لبلبة ـ عادل إمام

المنبر فقط
ملاحظات على برنامج الأوبرا

احمد الصعيدى

نجحت حفلة افتتاح الاوبرا في كل النواحي . ولكن ما الراى في ما عرضته على خشبة المسرح من اعمال فنية وبالمقاييس الفنية ؟ ! بدأت الحفلة بكلمة من وزير الثقافة فاروق حسني ، وترجمها الى اللغة الانجليزية محمد غنيم . وكانت كلمة موضوعية ومركزة ، ومن اهم محتوياتها ان الوزير اشار الى الجهود التي بذلها وزير الثقافة الراحل عبدالحميد رضوان في اعداد بعض مراحل هذا المشروع . ولكن كنت ارجو ان يذكر ايضا الدور الذى قام به الدكتور حاتم في تبني حكومة اليابان لمشروع اقامة هذا الصرح الثقافي القومي (دار الاوبرا) .

وبدأ العرض الفني بمعزوفة افتتاحية تاليف شريف محيي الدين وبعد ذلك بدأ الجزء الياباني واستغرق عرض (الكابوكي الكبير) حوالى ساعة .

والكابوكي يرجع تاريخه في اليابان الى القرن السادس عشر . وجمال التمثيل التشكيلي هو أحد المبادىء الحسية التي يقوم عليها هذا الفن . وكثيرا ما تكون الايماءات فيه اقرب الى (الرقص) منها الى (التمثيل) وكذلك تكون الحركة الجسمانية فيه مصحوبة بموسيقى . وايضا يكون (الالقاء) مزيجا من (الكلام) و (الغناء) .

بعد ذلك عرض (نشيد الجهاد) .. هذا النشيد من تلحين الموسيقار محمد عبدالوهاب وتاليف مامون الشناوي والمايسترو مصطفى ناجي وزعه توزيعا اوركستراليا مع كورال اوبرا القاهرة وكورال فرقة ام كلثوم واوركسترا القاهرة السيمفوني .. هذا العرض نجح نجاحا كبيرا كعمل فني او كتركيبة فنية . ولكن ارجو الدكتورة رتيبة الحفني ان تجعله موضوعا للمناقشة في الندوات التي ستعدها .. وانا سأناقش ـ هنا ـ موضوعا عاما . وهو : الى اى حد يصلح (التوزيع) للاناشيد الوطنية .

ثم قدمت فرقة ام كلثوم مجموعة من الالحان بقيادة حسين جنيد . ومنها موشح للشيخ محمود صبح و (لونجا رياض) لرياض السنباطي و (عذارى هدى) وهو لحن من (اوبريت هدى) تلحين سيد درويش .. والطريف ان هذه الحفلة قدمت هذا اللحن على انه (من التراث) اى من الالحان القديمة . بينما هو لحن مسرحي اى اكثر تطورا من الالحان الفردية او الاغاني ؟ !

بعد ذلك جاء دور الموسيقى العالمية .. وقدم اوركسترا الكونسرفتوار بقيادة المايسترو احمد الصعيدي (الحركة الاولى من الكونشرتو الثلاثي من مقام سي كبير مصنف ٥٦) والاداء المنفرد اشتركت فيه مشيرة عيسى (بيانو) وحسن شراره (فيولينه) ومصطفى ناجى (تشيللو) .. وطبعا كل هؤلاء دارسون ومتخصصون وممتازون .

ثم قدم العازف المصرى العالمي رمزى يسى فاصلا من العزف على البيانو

وختمت الحفلة بعرض واداء الحركة الرابعة من السيمفونية التاسعة لبتهوفن واشترك في أدائها كورال اوبرا القاهرة بقيادة المايسترو الدو مانياتو وقامت بالاداء المنفرد نيفين علوبة (سوبرانو) وعواطف الشرقاوى (متزو) وصبحي بدير (تينور) ورضا الوكيل (باص ـ باريتون) مع اوركسترا القاهرة السيمفوني .. وقام بقيادة هذا العمل كله المايسترو يوسف السيسي .. واستمر الجمهور يصفق لهذا العمل فترة طويلة وبحماسة شديدة .

فهل نصفق معا لكل مايستروهات هذه الحفلة ، وكل المشتركين فيها وكل المسئولين عنها ؟ !

عبدالفتاح البارودى

مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك ت ٣٤٠٧١٧٨ / ٣٤٠٥٥١٦
للفيديو والملون واضافة بال وسيكام (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان ٣٢ ش يحيى إبراهيم (تحذير ليس لنا فروع) .

الأمريكية الايطالية ـ ت ٣٤٤٠٦٦٠
جنرال الكتريك ـ وستنجاوس ـ كلفينيتر
آريستون ـ اندست ـ ادميرال ـ AEG
● وكلاء معتمدون لاصلاح الثلاجات والتكييفات والغسالات والبوتاجازات .
● مهندسون متخصصون .
● ضمان لمدة ثلاث سنوات .
(تحذير ليس لنا فروع)

جي . أر ـ G.R. ـ ت ٣٤٤١١٣٦
■ نشيونال ـ جنرال ـ وستنجهاوس ـ سانيو ـ إندست ـ A.E.G ـ فيليبس
■ وكلاء معتمدون لتصليح واصلاح التكييفات ـ والثلاجات والسخانات والبوتجازات (بالضمان)

المركز الياباني الامريكي ت ٣٤٥٢٣٧١
● سانيو ـ وستنجهاوس ـ شارب ـ كلفينيتور ـ جنرال ـ اريستون ـ A.E.G
● وكلاء معتمدون للتكييفات ـ الثلاجات ـ الغسالات ـ السخانات ـ المكانس (بالضمان) .

مصر ٢٠٠٠ ـ ت ٧٤١٥١٩
للتصليح فورا بالمنزل تكييفات ـ ثلاجات ـ ج الغسالات ـ السخانات ـ البوتجازات بالضمان .
قطع الغيار اصلية .

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة ت ٢٤٧٤٢٣٦ / ٩٠٩٥٧٣
لصيانة الفيديو والملون والاتارى ٥ ش الدكتور على ابراهيم (السوق) محطة هليوبوليس (سيارتنا في خدمتكم) .

مهما كان العطل الاصلاح في منزلك مركز R.T.E. ـ آر. تي. إي
لاصلاح التكييف الثلاجة الغسالة السخان . البوتاجاز . التليفزيون الفيديو وأجهزة الساوندسيستم بانواعها والآلات الموسيقية ت / ٧٥٦٨٣٢

مصر الجديدة ـ م. نصر نيوستار ـ ت ٢٤٢٦٠٥٣
● للتليفزيونات الملونة ، الالمانية واليابانية ، الفيديو ـ الاتارى ـ الهاى فاى .
● الثلاجات ـ التكييفات ـ الغسالات ـ الاتوماتيكية (فريجدير ـ وستنجهاوس ـ كلفينيتور ـ ادميرال ـ جنرال ـ اندسيت ـ بوش ـ فيليبس ـ هوفر ـ طومسون ـ كاندى ـ AEG
● السخانات ـ البوتاجازات ـ المكانس ـ ج الماركات .

صيانة الأجهزة الأمريكية ت ٣٦٣٤١٤٠
جنرال كليفينتور ـ وستنجاوس ـ ادميرال
ـ توكيل معتمد لصيانة الثلاجات ـ التكييفات .
ـ الغسالات الاتوماتيكية ـ لبوتاجازات ـ السخانات .
قطع غيار اصلية

مركز بيع وصيانة منتجات تليمصر ـ NEC تليمصر ناشيونال
اصلاح التليفزيون والفيديو في ٢٤ ساعة ـ ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى ـ أمام محطة مترو حدائق المعادى ـ ت ٣٥٠٥٦٢٥

ايتاكو ت { الهرم ٨٥٠٨٠٦ / المهندسين ٧٠٥٩٣٩
صيانة الكاميرات والفيديو والملون والاستريو ـ صيانة منزلية بسيارات المركز وفنيين متخصصين ٨ شارع حسن القاضي متفرع من فاطمة رشدى بالهرم و ٨ شارع عبدالحميد لطفي البطل احمد عبدالعزيز بالمهندسين .

خدمات شركة بنها للصناعات الالكترونية
● مركز بيع التحرير : ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٣ / ٧٧٠٤٣٦
● مركز خدمة وبيع رمسيس : عمارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦
● مركز خدمة وبيع البالون : ٤ شارع ابو المعاطى ت ٢٤٤٥٢٥٩
● مركز خدمة وبيع الشواربى : ت ٣٩٣٢٠٤٣
● مركز خدمة بنها : مقر الشركة اتريب بنها .
● مركز بيع : ١ شارع الاشراف ببنها ت ٣٢٢٨٣٦
● مركز خدمة وبيع الاسكندرية : ٧٠٣ و ٧٠٥ لوران طريق الحرية ت ٥٧٢٤٩٠٠
● المكتب التجارى : باب اللوق ٣٥ "أ" شارع منصور ت ٣٥٤١٨٥٩

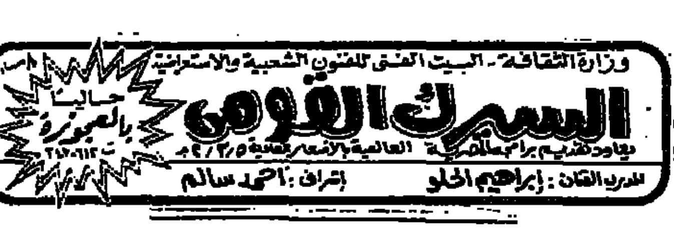
كاترون

مركز خدمة معتمد National ناشيونال

خدمة فيليبس من الباب للباب خدمة الملون
● القاهرة اتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ / ٩٤٤٧٠٦ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز واعادته او سلم الجهاز في ٥ ش شريف ناصية شارع علوى او ٣١١ شبرا .
● الاسكندرية : ١٠ ش شفيق غبريال بالشاطبى ت ٥٩٧٤٢٩٥ / ٥٩٦٤٧١١
● الاسماعيلية : ش الشيخ زايد الرئيسى ت ٢٣٢٨٤ الاسماعيلية .
● اسيوط : شارع ٢٣ يوليو مبنى الأوقاف تليفون ٣٢٧٨٨٥

PHILIPS

للإعلان فى هذا الدليل
اتصل تليفون ٧٥٨٨٨٨ - ٧٤٨٨٨٨




مسابقة الكلمات المتقاطعة

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :
١ ـ لقب حاكم مصر ابان الولاية العثمانية ـ ممثلة مصرية مخضرمة .
٢ ـ لاعب كرة بالاهلى (معكوسة) ـ شعب اسيوى ـ حيوان .
٣ ـ اسرة اقرضت انجلترا لشراء اسهم قناة السويس ـ نهر اوروبى .
٤ ـ حرف جر (معكوسة) ـ رجل في حياة كليوباترا .
٥ ـ وثب ـ لجا ـ شؤم .
٦ ـ من بلد اوروبى (معكوسة) ـ مصيف فرنسى (معكوسة) .
٧ ـ من الاعياد الاسلامية ـ للنداء .
٨ ـ قياس ـ اديب مصرى معاصر (معكوسة) .
٩ ـ للتمني ـ للتخيير ـ كيميائي فرنسى شهير (معكوسة) .
١٠ ـ اشتعال ـ نهر بايطاليا (معكوسة) ـ ارتفع .
١١ ـ تجدها في (اضواء) ـ ارباب ـ خلاف يمين .
١٢ ـ نعترف ـ من اسماء الخمر ـ مقر .
١٣ ـ فيلم لعبدالوهاب (معكوسة) ـ للتمني ـ قلة خير الشيء .
١٤ ـ المنع (معكوسة) ـ بلد افريقى (معكوسة) .
١٥ ـ كثيرا ـ حكم بالموت ـ ثنى .

راسيا :
١ ـ ذكر العنكبوت ـ لاعب كرة بنادى المقاولون .
٢ ـ مسلسل تليفزيونى بطولة عادل امام .
٣ ـ نصف (حكايات) ـ من الامراض (معكوسة) ـ نهر باستراليا .
٤ ـ قاتل ، حمزة بن عبدالمطلب ، في غزوة احد ـ بلد عربى (معكوسة) ـ وجع .
٥ ـ لاعب كرة بنادى الاولمبى السكندرى (معكوسة) ـ حرف ندبة ـ متشابهة .
٦ ـ سام ـ شدة الوجد ـ مرتفع .
٧ ـ ممثل مصرى راحل ـ من الابراج (معكوسة) .
٨ ـ متشابهان ـ ممثلة مصرية (معكوسة) .
٩ ـ يعفو (معكوسة) ـ اغنية لعبدالحليم حافظ ـ بسط .
١٠ ـ يوصد ـ يفارق (معكوسة) ـ سلموا .
١١ ـ سلمو علاني واحل ـ تحطم ـ سبب .
١٢ ـ نبالة ـ نوع من الكلاب (معكوسة) ـ عاقلة .
١٣ ـ متطابع ـ رياضة اوليمبية .
١٤ ـ جرح ـ اغنية لام كلثوم .
١٥ ـ من انسجة الكتب ـ النفى ـ يموج .

اعداد : محمد حمامة

● حل مسابقة أمس ●

مربيــــة مثقفـــه .. لأولادك

٥٠٠ خريجـــة جامعيـــة للعمـــل فى ريـــاض الأطفـــال

كلية تستحق ان نفتح ذراعينا لاستقبال خريجاتها .. وان نرحب بوجودهن بيننا وان تتعلق عليهن آمالنا نحن الآباء والامهات .. علهن يترفقن وهن يستقبلن فلذات اكبادنا في ايام تعتبر هي اصعب ايام حياتهم .. وهي الايام التي يتوجهون فيها للالتحاق بالمدرسة لأول مرة ..

ومع هذا .. فهي تستحق ايضا ان نضع مناهجها ونظمها .. واساليبها وطرق تدريسها تحت الميكروسكوب .. حتى نضمن ان تخرج هذه الكلية للنور مكتملة النضج .. ونضمن أيضا ان تنمو نموا صحيحاً بعيداً عن اهدار طاقاتها حتى تحقق هدفها الحضاري وهو تخريج معلمات مؤهلات لرياض الاطفال .

البداية كانت مجرد خبر صغير .. وربما لم يلتفت اليه الا المتخصصون الذين طالعوا باهتمام اعلان د . فتحي سرور وزير التربية والتعليم عن انشاء كلية لمعلمات رياض الاطفال .. وعن فتحها باب القبول للحاصلات على الثانوية العامة في العام الحالي .. والخبر اثار اهتمامهم وربما فرحهم في ان واحد .. ذلك

ان انشاء مثل هذه الكلية يعتبر مؤشرا حضاريا يعني بالدرجة الأولى اننا انتبهنا اخيرا لمعنى « الطفولة » .. انتبهنا لتربية اطفالنا الذين كنا نلقي بهم في بداية التحاقهم في المراحل التعليمية الى ايدي المعلمات والمشرفات غير المؤهلات .. بل « الدادات » ايضا .. ونشاهدهم وهم يعانون الامرين نتيجة عدم الخبرة التربوية .. مما يتسبب دون قصد الاساءة الى اطفالنا وحرمانهم من المربية المثقفة التي تقود اول خطواتهم الى طريق النجاح والتكيف النفسي .

ان مجرد الاهتمام باعداد معلمة طفل هو اتجاه حضاري لان هذا الاهتمام سوف يؤتي ثماره في تعليم الاجيال الصاعدة

« تصوير : سيد مسلم »

د . كوثر حسين
خريجات متخصصات

ولعل أول سؤال يتبادر الى الذهن هو .. لماذا انشئت هذه الكلية وهناك ستة اقسام أخرى للطفولة قائمة بالفعل في كليات البنات والتربية ولها خريجوها ؟؟

الاجابة .. على السؤال من الناحية العلمية كما صرح بها د . فتحي سرور وزير التعليم كانت هي قوله .. ان هذه الاقسام لم تؤثر تأثيرا واضحا في تربية الاطفال .. ولم تخرج العدد الكافي من المعلمات .. وانها كانت بحكم تكوينها الاكاديمي اقرب الى التوجه نحو اعداد باحثين منه الى اعداد معلمين .. بالاضافة الى انها لم تعمق مناهجها في البحث النفسي للطفل .. فتحولت الى اقسام مغلقة على نفسها لا تؤثر في المجتمع .. ولهذا كان القرار حاسما بإنشاء الكلية الجديدة .. والتي تم اختيار مبنى دار المعلمين بالدقي ليكون مقرا لها وتستوعب ٥٠٠ طالبة كدفعة أولى .. وتتبعها انشاء كليات مماثلة لتخريج اكبر عدد من معلمات رياض الاطفال يعملن على تشكيل مستقبل اكثر من ٤ ملايين طفل في مصر في سن ما قبل المدرسة .

كيف استقبل الرأي العام هذه الكلية ؟؟ على ما يبدو فإن الاهل واولياء الامور مازالوا بعيدين تماماً عن متابعة هذا الامر العام .. ان الغالبية العظمى من اولياء امور الاطفال في سن ما قبل المدرسة لا يدركون معنى ان تكون من تقوم بالتدريس لاطفالهم من (سن ٤ ـ ٦ سنوات) معلمة مؤهلة تأهيلاً علميا وتربويا .. فقد اعتادوا أن يلقوا بصغارهم في المدارس وينصرفوا معتقدين ان الحياة الدراسية في هذه المرحلة تعتمد على الايواء ـ اى مكان يضم صغارهم بين جدرانه ـ أو انها هي نجاح صغارهم في تعلم الكتابة والقراءة .. وهذا في حد ذاته هو قمة المأساة .. اذ ان دور المعلمة في هذه المرحلة ليس دورا تعليميا على الاطلاق .. بل البداية لابد ان تكون تربوية .



أما بالنسبة للاهل الذين ستلتحق بناتهم الحاصلات على الثانوية العامة بهذه الكلية فهم يعتقدون انها مجرد فرصة للطالبات الحاصلات على مجموع صغير للالتحاق بها ولا ينظرون اليها كرغبة حقيقية ملحة تجعل من هذه الكلية أملا للطالبات يتم من خلالها حشدهن لبناء مستقبل صغارنا سواء عند عملهن في التدريس لهم أو حتى في كونهن امهات المستقبل !!

مرحبا .. بالكلية الجديدة

اذا انتقلنا للحديث مع اهل الخبرة والتخصص .. فسنجد ترحيبا شديدا بإنشاء مثل هذه الكلية .. يقول د . سعد مرسي احمد العميد السابق لكلية التربية بالاسماعيلية واستاذ اصول التربية بجامعة عين شمس .. ان مجرد الاهتمام باعداد معلمة طفل ما قبل المدرسة هو اتجاه حضاري لان هذا الاهتمام سوف يؤتي ثماره في تعليم الاجيال الصاعدة في المراحل التالية .. فإذا ما احسن اعدادهن خاصة في تعليم اطفال المرحلة الاولى وهي رياض الاطفال والابتدائية فإن هذا الضمان للتربية السليمة للابناء .

وتؤيد د . كوثر كوجك استاذ المناهج وطرق التدريس وعميدة كلية التربية بجامعة حلوان سابقا وجهة النظر هذه بشدة فتقول .. « انا من اشد المؤيدين لانشاء مثل هذه الكلية ، بل واتمنى ان تنتشر مثل هذه الكليات في مناطق كثيرة من مصر بحيث تكون قريبة من التجمعات السكانية .. لاننا فعلا في اشد الحاجة لاعداد المربين المؤهلين .. فما يحدث في رياض الاطفال صور مؤسفة .. ذلك ان المعلمة المسئولة عن رعاية الاطفال وتربيتهم عادة ما تكون خريجة اى تخصص وغير مؤهلة .. وكثيرا ما تكون حاصلة على مؤهل متوسط وحتى ان وجدت بعض الجامعيات فانهن في الغالب لا يكن متخصصات في الطفولة .. وهذا ينعكس على الاداء .. فالمعلمة غير المؤهلة لا تدرك اهمية هذه المرحلة وخطورتها على مستقبل الطفل .. فالمعروف ان شخصية الطفل تتكون عناصرها الاساسية الى حد كبير في هذه المرحلة العمرية .. كما ان قدراته العقلية يتكون اكثر من ٥٠٪ منها في هذه المرحلة .. وكذلك يكتسب القدرة على التفكير وهو عادة سلوكية ويتعلمها خلال هذه المرحلة .

تربية الاعماق

وينقلنا د . سعد مرسي احمد الى الحديث عن معاني اخرى يحلم ان نرى طفلنا يتعايش فيها ومن خلالها .. فيحدثنا عن تجربة [الطفل المعلم] فيقول انه قد اجريت في الصين تجربة جميلة في احدى القرى .. حيث اتفق على ان الطفل عندما يذهب الى المدرسة في الصباح تقدم له امه كيسا من البلاستيك بحيث يجمع وهو في طريقه الى المدرسة اى أوراق ملقاة أو فروع شجر في الكيس ويسلم هذا الكيس لمعلمته عندما يصل المدرسة بعد أن يمتلىء .. ثم تتولى المدرسة التخلص من هذه المهملات في اماكن مخصصة لذلك .. وتعطيه عند عودته لمنزله كيسا اخر فارغا يسلمه لامه في المنزل بعد ان يجمع من الطريق ما يصادفه من مهملات .. كانت النتيجة ان القرية اصبحت نظيفة .. والاهم أن الاب والام عندما كانوا يشاهدون الصغير ينحني لالتقاط ما يلقى على الارض كانوا يتعلمون منه القدوة .. واتبعت هذه الطريقة الآن في اغلب المدن الصغيرة في الصين .

معنى اخر يقدمه لنا د . سعد مرسي احمد عندما يحدثنا عن مصطلح [تربية الاعماق] فيقول .. إننا يجب أن نتغلغل الى اعماق الطفل منذ بواكير الطفولة لنبدأ في تكوين مجموعة من العادات والاتجاهات التي تعزز بصورة مستمرة حتى تصبح جزءا من نسيج تكوين الفرد .. مثلا ـ الانتماء والولاء ـ هذا امر يجب ان يعيشه الطفل ويمارسه حتى يصبح شيئا عاديا لديه .. عادات مثل النظافة لابد ان تصبح جزءا من تكوينه فهو لا يطيق الا ان يكون نظيفا وكذلك ما حوله نظيفا .. وهذه عادات لن يكتسبها الا من خلال مدرسة ومربية مثقفة تقدم له العون والقدوة

لا .. للقراءة والكتابة

وعن هذه المرحلة الحساسة في حياة اطفالنا من سن (٤ ـ ٦) سنوات تؤكد د . كوثر كوجك استاذ المناهج وطرق التدريس انه لابد للمعلمة ان تفهم طبيعة دورها فيها تماما .. وللاسف فان المعلمة غير المؤهلة تجد ان اسهل شيء بالنسبة لها هو قضاء الوقت مع الاطفال في تعليمهم القراءة والكتابة .. وترغم الصغير على الحفظ وتعاقبه اذا اخطأ .. كما انها تجعله يحفظ الكلمات بأسلوب غير جذاب .. وتأتي الطامة الكبرى عندما تفرض عليه كما هائلا من الواجبات المنزلية .. والنتيجة في هذه الحالة ان الطفل يتعود الصم .. وهي عادة فكرية سيئة ويحفظ دون ان يفهم .. كما ان كثرة الاعباء المدرسية تجعله يكره المدرسة .. والمفروض ان تكون « الروضة » اسما على مسمى « فالروضة معناها الحديقة » فيها يسعد الطفل ويلعب ويتهيأ للتعليم بأساليب مبتكرة وممتعة تحببه في العلم وهذا عكس ما يحدث للاسف .

ولكن هل نلوم المعلمات الحاليات ؟؟ ... الاجابة كما تقول د . كوثر كوجك انها لا تلوم المعلمات الحاليات لانهن يعطين ما يعرفن .. ولكنهن للاسف غير معدات للتعامل مع هذه المرحلة العمرية .. ومن ثم يتخبطن في أداء العمل .. فاما الصرامة والتركيز على القراءة والكتابة والحساب .. واما على النقيض الأخر .. التسيب الكامل فيقضي الطفل وقته في الروضة دون هدف فيما يسمى باللعب الحر غير المخطط ..

اما الامر الاكثر سوءا .. فهو ان بعض المدارس تترك الاطفال في رعاية « الدادة » حيث يتعلم الطفل العادات السلوكية الخاطئة .. والالفاظ السيئة وتنعدم القدوة .. وننحدر بالاطفال الى مستوى هابط وهم مازالوا على عتبات المستقبل !! .

تحذير .. لاولياء الامور

التجربة الواقعية تنقلها لنا آمال مرزوق مديرة التعليم الابتدائي ورئيسة لجنة التعليم بالحزب الوطني بمصر الجديدة وهي ان مشكلة تعليم الاطفال من سن ٤ ـ ٦ ليست وحدها مشكلة المشرفات او المدرسات المؤهلات .. فالغريب كما تقول ان ما يواجهها من خلال موقعها المسئول .. هو مشكلة اولياء الامور انفسهم حيث يصر ولي الامر على اعطاء طفله واجبات منذ التحاقه بالمدرسة وحتى في مرحلة الحضانة ويعتبر ان هذا هو المؤشر الحقيقي للجدية .. كما انه يصدر حكمه على المدرسة بكم الواجبات والكتب التي تعطى للصغير .. ويفاضل بين مدرسة واخرى على هذا الاساس .. ولذلك لابد ان تنبه ـ والكلام هنا لايزال على لسان آمال مرزوق مديرة التعليم الابتدائي .

ان هذه الكلية لابد ان يواكب انشاءها برامج اخرى في اجهزة الاعلام بحيث تتضافر كل الجهود لتوعية الاهل وتغيير مفهومهم عن هذه المرحلة الهامة في حياة الطفل ذلك ان متطلباتها هي متطلبات نفسية تربوية بالدرجة الاولى ويلي هذا تمهيد للعملية التعليمية ولا نفصل في اذهاننا بين التربية والتعليم بحيث تكون المنظومة التعليمية جزءا طبيعيا جدا بالنسبة للطفل تشمل كل احتياجاته بحيث يشب انساننا سويا يتعامل مع المجتمع والبيئة بشكل تلقائي يخلق منه في النهاية الشخصية المتكاملة المنتمية .. وهذا ما نعاني منه الآن من عدم الانتماء حيث ينصب التركيز على حشو ذهن الطفل بالمواد العلمية فقط بعيدا عن القيم التربوية المرتبطة بالفرد والمجتمع .

وهذا الاتجاه لن يتدعم الا من خلال التوسع في انشاء مثل هذه الكليات ذلك لان الاطفال بشكل عام من سن ٤ ـ ٦ سنوات يلتحقون اما بحضانات المدارس واما في حضانات تتبع الشئون الاجتماعية .. وبالنسبة لحضانات المدارس فنحن كمسئولين عن التعليم كنا نلجأ الى الاستعانة بتعيين مدرسات من غير الحاصلات على مؤهلات عليا كنوع من الاضطرار لان الاطفال في هذا العمر يحتاجون الى اسلوب تربوي اكثر من احتياجهم لاسلوب تعليمي

د. فتحي سرور
أولى خطوات طريق النجاح

تحقيق :
سمية سعد الدين

تدريب مستمر

مشكلة الحصول على مشرفات مؤهلات ايضا واجهت وزارة الشئون الاجتماعية ذلك لان هناك اكثر من ٣٠٠٠ حضانة تشرف عليها الوزارة وتتبع جمعيات وتستقبل الاطفال من سن ٢ ـ ٦ سنوات و٩٠٪ من هذه الجمعيات اهلية والبقية تتبع اما شركات واما حضانات خاصة .. وتضم كل حضانة حوالي ١٠٠ طفل في المتوسط اى ان عدد الاطفال الملتحقين بالحضانات يقارب الـ ٣٠ ألف طفل هذه الاعداد تحتاج الى اكثر من ٩ و١٠ الاف مشرفة وهذه الاعداد لا يمكننا توفيرها حاليا .. خاصة ان هذه الحضانات موزعة في القرى والحضر وحتى المناطق الصحراوية .

وتقول هدى بركات مدير عام الادارة العامة للاسرة والطفولة بوزارة الشئون الاجتماعية وخبيرة الامم المتحدة ان الوزارة نتيجة لصعوبة الاستعانة بخريجات تربويات مؤهلات للعمل في هذه الدور فاننا نضطر للاستعانة بمشرفات لا يحملن اكثر من الشهادة الاعدادية لسد النقص بأى شكل .. وحلا لهذا المشكلة فإن الوزارة اتبعت الخطوات التالية .

● انتداب خريجات كلية البنات قسم الطفولة ومعاهد الخدمة الاجتماعية من وزارة الشئون الاجتماعية واعطائهن دورات تدريبية تخصصية في كيفية التعامل مع الطفل .

● امدادهن بكتب مرشدة عن كيفية التعامل مع الاطفال في المراحل العمرية من ٢ ـ ٤ ومن ٤ ـ ٦ وهذه الكتب اشترك في اعدادها هيئة اليونسيف وخبراء من وزارة الشئون الاجتماعية واساتذة الجامعات ومن مراكز البحوث المتخصصة في المجالات المختلفة .

● تم تدريب حوالي ٥٥٪ من مشرفات الحضانة على استعمال هذه الكتب خلال هذا العام .

وتضيف هدى بركات مدير الادارة العامة للاسرة والطفولة بوزارة الشئون انه مع هذا فليس من المنطقي ان نتخلى عن هؤلاء المشرفات اللاتي لم يحصلن على مؤهلات عليا من قبل . كما اننا لا يمكننا ان نجبرهن على ترك وظائفهن نظرا لقوانين العمل التي تمنع ذلك وعلى هذا الاساس فاننا نمدهن بدورات تحويلية تثقيفية تحسن من ادائهن .

اما عن الكلية الجديدة فإن كل ما نطلبه منها ليس هو مجرد تخريج دفعات مؤهلة لان المشكلة الحقيقية التي تواجهنا هي اننا لا نجد منهن من تقبل العمل كمشرفة حضانة كما ان الغالبية العظمى منهن ترفضن العمل في القرى او في المناطق النائية او حتى في مناطق البحر الاحمر واسوان وذلك لعدم وجود اماكن للاقامة لهن وايضا قلة العائد المادي .

وتضيف ان هناك مشكلة اخرى وهي ان الخريجة الجامعية من اقسام الطفولة القائمة بالفعل ترفض تماما العمل كمشرفة وتصر على ان يتم تعيينها كمديرة للحضانات .. ولاشك اننا لسنا في حاجة الى المئات من المديرات بل الى المئات من المشرفات خاصة للعمل في القرى والمناطق الاخرى خارج القاهرة .

وعلى هذا فالمطلوب هو توعية هؤلاء المقبلات على الالتحاق بهذه الكلية الجديدة بالدور المطلوب منهن وبالهدف من الحصول على مثل هذه الدراسة من اجل خدمة المجتمع واحتياجاته .

تساؤلات ضرورية ..

والآن .. وبعد ان تحدد بالفعل الهيكل التنظيمي لكلية رياض الاطفال التابعة لوزارة التعليم .. وبعد ان وافق الجهاز المركزي للتنظيم والادارة على هذا الهيكل وعلى تمويل بعض وظائف التدريس بها والوظائف الادارية لتشمل ثلاثة اقسام للطفل رئيسية للدراسة بها وهي اقسام للاسوياء والمعوقين والمتفوقين .. نجد لزاما علينا ان نطرح السؤال التالي .. هل ستحظى هذه الكلية باقبال على الالتحاق بها . ام ان الاقبال سيكون ضعيفا خاصة ان صورة معلمات رياض الاطفال مازالت صورة متدنية في المجتمع المصري من حيث المظهر الاجتماعي والمادي .. هذا على الرغم من ان النظرة مختلفة تماما .. ومن هنا فإن الطالبة هنا لا تجد ما يغريها على الالتحاق بهذه الكلية .

اذن فالسؤال التالي من اين ستأتي هذه الكلية بالاعداد المقررة للالتحاق بها والتي قدرت بـ ٥٠٠ طالبة .. الخوف كل الخوف ان يأتين عن طريق مكتب التنسيق وبأقل المجاميع الممكنة فمن المعروف ان اقسام الطفولة القائمة بالفعل لا تجد من يشغلها حتى انه كانت هناك بعض التوصيات في مؤتمر معلمي رياض الاطفال اقترحت تقديم مكافآت مالية شهرية للطلاب والطالبات الدارسين بهذه الاقسام .

×××

سؤال اخر مطروح .. هو لماذا سيقتصر القبول بهذه الكلية على الطالبات دون الطلاب .. وما مدى اقتناع من سيلتحقن بهذه الدراسة كمجال مستقبل للعمل .. وما هو المستوى العلمي لهن وما مدى تأثير انخفاض مجاميع الملتحقات للدراسة بالكلية على قدرتهن على التعامل مع الطفل .

وتبقى في النهاية مشكلة اخيرة مطروحة بالنسبة للخريجات هل ستعتبر الشهادة التي يحصلن عليها شهادة معادلة حيث انها كلية تتبع وزارة التربية والتعليم ام انها كلية جامعية تتبع المجلس الاعلى للجامعات ؟؟ وهل تم بالفعل الاستقرار على المناهج والمقررات التي ستدرس بها وعرضت على المجلس الاعلى للجامعات ام ان الامر برمته يتبع وزارة التربية والتعليم .

مجرد تساؤلات مطروحة ليس الهدف منها سوى ضمان النجاح لهذه الخطوة الجريئة التي ستكون الاجابة عليها خطوات تمهد لجميع المهتمين بهذا الاتجاه الحضاري لحظة الولادة الحقيقية لكلية طالما اشتقنا لاستقبالها ورعايتها وايضا لمساعدتها على صلب عودها الاخضر لتكون سندا لبراعمنا الصغيرة تساعدهم على شق اولى خطواتهن نحو المستقبل .

كلمات

الذي تم أخيرا . هو عمل كبير ومهم جدا . رغم أنه جاء متأخرا جدا . وأقصد به مشروع ادارة الديون الذي يوفر البيانات الخاصة بالديون الخارجية واستخداماتها والأقساط المستحقة منها وسعر الفائدة الخاص لكل منها . والذي أنجزناه أخيرا هو المرحلة الاولى من هذا المشروع الهام . وبداية الطريق نحو سيطرة الحكومة المركزية على كل ما يتعلق بالديون والدول والجهات الدائنة . لتضمن الحكومة تحقيق الترابط والتكامل بين البنك المركزي والوزارات المختلفة . ووضع النظم الكفيلة بترشيد استخدام القروض .

ويقولون أنه أول نظام من نوعه في دول العالم الثالث . وانه يحقق فائدة قومية تعادل عشرة أضعاف التكاليف التي أنفقت عليه . وان عددا من الدول النامية طلبت الاستعانة بالخبرة المصرية في تصميم وتنفيذ أنظمة مماثلة .

وأقول أنه جاء متاخرا جدا . لاننا حتى الآن لم نكن نعلم حقيقة الديون التي نتحملها للدول والبنوك الاجنبية . ويقال أن بعض الاجهزة المحلية كانت تقترض وتتحمل أعباء ديون لم تكن الحكومة المركزية . أو البنك المركزي يعلم عنها شيئا . وفي السنوات الاخيرة سمعنا أقوالا متضاربة بشأن ما نتحمله من ديون والمبالغ المخصصة لخدمتها أي أقساطها ومقدار الفوائد المتراكمة عليها . كما أن الهدف منها لم يكن معلوما لجميع المسئولين . وكانت هذه هي قمة الفوضى والتخبط . حيث كانت بعض القروض تبقى معلقة دون استخدام . بل أن المنح التي لا ترد كان بعضها يبقى نسيا منسيا لا تستفيد منه الدولة سنوات متعاقبة .

والآن وضعنا أقدامنا على الطريق السليم .. والعلم بالشيء ليس فقط أحسن من الجهل به . ولكنه واجب قومي لابد من الوصول اليه حتى يمكن للدولة أن تعرف ما لها وما عليها . وما تتحمله من أعباء وما هي الوسائل الكفيلة بمواجهة هذه الاعباء .

وفي الأيام القادمة سوف يتحدد موقفنا من البنك الدولي وصندوق النقد الدولي . ونعرف ماذا نحن فاعلون بشأن جدولة أربعة مليارات من الدولارات . تستحق علينا في عام واحد . ان العبء ثقيل . أعاننا الله على احتماله . وألهمنا السداد في انتهاج الطريق الذي يمكننا من تقليل الدين وخفض الانفاق وزيادة الانتاج . حتى نصل ليوم لا نمد يدنا فيه لاحد . والامر معظمه في ايدينا لا في أيدي الغير .

محمود عبدالمنعم مراد

خريجــة التربيــة الرياضيــة .. وقعــت فريســة للمــرض اللعيــن !

كتبت نادية العسقلاني :

عندما تخرجت الفتاة (ع .ا) في كلية التربية الرياضية .. لم تتسع الحياة لاحلامها الوردية .. ولسبب النشاط والحيوية التي يمتلىء بها جسمها الرياضي .. اسرعت الى وزارة التربية والتعليم لتسجل اسمها ضمن المدرسات الجدد .. وظنت ان الحياة اعطتها كل شيء .. الصحة .. التفوق .. الشباب .. الجمال .. كلها ميزات تفوقت بها على كثير من بنات الحي .. واشياء كانت تحسدها عليها الكثيرات .. فاقبلت على ايامها راضية .. ورغم ان عمرها لم يتجاوز الـ ٢٢ عاما .. الا ان تفكيرها وتعاملها مع الاخرين كان يسبق عمرها .. فاصبحت محط الانظار وموضع التقدير من الجميع .

ولم تكن تدري ان للحياة وجها اخر .. قبيحا .. مظلما .. يأخذ منا في لحظات ما أعطته لنا السنوات .. ففي يوم نسيت فيه الفتاة بدايته .. فوجئت بمغص مفاجىء يقتحم جسدها .. يكاد يفتك بها .. اسرع بها اهلها الى مستشفى المنصورة العام .. وهناك كانت المفاجأة القاتلة .. لابد من استئصال الكلى اليمنى .. هكذا بدون مقدمات !! ووسط ذهول الجميع اجريت العملية الجراحية .. وتصورت الفتاة ان ما حدث هو حدث عارض .. وانها تخلصت من نكستها المرضية .. وقبل ان تخرج من المستشفى .. نصحها الاطباء بضرورة العرض على المعهد القومي للاورام بالقاهرة .. وظنت ـ ايضا ـ ان هذا الكشف سيكون روتينيا .. وان الامر لن يستغرق سوى دقائق للاطمئنان فقط .. ولكن هذا الكشف دام عامين كاملين .. اسفر عن ملف طبي باسمها مليء بمئات الاشعة بانواعها المختلفة .. العادية .. الملونة .. المقطعية .. وعلى كل اجزاء جسمها .. وعلى روشته صغيرة وصف الاطباء حالتها : « ورم بالرئة اليسرى » .. علمت الفتاة بان السرطان اللعين سرى في جسمها واصاب الرئة عقب العملية الجراحية .

وتحملت الفتاة الرياضية ثقل مأساتها .. ورضيت بقضاء الله .. والتزمت بالعلاج الكيماوي والذي يعد الطريق الوحيد لوقف زحف السرطان في اعماقها .. ونتج عن هذا العلاج تساقط شعر راسها وحواجبها .. وكانت كل جرعة تصيبها بالغثيان والهزال الشديد ..

والتقت الاخبار بالفتاة .. تحدثت اليها .. فاذا بها مؤمنة ايمانا عظيما بما اصابها .. لم تفقد الامل في الشفاء رغم خطورة مرضها .. قالت ان المرض يكلف اسرتها مائتي جنيه كل ٢١ يوما .. ووالدها اب لخمسة اشقاء اعباؤه كثيرة ورغم ذلك فان الله يقف بجانبها ويوفر لها العلاج وكل ماترجوه ان توافق الدولة على عرضها على القومسيون الطبي وعلاجها في الخارج لتحارب هذا الغول الذي ينهش عظامها .. ويحطم آمالها وفي صوت منخفض واستسلام لقضاء الله قالت انا ابكي .. لكن لااعترض واحمد الله .. واتمنى ان اجد نهاية لهذا المرض واما اعانيه انه حتى الادوية التي يكتبها الاطباء اجد صعوبة في العثور عليها .

وربما اذا قبلت اية جهة حكومية علاجي .. اجديه الادوية متوافرة لحالتي ان امل ان يكون في اجراء عملية جراحية راحة لالامي .. ان هذه الفتاة محتاجة الى معجزة من السماء لتجد علاجها في الخارج .

مع الوفد المصرى فى المؤتمر البرلمانى الدولى بصوفيا

مصر حسمت معركة قرار الانتفاضة ولجنة تقصى الحقائق



عدد من اعضاء الوفد المصرى فى جلسة المؤتمر — المستشار احمد موسى والدكتوره ليلى إتكلا وتوفيق عبده اسماعيل والمهندس ابراهيم شكرى .

الدولار المجنون ومقالب النصب فى أسواق صوفيا !

رسالة صوفيا :
مجدى نجيب

« .. اللعبة على الدولار المجنون .. من القاهرة الى صوفيا ! .. قد يكون الامر لا يمثل مشكلة فى مصر اما فى بلغاريا فالمشكلة معقدة ، فسعر الدولار فى البنوك يعادل ١,٧ ليفا وهى العملة البلغارية ، اما فى السوق السوداء فيعادل سعره نحو ٥,٨ ليفا واحيانا ٦ ليفات ، ولكم ان تتصوروا مدى الفرق بين السعرين .. وهنا تحدث المفارقات ! » .

عندما خرجت من الباب الرئيسى لفندق فيتوشا الذى يبعد عن قلب العاصمة صوفيا مسافة ٦ كيلو مترات لاستقل احدى السيارات المخصصة لنقل الوفود البرلمانية الى « قصر الثقافة الوطنى » مكان انعقاد المؤتمر البرلمانى الدولى الثمانين ، اصطدمت فجاة باحد العمالقة وهو برلمانى من بلد افريقى شقيق .. يعرفنى للاسف وابتعد خطوات ثم عاد وسألنى عن كيفية الاتصال بالشرطة ! هدات من روعه وتماسك . واخذ يقص « المقلب الذى وقع فيه .. فلقد استيقظ مبكرا فى ذلك اليوم ، وخلال تجواله حول الفندق قابله شخصان وعرضا عليه استبدال الدولار بسعر كبير فوافق ، واعطاهما ١٠٠ دولار وبسرعة عد احدهما المبلغ امامه وربطه « باستك » وسلمه له . وابتعدوا جميعا . وصعد البرلمانى العملاق الى غرفته ليعد المبلغ مرة ، فاكتشف المصيبة . الورق كله ابيض — ورق لحمة — ومغطى بورقة واحدة من فئة الـ ٢٠ ليفا فقط .. وهنا نظرت اليه وقلت حمدا لله اننى استبدلت الدولار فى البنك ، خاصة واننى علمت بعدها ان هذا الاسلوب فى « النصب » منتشر .

وننتقل الى قصر الثقافه الوطنى الذى شيدته ابنة رئيس مجلس الدولة مستر تيودور جيفكوف وكانت تشغل منصب وزيرة الثقافة ، وتوفيت فى عام ١٩٨٤ قبل ان تفتتح هذا القصر الضخم .. وقد شهد هذا القصر صولات وجولات لاعضاء الوفد البرلمانى المصرى داخل الجلسات واجتماعات اللجان واستطاعوا بعد مناورات ومناقشات ساخنة ان يحققوا الكثير والكثير لمصر والقضية الفلسطينية .. فكيف تحققت هذه الانتصارات .. وماذا دار فى اجتماعات اللجنة السياسية ، وكيف واجه الوفد المصرى بحنكة وحزم محاولات اجهاض عرض القرار الخاص بالانتفاضة الفلسطينية .. وكيف فازت مصر بعضوية اللجنة التنفيذية فى مجلس الاتحاد ؟ .

موقعة قرار الانتفاضة

اهم الوقائع كانت داخل اجتماعات اللجنة السياسية ولجنة الصياغة وهما المعنيتان بمناقشة واعداد مشروع القرار الخاص بالانتفاضة الفلسطينية . ومثل مصر فى اجتماعات اللجنتين الدكتور محمد عبداللاه وفتحى رجب المحامى .. بدأت اولى الجلسات للجنة السياسية صباح يوم الثلاثاء ٢٠ سبتمبر بعرض مشروع القرار السورى الخاص بالانتفاضة الفلسطينية وكذلك المشروع الامريكى الخاص بنفس الموضوع .. وبدأت المناقشات وظهر على السطح محاولات لاجهاض الموضوع من اساسه من جانب المجموعة الاوربية ، ووقف مندوب الوفد السويسرى معارضا للمشروع السورى واستند فى قوله بانه ليس هناك ثبوت وقطع لما عرضه مندوبا سوريا والاردن حول المجازر والمذابح التى ترتكب ضد السكان العرب فى الاراضى المحتلة من جانب اسرائيل .

الحنكة المصرية

وامام هذه العواصف التى اجتاحت اللجنة .. طرأت للمحامى فتحى رجب تفجير فكرة تشكيل لجنة تقصى حقائق لاوضاع السكان العرب فى الاراضى المحتلة .. وبالفعل عرض الامر على الدكتور محمد عبد اللاه فرحب بالفكرة وخرج من اللجنة وعرض الموضوع على اعضاء الوفود فوافقوا جميعا . وبالفعل وقف فتحى رجب امام اللجنة متحدثا وبعد محاضرة عرضها حول القانون الدولى وكافة التشريعات ، فجر الفكرة المتفق عليه . وكان لها فعل السحر على التكتلات المعارضة واصابتها فى الصميم .. وهنا لم تجد اللجنة سبيلا الا بتشكيل لجنة صياغة من ٩ دول بينها مصر لدراسة الاقتراح المصرى ومشروع القرار العربى والسورى والامريكى . ومثل مصر فى اجتماعات هذه اللجنة ايضا د . عبداللاه وفتحى رجب . وظهرت اهمية الوفد المصرى فى عضوية لجنة الصياغة للرد على الوفود المعارضة لفكرة تشكيل لجنة تقصى الحقائق وللتصدى ايضا لمحاولة المجموعة الاوربية مع استراليا فى تقديم مشروع ضعيف يقترب من فكرة المشروع الامريكى وهو مشروع متواز ويتضمن الاصرار على تعديل الميثاق الوطنى الفلسطينى بما يؤكد الاعتراف باسرائيل . وضرب د . عبداللاه كل هذه المحاولات حينما تقدم باقتراح قال فيه ان الكنيست الاسرائيلى يمنع اى حوار مع المنظمة فى حين ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اعلن امام البرلمان الاوربى فى سالزبورج عن استعداده للحوار والاعتراف المتبادل .. وقد حصل اقتراح د . عبداللاه على الاجماع فى الصياغة .. وتم التركيز على ان يكون كل بند فى اطار الشرعية وقرارات مجلس الامن والامم المتحدة .. وبناء على ذلك تدخلت مصر فى الصياغة .

التصويت لصالحنا

وتوالت جلسات لجنة الصياغة ومعها ازدادت محاولات المجموعة الاوربية فى اجهاض النجاح المصرى وتمثل ذلك فى محاولتهم لتعقيد او تأجيل لجنة تقصى الحقائق لمؤتمر الربيع القادم للاتحاد خاصة فيما يتعلق بالقرارات وتمسك الوفد المصرى بموقفه مستندا للرأى القائل بأن اى قرار يجب ان يخضع للتصويت .. وانتهت لجنة الصياغة من اعداد مشروع القرار الخاص بالانتفاضة والمأخوذ من المشروع العربى والاسترالى والالمانى والبلجيكى المشترك ومتضمنا المادة العاشرة التى تبنت الاقتراح المصرى ، وهنا تدخل السكرتير العام للبرلمان حاضرا اللجنة وحاول عرقلة الاقتراح المصرى على سند من القول انه لا وقت لاتخاذ اجراءات التنفيذ ويمكن تأجيله للمؤتمر القادم فى بودابست وتصدى له الوفد المصرى مستندا بمواد اللائحة الاساسية لمجلس الاتحاد والتى تجيز دعوة الاجهزة المسئولة عن اتخاذ الاجراءات فى الحالات الطارئة ..

وبالفعل نجح التصدى المصرى وعرض المشروع للتصويت امام لجنة الصياغة فوافقت عليه باغلبية ٥ اصوات مقابل اعتراض ٣ اصوات وغياب صوت واحد ، ثم عرض التقرير على اللجنة السياسية صباح يوم الجمعة ٢٣ سبتمبر وبعد مناقشة عنيفة حول الاقتراح المصرى عرض للتصويت ففاز باغلبية ٢٧ صوتا مقابل اعتراض ٧ اصوات وفاز المشروع كله باغلبية ٢٧ صوتا مقابل اعتراض ١٠ اصوات . وهكذا نجحت الدبلوماسية الشعبية المصرية فى تحقيق اكبر نجاح داخل اكثر اللجان تعقيدا ، وفى هذا المجال لا يمكن ان نغفل الدور الافريقى ودور مجموعة دول عدم الانحياز فى مساندتهما للاقتراح المصرى ومشروع القرار الخاص بالانتفاضة .

واذا انتقلنا لمعركة اختيار الدكتورة ليلى تكلا مرشحة مصر لعضوية اللجنة التنفيذية ، فقد كان الامر واضحا منذ البداية انها ستفوز بالاجماع ، فقد بادرت جميع الوفود الى مكان الوفد المصرى بالجلسة العامة معلنة عن تأييدها لمرشحة مصر والتى حصلت على تأييد كل من المجموعة الافريقية ومجموعة عدم الانحياز ومجموعة السيدات البرلمانيات مما جعل مرشح الكونغو ينسحب .. وبرغم موافقة المؤتمر على الاقتراح الكندى بتخصيص مقعد للمرأة فى اللجنة مما يؤكد فوز مرشحة مصر بالتزكية الا ان الوفد المصرى اصر على اجراء انتخابات مشتركة بدلا من انتخابات مرشحة مصر بالاجماع وقد اشاد المؤتمر بموقف مصر مؤكدا انه موقف مشرف جدا ويتصف بالديمقراطية ويستحق الاحترام . وبالفعل جرت الانتخابات وحصلت مرشحة مصر على اعلى الاصوات ، والمقعد .

على هامش الرحلة

● فاز د . مو رئيس البرلمان السنغالى برئاسة مجلس اتحاد البرلمان الدولى بعد معركة شغلت لجان المؤتمر مع رئيس البرلمان الهندى ورئيس البرلمان البلغارى .

● الوفد البرلمانى المصرى الذى شارك فى المؤتمر ضم المستشار احمد موسى « رئيسا » ، وعضوية الدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى وكمال الشاذلى والمهندس ابراهيم شكرى والدكتور محمد عبداللاه وتوفيق عبده اسماعيل وفتحى رجب والدكتورة ليلى تكلا والدكتور ثروت بدوى وسامى مهران امين عام المجلس ومحمد عبدالعزيز الامين العام المساعد .

● مازالت الاوساط السياسية فى صوفيا تتحدث عن الزيارة الهامة التى قامت بها السيدة سوزان مبارك لبلغاريا بدعوة من الحكومة البلغارية لحضور التجمع الدولى الرابع للطفل الذى نظم تحت شعار راية السلام ، وحظيت زيارتها بنجاح كبير وانعكست آثارها على العلاقات بين البلدين .

● رئيس البرلمان البلغارى « الجمعية الوطنية » ، وجه دعوة للوفد البرلمانى المصرى لزيارة البرلمان البلغارى ، وقد توجه المستشار احمد موسى وكمال الشاذلى والمهندس ابراهيم شكرى لزيارة مستر ستانكو تودوروف صباح الاربعاء ٢٠ سبتمبر ودار بينهم حديث طويل حول العلاقات الطيبة بين مصر وبلغاريا .

وسأله المهندس شكرى لماذا لا تساهم بلغاريا فى تنفيذ بعض المشروعات الزراعية فى مصر ، اننى اسألك باعتبارى وزير زراعة سابقا وليس رئيس حزب ؟ .. فرد عليه مستر ستانكو قائلا العلاقات قائمة بالفعل واننى اتحدث اليك بصفتى وزير زراعة سابقا ايضا . فضحك الجميع .

● محمد الاتربى سفيرنا فى بلغاريا كان مرافقا دائما للوفد المصرى فى المؤتمر والفندق برغم وجود زوجته فى غرفة الانعاش بالمستشفى وقد حرصت بعد شفائها على التوجه لاعضاء الوفد للترحيب بهم .

● عمدة المصريين فى بلغاريا « محمد احمد بدوى دويس » ورجل الاعمال المعروف هناك كان حريصا على التواجد اليومى مع اعضاء الوفد المصرى لتذليل اية مشكلة خاصة انه يجيد التحدث بالبلغارية وله علاقات وطيدة فى كل مكان .

● وقعت خلال الجلسات العامة للمؤتمر عدة مشادات كلامية بين الوفد الاسرائيلى والوفد العراقى والسورى كل على حده والسبب ان ممثلى العراق وسوريا اتيا بالفاظ اغضبت الوفد الاسرائيلى مثل العصابات الاسرائيلية والكيان الصهيونى والممارسات الوحشية التى ترتكبها القوات الاسرائيلية والمستوطنون اليهود ضد السكان العرب .

● لازمت حالات البرد فى بلغاريا كلا من الدكتورة ليلى تكلا والدكتور احمد سلامة طوال الرحلة .

● الدكتورة ليلى كانت المصابة الوحيدة فى حادث اصطدام الترام الذى كانت تستقله مع عربة كبيرة لتوزيع الخبز ، وهى فى طريق عودتها من مقر الاجتماعات الى فندق شيراتون وذلك بعد فوزها بعضوية اللجنة التنفيذية .

● السفارة المصرية فى بلغاريا نجحت فى الاتفاق مع الحكومة البلغارية للمشاركة فى تقديم عدة عروض اوبرالية فى دار الاوبرا المصرية خلال شهر مايو القادم ولمدة اسبوعين ويشارك فيها ١٦٠ فنانا بلغاريا من اشهر فنانى الاوبرا فى العالم .

● فى طريق العودة الى القاهرة ، مكثنا نحو ٢٨ ساعة فى استانبول بتركيا ، وكان سيف الطيب مدير مكتب مصر للطيران هناك خير مرافق للوفد خلال جولته السياحية .

اللجنة المصرية اليمنية المشتركة تبدأ اجتماعاتها بالقاهرة الاثنين القادم

كتب كامل مرسى

تبدأ يوم الاثنين القادم بمقر مجلس الوزراء اجتماعات اللجنة العليا المصرية اليمنية المشتركة برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وعبدالعزيز عبدالغنى رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية . وذلك لبحث تدعيم مجالات التعاون المشترك بين البلدين فى شتى المجالات . وخاصة المجال الاقتصادى والتجارى والمشروعات الاستثمارية والمشتركة . كما يتم بحث توفير احتياجات اليمن من العمالة المصرية المدربة فى كل التخصصات .

ويصل الى القاهرة يوم السبت القادم اعضاء اللجنة التحضيرية اليمنية برئاسة وكيل أول وزارة الخارجية على رأس وفد يضم اخصائيين فى مختلف المجالات للاعداد للموضوعات التى ستعرض على اللجنة العليا فى أول اجتماع لها بالقاهرة .

وكان قد تم الاتفاق على تشكيل لجنة عليا بين البلدين خلال الزيارة التى قام بها الرئيس حسنى مبارك مؤخرا للجمهورية العربية اليمنية ومباحثاته مع على عبدالله صالح رئيس الجمهورية وكبار المسئولين هناك .

نائب رئيس السودان :

تقديرنا عظيم لدور مصر فى مساعدة السودان لمواجهة اخطار السيول والفيضانات

كتب سامى كامل :

أشاد ادريس البنا نائب رئيس مجلس رأس الدولة السودانى بمشاركة مصر حكومة وشعبا واحزابا لمواجهة السيول والفيضانات التى اجتاحت اقاليم السودان مؤخرا . وقال اننا نحمل تقديرا عظيما لدور مصر التى كانت أولى الدول التى بادرت بمساعدة السودان واقامت الجسر الجوى لتقديم المؤن والمساعدات .

جاء ذلك فى اجتماع لجنة الصحة بالحزب الوطنى أمس لتكريم ثلاثة من الاطباء المصريين الذين شاركوا فى عمليات الاغاثة بالسودان . وأكد د. يوسف والى الأمين العام للحزب حرص الوفد السودانى الذى يزور مصر حاليا على حضور جلسة التكريم . وقد قام ادريس البنا بتسليم الهدايا وشهادات التقدير الى الاطباء المصريين الثلاثة وهم : روبرت هنرى يونان ومحمد فكرى شفيق ونصحى سلامة رياض والذين عملوا فى المديرية الشمالية بالسودان خلال فترة السيول . كما قام د. اسماعيل سلام رئيس اللجنة الصحية بالحزب بتقديم هدية تذكارية الى نائب الرئيس السودانى تقديرا لحضوره جلسة التكريم . وقال د. سلامة ان التحرك من اجل اغاثة السودان شمل كل مدينة وقرية فى مصر وقد اثبتنا اننا بلد واحد يربطه شريان واحد واننا على استعداد لاقتسام اللقمة الصغيرة معا . فقد قدم الاطفال والعجائز ما يملكون من أجل مساعدة اشقائهم فى السودان .

وقد شهد الجلسة د. راغب دويدار وزير الصحة الذى اكد حرص مصر والسودان على ان تظلا معا شعبا واحدا ويدا واحدة .

ومن ناحية اخرى قررت لجنة الصحة برئاسة د. اسماعيل سلام اعداد ورقة عمل لتقديمها الى مؤتمر الانتاج القومى المقرر عقده فى بداية العام القادم . طالب اعضاء اللجنة بمواجهة مشاكل تلوث البيئة والامراض المتوطنة وبحث اسلوب التغذية السليمة والاهتمام بالطفولة وتنظيم الاسرة ، نظرا لما لهذه المشاكل من تأثير مباشر على صحة الانسان المصرى وقدرته الانتاجية كما طالب الاعضاء بالتوسع فى التأمين الصحى بالقطاعين العام والخاص والاهتمام بالوقاية من عوادم المصانع والابخرة السامة ، والصحة النفسية للعاملين وتكثيف الكشف الدورى على العاملين لكشف الامراض مبكرا .


ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اثناء لقائه باعضاء اللجنة المصرية لدعم الانتفاضة الفلسطينية وفى الصورة انتصار الوزير قرينة ابو جهاد وابراهيم نافع نقيب الصحفيين ولطفى الخولى

عرفات يشيد بموقف مصر وتأييدها المستمر للحقوق الفلسطينية
جميع ممثلى الاحزاب المصرية يؤكدون دعم مصر للانتفاضة

كتب مازن محمود الشوا :

اشاد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بموقف مصر وتأييدها المستمر للقضية الفلسطينية وقال ان مصر كانت دائما مع القضية الفلسطينية ومع الحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى . وقال انه لا سلام ولا حرب الا بمصر .

وانتقد ياسر عرفات السياسة العدوانية التى تنتهجها اسرائيل فى المنطقة ، بدعم من الامبريالية الامريكية . وقال ان هذه السياسة لا تتوقف عند حدود الوطن الفلسطينى لكنها تستهدف الوطن العربى .

وقال ياسر عرفات ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية مستمرة من اجل تحقيق الحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة .

كما اشاد بعودة العلاقات المصرية العربية وانهاء الحرب العراقية الايرانية دعما للتضامن العربى .

جاء هذا فى المؤتمر السياسى الذى اقامته اللجنة الوطنية المصرية لدعم الانتفاضة الفلسطينية بالاشتراك مع نقابة الصحفيين المصريين بمقر نقابة الصحفيين بالقاهرة واستمر الى مابعد منتصف ليلة امس الاول . وحضره حشد جماهيرى كبير ، كان فى مقدمته ممثلون عن جميع الاحزاب السياسية بمصر وهى : الحزب الوطنى الديمقراطى ، وحزب الوفد ، وحزب العمل ، وحزب الاحرار ، وحزب التجمع ، وحزب الامة ، والحزب الناصرى تحت التاسيس ، والاخوان المسلمون ، واتحاد نقابات عمال مصر .

كما حضره عدد كبير من رجال السلك الدبلوماسى ، والشخصيات العامة ، ورجال الاعلام والصحافة ، واعضاء وموظفو منظمة التحرير الفلسطينية والتنظيمات والاتحادات الشعبية الفلسطينية بمصر .

وتحدث فى المؤتمر المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل وابراهيم فرج الامين العام لحزب الوفد ، ومحمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب .. وخالد محيى الدين رئيس حزب التجمع ، ومصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار ، واحمد سيف الاسلام عن الاخوان المسلمين وابراهيم نافع نقيب الصحفيين واحمد العماوى رئيس اتحاد نقابات عمال مصر .

وقد اشاد ممثلو احزاب مصر الذين تحدثوا فى المؤتمر بالانتفاضة الشعبية الفلسطينية ضد الاحتلال الإسرائيلى ، وطالبوا بدعمها ، واعلنوا ان مصر كلها تقف مع انتفاضة الشعب الفلسطينى .

عبداللاه يستقبل انتصار الوزير

استقبل الدكتور محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب أمس السيدة انتصار الوزير (أم جهاد) . واكد د. عبداللاه لزوجة الشهيد الفلسطينى (ابوجهاد) ان مصر بقيادة الرئيس حسنى مبارك تقف بجميع طوائفها واتجاهاتها مع الانتفاضة الشعبية الفلسطينية . وان مجلس الشعب المصرى كانت له مواقف ومناقشات عديدة تاييدا للحقوق العادلة للشعب الفلسطينى ونضاله المشروع من اجلها .. كما شرح د. عبداللاه للمناضلة أم جهاد مواقف ودور الوفد البرلمانى المصرى الذى شارك فى المؤتمر البرلمانى الدولى والذى عقد فى العاصمة البلغارية صوفيا مؤخرا من القضية الفلسطينية ونجاحه فى فرض موضوع الانتفاضة الشعبية على مائدة المناقشات والتوصية بتشكيل لجنة تقصى حقائق عن اوضاع السكان العرب فى الاراضى المحتلة ، والخروج بقرارات هامة لصالح القضية الفلسطينية .

وقد اشادت (أم جهاد) بالمواقف المشرفة للرئيس مبارك من القضية الفلسطينية خاصة على الساحة الدولية .

كما اشادوا بفقيد الثورة الفلسطينية خليل الوزير « ابو جهاد » ، نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية .

كما تحدثت فى المؤتمر السيدة انتصار الوزير زوجة فقيد الثورة الفلسطينية خليل الوزير « ابو جهاد » نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية الذى اغتالته المخابرات الاسرائيلية .. فاشادت بالانتفاضة الشعبية الفلسطينية ضد الاحتلال الاسرائيلى وقالت انها ستتواصل حتى تتحقق امانى وآمال الشعب الفلسطينى .

وكانت اللجنة الوطنية المصرية لدعم الانتفاضة الفلسطينية اقامت يوما سياسيا حافلا تحت عنوان يوم « ابو جهاد — يوم الاستقلال الوطنى » ، تضمن ثلاث حلقات نقاش حول منظمة التحرير الفلسطينية : التاريخ ، الواقع ، الآفاق .. والانتفاضة الشعبية الفلسطينية ، الجذور ، الواقع ، الآفاق . وابو جهاد : التاريخ ، النضال ، الفكر .

كما تضمن اليوم عروضا تليفزيونية عن الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ، و ممارسات القمع الاسرائيلية

عرفات بعد مباحثاته مع مبارك

« بقية المنشور ص ١ »

الانتفاضة ستستمر موجة وراء موجة حتى انتهاء الاحتلال الاسرائيلى بعون الله . كما بحثنا كل التطورات الجارية على الصعيد الدولى بالنسبة للقضية الفلسطينية خاصة والقضايا العربية بشكل عام بما فيها اهمية تنفيذ ما اتفقنا عليه جميعا حول التطورات الجارية فى القضية الفلسطينية والحوارات الجارية مع القيادات الفلسطينية مؤخرا ، والتى ستتبلور فى المجلس الوطنى الفلسطينى الذى سيعقد فى نهاية هذا الشهر .

وردا على سؤال عما اذا كان الاتفاق قد تم على مكان انعقاد المجلس الوطنى . قال نعم وسيعقد ذلك فى حينه . واضاف عرفات لقد بحثنا اليوم ايضا عددا آخر من القضايا وفى مقدمتها هذا الموقف المصرى الفلسطينى الواحد بالنسبة لنتائج الحرب العراقية الايرانية وصمود الجيش العراقى على الجبهة الشرقية لامتنا العربية والدعوة الى ان تنتهى المفاوضات الجارية بين العراق وايران ، بما يضمن السلام الدائم والشامل بمنطقة الخليج ، بالاضافة الى اهمية العمل على الصعيد الدولى لسرعة عقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط لحل المشكلة الفلسطينية ، وان يكون هذا فى اسرع وقت ممكن ، وقال ان ذلك يذكرنا بالمبادرة المصرية الفرنسية السابقة حول هذا الموضوع بالذات ، وتحركنا فى داخل الامم المتحدة من اجل دفع هذا الموضوع باسرع ما يمكن

وردا على سؤال عما اذا كان سيتوجه من القاهرة الى موسكو . قال ان هناك وفدا فلسطينيا يزور الاتحاد السوفيتى حاليا برئاسة ابو مازن ويجرى الآن مباحثات مع الاصدقاء السوفييت .

وعن الجديد فى التنسيق الفلسطينى الاردنى .. قال عرفات كما هو معروف ان وفودنا مستمرة وعلاقاتنا مستمرة مع الاخوة فى الاردن . وآخر وفد كان هناك فى الاسبوع الماضى برئاسة ابو مازن واجرى مباحثات هامة مع الاخوة الاردنيين .

وقال عرفات ردا على سؤال عن موعد اعلان الدولة الفلسطينية ان ذلك من حق المجلس الوطنى الفلسطينى وليس من حقى .

وحول سؤال عما اذا كان عقد المجلس الوطنى الفلسطينى قبل اجراء الانتخابات الاسرائيلية سيحقق الهدف المرجو من هذا المجلس .. قال عرفات : ان المجلس الفلسطينى عندما ينعقد لا يأخذ فى اعتباره ماذا يجرى فى اسرائيل . وانما يأخذ فى اعتباره ماذا يجرى لمصلحة الشعب الفلسطينى .

وحول ميرجوم بشان موعد انعقاد المؤتمر الدولى .. قال ان ينعقد باسرع ما يمكن واضاف وكما هو معروف اننا نسعى لعقد المجلس الوطنى الفلسطينى باسرع ما يمكن وندعو على الاقل فى هذه الاونة الى عقد اللجنة التحضيرية التى اتفق عليها الرئيسان ميتران وجورباتشوف من قبل . وسميت فى ذلك الحين بالمبادرة السوفيتية الفرنسية ، واننى طالبت بعد لجنة تحضيرية للمؤتمر الدولى على غرار اللجنة التحضيرية التى عقدت من الاعضاء الدائمين بمجلس الامن ، واقرت القرار رقم ٥٩٨ بشأن وقف الحرب العراقية الايرانية .

وردا على سؤال عما اعلنه شامير منذ اسبوع بشأن اعلان الدولة الفلسطينية فى هذا الوقت هو بمثابة دفعة لحزب الليكود للانتصار فى الانتخابات الاسرائيلية . قال عرفات انا لست معنيا بهذه الهموم الاسرائيلية فهى همومهم وليست همومى .. انا معنى فقط بكيف يستطيع شعبى الفلسطينى ان يجد مكانا تحت الشمس يعيش فيه اطفاله احرارا فوق ارضهم الحرة المستقلة

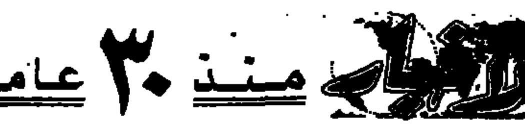


بناء الانسان المصرى يبدأ من هنا ..

الوثيقة التى اصدرها الرئيس حسنى مبارك امس بـ[illegible] اعتبار السنوات العشر المقبلة عقدا لحماية الطفل المصرى ورعايته فى رأينا من أهم وأخطر القرارات التى تتعلق بمستقبل مصر واعداد الجيل الذى سيحمل على عاتقه مهمة التأهب لاقتحام بوابة القرن الحادى والعشرين بالصورة الجديرة بأمة كان لها شرف قيادة الحضارة الانسانية منذ آلاف السنين ..

واذا كنا نطالب منذ سنوات بضرورة اعادة بناء الانسان المصرى من أجل بعث نهضة مصر على أسس راسخة متينة قادرة على مواكبة التقدم المذهل الذى شمل كل نواحى الحياة البشرية . فان هذا البناء يجب أن يبدأ بالطفل المصرى الذى تتمثل فيه آمال البلاد فى مستقبل مشرق يعيد لها أمجادها التى سجلها التاريخ فى عهود مختلفة . ومن ثم فانه ينبغى أن تتركز كل الجهود حول تنشئة أطفالنا وأحاطتهم بكل أنواع الرعاية والحماية التى تكفل غرس أفضل القيم والمبادىء فى نفوسهم . وفى مقدمتها روح الانتماء الصادق للوطن . وتقديس حب العمل والنظام وكل الاخلاق الحميدة التى نفتقدها فى العديد من شباب اليوم ..

أن عقد الطفل المصرى الذى أعلنه الرئيس مبارك سيكون فرصة ينبغى انتهازها بكل السبل والوسائل الممكنة . وان تتضافر فى ذلك جهود المخلصين المؤمنين بضرورة وأهمية اعداد أجيال جديدة قادرة على العطاء . متحررة من كل العيوب والاخطاء التى تعوق حركة انطلاقنا . وتعرقل كل جهد يبذل من أجل معالجة المشكلات الاقتصادية والاجتماعية التى يعانى منها المجتمع المصرى . ولقد أكدت وثيقة اعلان عقد الطفل أنه يجب الحفاظ على أن يكون له مكان الصدارة فى خطط التنمية القومية . ومنح المزيد من الاولوية لمشروعات الطفولة فى كل الخطط المقبلة . اذلاشك فى أن كل عمل يتخذ فى هذا الصدد هو لبنة جديدة فى بناء صرح مصر الغد ..



شوارع المدينة هى أهم عناوينها .. وفى حفاظنا عليها حفاظ على سمعة المدينة ومظهرها وشكلها الجميل . ونحن فى مصر نفاخر العالم باننا بلاد الشمس المشرقة وبلاد التاريخ الطويل والحضارة الموغلة فى القدم . فماذا يمنع ان نفاخر العالم ايضا باننا بلد الشوارع النظيفة والاحياء التى لا تعرف القمامة ولا المخلفات .

ولكى نحقق هذا فإن الامر لن يكلفنا كثيرا . بل كل ماهنالك هو بعض الاهتمام من الاشخاص وربات البيوت .. فبدلا من ان نلقى بسجائرنا فى الشوارع وبمهملاتنا علينا ان نبحث عن اقرب صندوق للقمامة ونلقى فيه مخلفاتنا وكذلك علينا ان نجمع قمامة البيت لنعطيها لعامل النظافة بدلا من ان نلقى بها فى الشوارع والطرقات . نريد ان نكون شعبا نظيفا من داخله وليس بامر القانون ولا نريد ان يقال عنا إننا شعب اتخذ من شوارعه مستودعات لقمامته وبالتالى مصدرا لامراضه وأوبئته . مصر بلد الافتخار بكل شىء فهل نضيف الى ما نفخر به نظافة مدننا وقراها .

الدكتور السعيد عبده
١٩٥٨/١٠/١٣

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤.٢٩	[illegible]	١١.٤٨	[illegible]	٥.٣٦	٦.٤٤
اسكندرية	٤.٣٤	٦.٠٢	١١.٤٧	[illegible]	٥.٤١	[illegible]

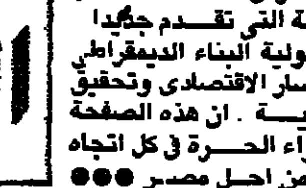
نفحات

● ما أعجب أن يضيع [illegible] ... [illegible]

وهذا [illegible] ما اشارت اليه الآية الكريمة . ان الذين امنوا والذين هاجروا وجاهدوا فى سبيل الله اولئك يرجون رحمة الله . والله غفور رحيم . صدق الله العظيم ٢١٨ سورة البقرة .

« المتوكل »

الأخبار . تنشر فى هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التى تقدم جديدا يشارك فى مسئولية البناء الديمقراطى واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هى سطور الآراء الحرة فى كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●



الرأى للشعب

زيادة ايجارات المساكن القديمة قبل ان يتشرد سكانها .. وبيع المساكن لمستأجريها يتم بالتراضى

اقتراحات بديلة .. لقانون الاسكان الجديد

بقلم : الدكتور : ميلاد حنا

ليس من السهل مناقشة كل ماورد فى مشروع القانون المقترح من وزارة الاسكان دفعة واحدة . لانه تناول قضايا كثيرة متباينة بعضها موضع قبول عام . والآخر موضع خلاف شديد فى الرأى . ومن بين تلك التى اثارت جدلا واسعا قضية زيادة الايجارات القديمة المجمدة والتى استقرت على ذات الارقام لسنوات طويلة بعضها يعود الى ماقبل الحرب العالمية الثانية رغم زيادة الاسعار والاجور والتضخم فى كافة المجالات واصبح « التحريك » مسألة واجبة .

وواضح ان هذه المشكلة تعنى فى الاساس سكان المدن . فمن بين الـ ٥,٨ مليون وحدة سكنية الموجودة بالحضر . يوجد نحو ٢,٦ مليون وحدة ايجار أى بنسبة ٤٥٪ تقريبا بينما لم يظهر نمط الايجار فى الريف الا مؤخرا .

وفى احصاء ١٩٨٦ كان عدد المبانى فى الحضر (عمارة - منزل - بيت .. الخ) نحو ٢ مليون مبنى . وكان مابنى منها قبل عام ١٩٤٠ نحو ٣٥٠ الف مبنى اى نحو ١٧,٥٪ ومابنى منها من عام ١٩٤٠ حتى عام ١٩٥٩ هو نحو ٤٠٠ الف مبنى اى بنسبة ٢٠٪ فتكون نسبة المساكن القديمة المجمدة ايجاراتها منذ سنوات تزيد عن ٣٠ عاما طويلة نحو ٣٧٪ من المبانى الكلية وهى بالفعل نسبة عالية تخص مئات الآلاف من الاسر فضلا عن الاف اخرى تم انشاؤها بعد عام ١٩٥٩ حتى عام ١٩٧٧ حين توقف خط الايجار تقريبا واصبحت اغلبية المبانى يتم حيازتها تمليكا .

واذا ركزنا على ايجاد صيغة عادلة بين المالك والمستأجر . فلن نصل الى نتيجة . لان الملاك يرون ان الايجارات القديمة هزيلة جدا والزيادات التى يقدمها مشروع القانون لن تشبع من جوع . وقد عبر لى احدهم بأن الزيادة المقترحة لن تكفى لتغيير جلدة حنفية فى كل شقة . ولو كان الامر بيدنا لرفضناها .

وفى الجانب المقابل . جاءتنى خطابات عديدة من مواطنين محدودى الدخل ومن اصحاب المعاشات . تضج وتئن من اى زيادة نظرا لموجة الغلاء الحالية لانهم يوازنون أمورهم الاقتصادية ويعيشون « من اليد الى الفم » كما يقال . وقد كتب لى أحدهم شارحا بحسبة بسيطة . تكلفة المبنى وقت الانشاء وكيف أن المالك قد استرد ماله مرات عديدة .

قضايا .. اهم

ومن ثم فسوف أؤجل مؤقتا قضية الفصل بين المصلحة المباشرة لكل من المالك والمستأجر رغم اهميتها لأركز على ثلاث قضايا اهم وهى :

● المحافظة على الثروة العقارية وقد راعى القانون المقترح ذلك وخصص ثلث هذه الزيادات المقترحة بالفعل لصندوق صيانة المبنى ذاته .

● الاستفادة من الزيادة المقترحة ليكون جزءا منها حصيلة لصندوق دعم الايجارات وقد نص القانون المقترح على تخصيص نحو ٨٪ من هذه الزيادة لصندوق مركزى للدعم .

● ان تساهم هذه الزيادة فى الاقلال من ظاهرة المساكن المقفلة القديمة فهناك آلاف منها مستخدمة لتخزين العفش أو المنقولات القديمة او تحسبا لاحتياج أحد الاقارب لها وفى ذلك اهدار للثروة العقارية فالمسكن القديم المغلق لسنوات تسوء حاله وتصدأ مواسيره ويؤدى الى تآكل المبنى من الرطوبة داخله

ومن هنا جاءت النسب المقترحة لزيادة الايجارات قاصرة عن ان تحقق أيا من هذه الاهداف . اذ جاءت النصوص المقدمة للمناقشة . لزيادة الايجارات زيادة متكررة لمدة خمس سنوات متتالية على النحو الاتى :

٢٥٪ للاماكن التى تم انشاؤها قبل اول يناير ١٩٤٤

٢٠٪ للاماكن التى تم انشاؤها بعد ٤٤/١/١ وحتى ٥٢/٩/١٨

١٥٪ للاماكن التى تم انشاؤها بعد ٥٢/٩/١٨ وحتى ١٩٦٩/٨/١٧

١٠٪ للاماكن التى تم انشاؤها بعد ٦٩/٨/١٧ وحتى ١٩٧٧/٩/٨

٥٪ للاماكن التى تم انشاؤها بعد ٧٧/٩/٨ وحتى تاريخ العمل بالقانون رقم ١٣٦ لعام ١٩٨١

وهذه الزيادات المقترحة ينبغى أن يودع المالك ثلثها فى أحد البنوك لتكون « صندوق تمويل الصيانة » للمبنى ذاته . كما ينبغى ان يقوم البنك بسداد ٢٥٪ من هذا الثلث المودع لحساب صندوق مركزى لدعم المستأجرين الذى لم تزد مواردهم من السكان الذين شملتهم الزيادة

وهناك نص آخر يبدو لى وكأنه زائدة دودية بلا معنى او وظيفة يعطى المالك الحق فى أن يعرض الوحدة السكنية ليتملكها مستأجرها بأسعار استرشادية حددها القانون ولم أتفهم الى الآن الفائدة المرجوة من هذا النص او الحكمة من وجوده اصلا لانه سيؤدى الى تفتيت ملكية الاراضى فى مصر لان المقترح ان يكون سعر التمليك شاملا مايخصها من ثمن الارض عندما تتوزع بين ورثة العقار وورثة كل شقة عند هدم العقار وتتحول ملكية العقار والاراضى الى منازعات لسنوات فى المحاكم .

ويحسن رفع هذه الفقرة من القانون وتركها للحرية الشخصية للأطراف صاحبة المصلحة حيث يحدد الثمن بينها بالتراضى وليس بالقانون . فكلما تركنا العلاقات ودون تدخل كان ذلك افضل . مالم يكن هناك خلل اجتماعى متوقع يوجب التدخل.

اوهام واضعى القانون

واذا حولنا هذه النسب المئوية المعممة الى ارقام محددة وركزنا الاضواء على فئتين اساسيتين هما مبانى ماقبل ١٩٤٤ ومبانى من ١٩٤٤ حتى ١٩٦٢ نجد بيانات تدعونا لاعادة النظر فى الامر كله .

اولا . المساكن ماقبل ١٩٤٤ .

ويمكن تقدير عددها وفق [illegible] من احصاءات فى تعداد ١٩٨٦ بانها تصل الى نحو نصف مليون وحدة سكنية وانها بالتالى تهم نحو ثلاث ملايين فرد .

ومساكن تلك الحقبة السحيقة وقليل منها مازال فى حالة جيدة ولكن الغالبية العظمى منها متهالكة وما لم يتخذ فى شأنها اجراء حاسم فى اقرب وقت فانها ستضيع كثروة هائلة اذ سيدخل معظمها فى اعمار تزيد عن ٦٠ عاما حيث سيسمح القانون بان تهدم ومايترتب على ذلك من تشرد اصحابها لان الايجارات الحديثة للمسطحات المماثلة لن تقل عن نحو اربعين ضعفا اذا قورنت بالايجارات المجمدة الحالية .

ومن جانب آخر يتوهم واضعو القانون ان غالبية هؤلاء البشر من الطبقة المتوسطة او ان ملاكها قادرون على فتح حساب فى البنوك ولكن الواقع ان كثيرا من ملاك هذه العقارات من بسطاء الناس وقدرتهم على حساب النسب المئوية الواردة فى القانون . وما يخص الصيانة او صندوق الدعم . هى امور تبدو بسيطة ولكن فى التطبيق تثير المشاكل والتعقيدات . من هنا جاءت ضرورة تقسيم المبانى والمساكن حسب مستواها الاجتماعى والذى يرتبط غالبا بالقيمة الايجارية الحالية .

وهكذا فاننى اقترح - وقد اقترحت ذلك بالفعل على الوزير الكفراوى - ان تكون الزيادات لهذه الفئة - اى للمساكن المبنية قبل عام ٤٤ - وكذلك قيمة الدعم على النحو التالى :

للوحدة التى يبلغ ايجارها اقل من جنيه شهريا تزاد الى جنيه وتعفى من الدعم .

والوحدة التى يبلغ ايجارها اكثر من جنيه وحتى ١٨٠ قرشا تزاد الى جنيهين وتعفى من الدعم .

والوحدة التى يتراوح ايجارها بين ١٨٠ قرشا وحتى ٢٥٠ قرشا تزاد الى ثلاثة جنيهات وتعفى من الدعم .

والوحدة التى يتراوح ايجارها بين ٢٥٠ قرشا و ٥٠٠ قرش يزاد ايجارها بنسبة ٣٠٪ سنويا ويصل دعمها الى جنيهين شهريا .

والوحدة التى يتراوح ايجارها بين ٥ و ١٠ جنيهات يزاد ايجارها بنسبة ٤٠٪ سنويا يصل دعمها الى خمسة جنيهات شهريا .

والوحدة التى يصل الى ايجارها الى ١٠ جنيهات فاكثر يزيد الايجار بنسبة ٥٠٪ سنويا ويصل دعمها الى عشرة جنيهات شهريا .

ان الفكرة المحورية فى هذا الجدول تدور حول تبسيط القانون للقاعدة العريضة . وان يصبح الايجار عددا واضحا ومحددا من الجنيهات دون الدخول فى حساب القروش . خصوصا وقد قلت القيمة الحقيقية للجنيه . فضلا عن ان الزيادة يجب ان تذهب باكملها للمالك دون اى تعقيدات نظم الصيانة او « فتح حساب فى البنوك » او « توريد مبالغ لصندوق الدعم » لان هذه الفئات هى التى تستحق الدعم . واتوقع ان يلقى هذا الاقتراح قبولا عاما حتى من محدودى الدخل الهزيل ويشعر الكل بعدالة .

اما الشقق المفتخرة ذات الايجارات التى كانت عالية فى حينها فهى محدودة على اى حال وتتواجد فى احياء بعينها ويمكن اذن تطبيق الزيادات عليها بالنسب المئوية فضلا عن تحملها للدعم لان ايجارات المساكن الجديدة المماثلة تصل ايجاراتها حاليا الآن لمئات الجنيهات .

القادرون .. يتحملون

ثانيا . المساكن من ١٩٤٤ حتى ١٩٦٩

ورغم ان القانون المقترح قد قسمها الى فئتين من ١٩٤٤ حتى عام ١٩٥٢ والاخرى من عام ١٩٥٢ حتى عام ١٩٦٩ . الا اننى ارى دمجهما فى فئة واحدة لان ذلك ايسر فى التطبيق والفارق بين مستوى الايجارات ليس بكبير . فالوحدات السكنية البسيطة او الحجرات المستقلة التى كانت ايجاراتها اقل من ١,٥ جنيه تزاد الى جنيهين وتلك التى جمدت ايجاراتها بين ١,٥ حتى ٢,٥ جنيه تصبح ثلاثة جنيهات وتلك التى يتراوح ايجاراتها بين ٢,٥ جنيه حتى اربعة جنيهات تصبح خمسة جنيهات وهذه الشقق كلها معفاة من اى ضريبة لصندوق الدعم .

اما المساكن التى تزيد ايجاراتها الحالية عن ٤,٥٠ جنيه وتقل عن ٦ جنيهات فتدفع زيادة قدرها ٢٠٪ سنويا وتعفى كذلك من ضريبة الدعم .

اما تلك التى يزيد ايجارها الحالى عن ٦ جنيهات ويقل عن ١٠ جنيهات تزاد ٢٥٪ سنويا وتدفع دعما قدره جنيهان شهريا وتلك التى يزيد ايجارها عن ١٠ جنيهات الى ٢٠ جنيها تزاد ايجاراتها ٣٠٪ سنويا وتدفع دعما قدره خمسة جنيهات شهريا .

اما الشريحة الاعلى والتى تزيد ايجاراتها عن ٢٠ جنيها شهريا فتزاد ايجاراتها بنسبة ٤٠٪ سنويا مع دفع ضريبة دعم مقدارها ٢٠٪ من الايجار الجديد .

وما رغبت من طرح هذه التفاصيل الا توضيح الفكرة المحورية والتى تدور حول اقلال العبء على الطبقات الشعبية ماليا واداريا .

اما عبء تمويل صندوق الدعم فيتحمله القادرون والذين يتمتعون بشقق كانت فاخرة بمقياس الازمنة السابقة . اذ لم يكن يدفع اكثر من خمسة جنيهات فى شقة قبل عام ١٩٤٤ الا القادرون .

كما ان من يسكن الان فى شقة يزيد ايجارها عن ٢٠ جنيها منذ عام ١٩٤٤ حتى عام ١٩٦٩ فهم الاثرياء الذين لديهم فائض لزيادة الايجار وتمويل صندوق الدعم .

القاضى لايحسم الخلاف

ولا ارى الزيادات المقترحة وبالتالى الجزء المستقطع منها لصيانة المبنى (وهو ٢٥٪ من الزيادة) إلا مبالغ هزيلة جدا . لن تكفى حصيلتها لتغيير ماسورة صرف تسييل القاذورات على واجهة المبنى . وليست كافية لتغيير درج السلم الرئيسى الذى تآكل او لشراء ماكينة كهرباء للتحكم فى اضاءة السلم . ناهيك عن مصاريف شراء او صيانة الطلمبات اللازمة لضخ المياه للوصول الى الادوار العليا او تغيير الموتور لمصعد او اعادة دهان وبياض واجهة وما اشبه .

وما اورده القانون من ان الخلاف بين المالك والسكان فيما يتعلق بتوزيع مصاريف الصيانة يحسمه قاضى الامور المستعجلة . هو بمثابة « دفن الرأس فى الرمل » وتأجيل المشكلة وتحويلها الى نزاع يأخذ سنوات بين يدى « الامور المستعجلة » ولانها من المسائل الفنية الدقيقة فان القاضى سيحولها الى خبير هندسى يفحصها فى سنوات .

ولا ارى سبيلا عمليا ومنطقيا الا تكرار الفكرة المبدئية التى كنت قد طرحتها عندما كنت رئيسا للجنة الاسكان بمجلس الشعب . من ان يسمح للسكان بتكوين اتحاد فيما بينهم يقوم باعمال الصيانة ويتحمل كل تكلفتها . لان السكان (او الشاغلين سواء اكانوا مستأجرين أم ملاكا) هم اصحاب الاهتمام والمصلحة فى حسن صيانة المبنى . ويكفينا مانسمعه بين الحين والاخر من انهيار المبانى القديمة . ولا ينقذ حياة الناس وجود محاضر فى ادارات الاسكان للمالك بضرورة التنكيس . لانه سوف يلف ويدور لأن الصيانة ليست فى مصلحته مع هذه الايجارات الهزيلة المجمدة .

واتصور ان الاحياء الشعبية سوف تتحول الى خلية نحل بوجود التنافس الطبيعى بين سكان العمارات المختلفة . عندما سيتجدد شباب بيت قديم تتم نظافته ويشعر الاهالى بان مايصرفون من اموال يعود عليهم بالخير . وانهم يمارسون الرقابة على المصروفات ويشاركون فى الادارة وهو امر يعود الناس الديمقراطية فى مصالحهم الحيوية .

ان هذا مايتم بالفعل الآن فى كثير من عمارات الايجار ولكن تتفجر المشكلة عندما يقاوم مالك انانى ان يقوم السكان بصيانة وترميم مسكنهم

خلاصة القول . هو ان قضية الزيادة وتحريك الايجارات القديمة المجمدة . جديرة بالحوار الهادىء المتأنى . حتى تأتى هذه الزيادات . محققة لآمال ملاك جمدت ايراداتهم لعشرات السنوات ولكنها فى ذات الوقت تكون مقبولة من الشاغلين المتضررين من اى اعباء جديدة تلقى على عاتقهم وفى نفس الوقت توزع الاعباء بحيث تكون بسيطة على محدودى الدخل وان لايتحمل عبء الدعم الا من كانوا يسكنون مساكن رحبة منذ عشرات السنوات .

(بين قوسين)

(الصعايدة وصلوا) او (تصبح على خير ياحبة عينى) او (تخاريف) او حتى (فارس بنى خيبان) ...! كل هذه الـ (.....) غطت عليها تماما : كوميديا (البعثة المصرية فى اوليمبياد سيول) ...!

***

(امين بسيونى) ربة حب مثقفة فى صوت مصر الذى هو (اذاعتها) ...!

***

سامح الله (صلاح ابو سيف) ...! فهو - بلا شك - من اهم اسباب الأزمة التى تمر بها السينما حاليا ..! يكفى ان نرجع الى افلامه . حتى يرتفع داخلنا منسوب القرف من هذا الذى يسمونه - الآن - (افلاما) ...!

***

اكتشفوا فى الولايات المتحدة ان غلطة غير مقصودة ادت الى تصنيع نوع من العرائس الخشبية على شكل اطفال معوقين ...! فقامت الدنيا حتى اضطرت الشركة المنتجة الى تزويد هذه العرائس بالاجهزة التعويضية التى تغنيها عما فقدته من حواس او اطراف ...! وعلى بعد شهر - بالضبط - من ١٤ نوفمبر - الذى تقرر منذ ١٩٨٤ ان يصبح يوما قوميا من اجل الطفولة المعوقة - لا اجد ما اقوله سوى ان هناك - حتى هذه اللحظة - فى مصر من يستكثرون على ٦ ملايين معوق من لحم ودم .. مجرد الحق فى المساواة مع العرائس الخشبية ...!

***

(الموجى الصغير) بعد تلحينه اغنية : (اطفال الحجارة) بدأ يصبح (ك ب ى ر ا) ...!

***

مواطن امريكى يزور القاهرة هذه الايام . لمح بالصدفة احد المطربين فى التليفزيون ...! فقال - بالانجليزية - مامعناه : اما الواد (مايكل جاكسون) ده عليه حاجات بلجدعان ...! بعنى خلاص ...؟! لازم كمان تغنى بالعربى يا (ابو المايكل) ...؟! ولم اتمكن من اقناعه بأن الشخص الذى يتحدث عنه . اسمه : (على حميدة) ...!

***

(الوطنية) كلمة من بين معانيها : (فتحى رضوان) ...!

***

ليس الحداد لونا نرتديه ...! انما هو احساس يولد فى القلب .. ! فلا يزيحه عنه استبدال الأسود بالاحمر او الاخضر او البنفسجى . ولايمحوه تراكم الايام على الايام .. ! ومع حلوله . يتلاشى حتى الأمل فى اصلاح العالم ...! لكننا - رغم هذا - نظل نحاول ...! لان فى مجرد المحاولة (يكمن شرف الانسان) ...!

د. أحمد يونس

إلى محرر الأخبار

وجهة نظر أخرى

عندما يقام مهرجان سينمائى فى اى دولة من دول العالم يرسل التليفزيون بعثات اعلامية ضخمة لتغطية احداثه وافلامه . ويذيع رسالة يومية من المهرجان . ولكن منذ ان قامت الانتفاضة الفلسطينية لم نشهد رسالة واحدة من الاراضى الفلسطينية . ولم يسافر مندوب واحد الى الاراضى العربية المحتلة لتغطية الاحداث . وما نشاهده فى نشرات الاخبار عن احداث الانتفاضة التى يرقبها العالم بكل اهتمام يأتى من وكالات الانباء الاجنبية !! ولا ادرى ايهما اولى بالتغطية .. المهرجانات السينمائية اما انتفاضة الحجارة ؟ الا اذا كان للمسئولين وجهة نظر أخرى !

حاتم منصور السرجانى
كلية الحقوق

بلاغ الى وزير الداخلية

كانت قريتنا « العزيزة » مركز المنزلة محافظة الدقهلية - تنعم بالهدوء الى ان وصلت اليها المخدرات وانتشر بها المدمون وبائعو الحشيش . واصبحت المعارك بين المدمنين ظاهرة شبه يومية !! اما نقطة الشرطة التى من المفروض ان تمنع ما يحدث الآن فلا يوجد بها سوى خفير وعسكرى نائم والاخر يدخن الشيشة .. اما ضابط النقطة فلا نراه الا نادرا .. نناشد وزير الداخلية التدخل

م - ف - ى
العزيزة - المنزلة - دقهلية

أصل الطباقى

قرأت المعاجم كلها فلم اجد من معانى هذه الكلمة ما يدل على وصف هذا الرغيف الا معنيين .. الاول :

الطباقى : اصلها طباق وكلمة طباق جمع ومفردها طبق مثل جبال وجبل والطبق اناء من امتعة البيت وهو الذى يؤكل فيه . وله جمع آخر فتقول اطباق مثل : سبب واسباب واصل الطبق الشىء على مقدار الشىء مطبقا له من جميع جوانبه كالغطاء المساوى له . والمعنى رغيف مثل الطبق فى حجمه .

والثانية : تقول اطبق القوم على كذا اى اجتمعوا عليه متوافقين غير متخالفين . والمعنى رغيف يتفق عليه الناس . اما المعانى الاخرى للكلمة لتتم الفائدة .

- الطباق : عند اهل البديع الجمع بين معنيين متقابلين مثل (يحيى ويميت)

وفى القرآن (السموات الطباق) اى طبقة فوق طبقة وعند الزراعيين الدخان وهو نبات عشبى معمر مع تشديد الطاء والباء .

- الطبقة : المرتبة او المنزلة او الدرجة (وجمعها طبقات) او الجيل بعد الجيل . او الفقرة من فقار الظهر او وحدة متجانسة من الصخور الرسوبية .

- المطبق : (تشديد الباء) الشىء يلصق به قشر اللؤلؤ حتى يصير كأنه لؤلؤ .

- المطبق : (بسكون الطاء وفتح الباء) يقال رجل مطبق عليه اى مغمى عليه .

- المطبقة : اداة من أدوات المطبخ من الخشب او غيره توضع فيها الاطباق .

- بنت طبق : سلحفاة تزعم العرب انها تبيض تسعا وتسعين بيضة .

- التطبيق : اخضاع المسائل والقضايا لقاعدة علمية او قانونية او نحوها .. والله أعلم .

حافظ جلال
وكيل اسماعيل القبانى الثانوية

من ضحية طبيب فاشل .. الى وزير الصحة

نداء أتوجه به الى الدكتور راغب دويدار وزير الصحة بعد ما اغلقت ابواب الامل فى وجهى .. اننى سيدة تعديت من العمر السبعين عاما .. ليس لى ابناء وزوجى على المعاش .. كنت اعمل حكيمة بمستشفى دار السلام « هرمل سابقا » .. منذ سنوات قليلة اصبت بالروماتويد .. انفقت على علاجى الكثير لدى اكبر اساتذة العظام فى قصر العينى .. ولما اخبرنى بضرورة اجراء جراحة .. لم أجد مفرا من ان انفق على تكاليف العملية كل تحويشة العمر .. وأجريت العملية فعلا باحد المستشفيات الاستثمارية حسب رغبة استاذ العظام .. « وياريت » نجحت العملية .. بل العكس هو الصحيح .. ساءت حالتى اكثر مما كانت عليه قبل العملية .. حتى اننى اصبت الآن بالشلل الرباعى الكامل ولا ابرح الفراش مطلقا .. المأساة فى اننى عرفت الآن فقط .. من خلال اكثر من طبيب .. ان حالة الروماتويد يحظر اجراء اى جراحة معها .. اننى يا سيادة الوزير - اواجه اصعب ايامى ولا أملك ما اواصل به العلاج بعدما بعت اثاث المنزل وكل ما أمتلكه على الجراحة الفاشلة التى اجريت لى .. واترك لكم التصرف فى حالتى .

صوفى ميخائيل يوسف
شارع ابراهيم الجيالى رقم ١
الفرنساوى - مصر القديمة

السقا وصل

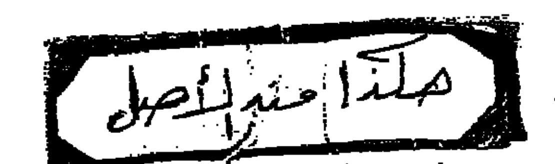
اهالى المنيرة الشرقية بامبابة يعانون الامرين من عدم وصول المياه الى منازلهم . ويناشدون رئيس مرفق المياه حل هذه المشكلة .. فقد عاد السقا مرة اخرى للتطلة !

سلامة ابو العزم
شارع الجامع بالمنيرة

ومر شهران

فوجىء العاملون بالجمعية الزراعية بناحية صفط العنب مركز كوم حمادة - البحيرة - بأن الجمعية تمتنع عن صرف مرتباتهم عن شهر اغسطس الماضى بدون ابداء اى اسباب (!!) تقدموا بشكاوى دون فائدة . ومر شهران على ذلك ولم تحل المشكلة ولم يتقاضوا مرتب شهر اغسطس حتى الآن ! نناشد وزير الزراعة حل المشكلة التى يعانى منها العاملون واسرهم بلا جريرة !!

عنهم
فهمى عبدالرسول الديب
وتوقيعات أخرى



الأخبـــار

غالى يبحث تدهور الاوضاع فى غزة

ناقش الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مع الدكتور حاتم ابوغزالة رئيس جمعية رعاية الاطفال المعوقين فى قطاع غزة، الاوضاع السائدة فى القطاع والتدهور الذى وصل اليه الموقف فى غزة نتيجة للتعنت الاسرائيلى فيها

تدريب ١٠ الاف عامل فى معاهد الثقافة العمالية

انتهت المؤسسة الثقافية العمالية من تنفيذ ٢٥٧ دورة تضم ٩ الاف و٩٠٤ دارسين تمت الدورات بمعاهدها المتخصصة وتشمل معهد الدراسات النقابية ومعهد الادارة العمالية والتربية العمالية والامن الصناعى والتاميات الاجتماعية والعلاقات العمالية الدولية والثقافة السكانية ويبلغ عدد الدارسين فى المستويات الثلاثة فى اللغة الانجليزية ٥٥ دارسا وتخرج ٥٠ من دورات الحاسبات الالية وقد انشات المؤسسة الاجتماعية مدرسة للغات تضم ٦ فصول دراسية بها ٢٤٠ طالبا ..

مندوب عن الرئيس لتهنئة اسبانيا بالعيد القومى

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك امس طارق صدقى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة اسبانيا بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى.

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك امس اللواء احمد عبدالحافظ لتشييع جنازة الحاجة فاطمة شعير، والعميد ابراهيم الصاوى للتعزية فى وفاة الحاجة حبيبة السعيد عشماوى وابلاغ اسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته.

الملك فهد يهدى مثبت للتيار الكهربائى لجهاز تفتيت الحصوة

كتبت حسنية عبدالجواد:

لن يتعطل جهاز تفتيت الحصوة بعد الآن. فقد تم استيراد مثبت للتيار الكهربائى «ستابليزر» من الولايات المتحدة الامريكية بمبلغ نصف مليون دولار. وسيركب المثبت للتيار فى وحدة القصور الكلوى الجديدة بمستشفى قصر العينى. صرح بذلك الدكتور احمد الدالى مدير عام المستشفى. وقال ان الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية قدم مثبت التيار هدية للوحدة. وكان جهاز تفتيت الحصوة الذى يبلغ ثمنه عشرة ملايين من الدولارات قد تعطل عن العمل عدة مرات. بسبب تغير قوة التيار الكهربائى، وكان لابد من استيراد مثبت للتيار حتى يستطيع الجهاز الوحيد من نوعه فى مصر الاستمرار فى العمل وعلاج المرضى الذين يترددون على الوحدة بالمستشفى. وقد وصل المثبت بالفعل الى الاسكندرية وسينقل الى القاهرة صباح اليوم.

قرينة الرئيس وحرم الشيخ زايد فى زيارة لدار الاوبرا

قامت امس السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس وسمو الشيخة فاطمة بنت مبارك حرم الشيخ زايد آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية بزيارة الى دار الاوبرا كان فى استقبالهما الدكتورة رتيبة الحفنى رئيسة دارة الاوبرا حيث تفقدن اجنحة الدار ثم شاهدن عرضا لفرقة باليه اطفال القاهرة.

اتفاقيتان للتعاون الاقتصادى مع الهند ورومانيا

تقرر عقد اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادى مع كل من الهند ورومانيا بالقاهرة فى الفترة من ٢٤ الى ٢٩ من الشهر الحالى .. يرأس الجانب المصرى لدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى والجانب الهندى وزير التجارة، والجانب الرومانى وزير التعاون .. تهدف الاجتماعات الى عقد اتفاقيتين جديدتين للتعاون الاقتصادى والفنى مع البلدين تتضمن مساهمتها فى تمويل وتنفيذ المشروعات المشتركة وتبادل الخبرات الفنية والتدريب.

اخبار المعرض الاسلامى

● زارت امس قرينة الرئيس حسنى مبارك وقرينة الشيخ زايد آل نهيان المعرض الاسلامى وبصفة خاصة جناح دولة الامارات العربية المتحدة وزار المعرض ايضا سيف الجروانى وزير الاقتصاد بدولة الامارات وعبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام بالامارات وسير كيل برر وزير التجارة والصناعة بتركيا ..

● زار المعرض امس وهو اليوم الاول للجمهور ١٥٠٠ زائر قضوا معظم وقتهم فى اجنحة الملابس الجاهزة كان الاقبال كبيرا على الملابس الشتوية ..

● تحتفل تونس بيومها القومى فى المعرض الاسلامى التجارى اليوم حيث يقام حفل شاى وعرض فيديو تعرض للتطور الذى حدث فى الصناعة والتجارة التونسية وذلك بدلا من امس وبنفس الدعوات.

● قال ناصر سيف الرويس رئيس قسم شئون الخليج بوزارة التجارة والصناعة بالكويت ومدير الجناح الكويتى بالمعرض انه سعيد لاقامة هذه الدورة على ارض مصر الشقيقة الامر الذى شجع الكويت للاشتراك بعد اعتذار العامين الماضيين ... جناح الكويت يضم ١٨ شركة واهم المعروضات الثلاجات واجهزة التكييف والعطور والكيماويات ..

● خصصت هيئة النقل العام ١٥ اتوبيسا لخدمة جمهور المعرض من رمسيس والتحرير والعباسية بتعريفة ركوب ١٥ قرشا كما قررت الهيئة القومية للسكك الحديدية تخفيض أسعار تذاكر جمهور المعرض من الاقاليم بنسبة ٢٥٪ اذا كانت العودة فى نفس اليوم أو اليوم التالى على الا تقل المسافة عن ٣٥٠ كيلو مترا ..

● فى جناح الاجهزة المنزلية مطبخ صاج ٤ قطع بـ ١٥٠ جنيها ومطبخ ميلامين ٦ قطع بـ ٢٨٠ جنيها و٤ قطع بـ ١٩٠ جنيها ..

شيخ الازهر يزور كفر الشيخ بعد غد

يقوم فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق بزيارة لمحافظة كفر الشيخ بعد غد (السبت). لافتتاح بعض المعاهد الازهرية المنشأة هناك وتشمل معهد منية جناج الابتدائى والاعدادى والمجمع الاسلامى الكبير الذى يضم مكتبة اسلامية ودارا لتحفيظ القرآن الكريم ومستوصفا خيريا ومشغلا لتعليم الفتيات الاشغال اليدوية والتفصيل.

ويلتقى فضيلته بعد ذلك مع لجنة الدعوة وعلماء الازهر بالمحافظة.

تطوير المكتب الصحفى بمجلس الشعب

وافق الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب على تجديد المكتب الصحفى بالمجلس ودعمه باحدث الاجهزة والوسائل الحديثة للاتصالات لتيسير عمل الصحفيين البرلمانيين فى تغطية جلسات ولجان واعمال المجلس بسرعة ومرونة.

ويقوم سامى مهران امين عام المجلس حاليا ببحث المقترحات التى عرضها مجموعة الصحفيين البرلمانيين فى الاجتماع الذى عقد امس بالمجلس لتنفيذها خاصة بالنسبة لزيادة خطوط الاتصال التليفونية ونظام استخدام جهاز الفاكس ميلى واجهزة التصوير.

اجتماع مجلس ادارة البنك المركزى اليوم

يعقد مجلس ادارة البنك المركزى اجتماعه اليوم برئاسة الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى .. يناقش المجلس نتائج الاجتماعات السنوية لمجلس محافظى صندوق النقد الدولى التى عقدت فى برلين الغربية والاستعداد لجولة المفاوضات مع بعثة الصندوق التى تصل القاهرة غداً «الجمعة».

تعاون شركات اعادة التامين الافريقية

يعقد بالقاهرة خلال الفترة من ١٧ الى ١٩ اكتوبر الحالى اجتماع رؤساء شركات اعادة التأمين الافريقية لبحث وسائل تدعيم التعاون بين الشركات الافريقية وتبادل الخبرات للحفاظ على الموارد .. ينظم الاجتماع منظمة الامم المتحدة للتجارة والتنمية ويحضرها ٢٠ مندوبا من شركات اعادة التأمين المتخصصة وممثلى منظمة «الاتكتاد».

رئيس الوزراء ورئيس الأركان يفتتحان العيادة الشاملة ببورسعيد

د. عاطف صدقى — الفريق صفى الدين ابو شناف

يشهدان الاحتفال

يشهد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والفريق صفى الدين ابوشناف رئيس اركان القوات المسلحة فى الخامسة بعد ظهر اليوم حفل افتتاح العيادة الشاملة ببورسعيد.

يحضر الاحتفال عدد من الوزراء واللواء سامى خضير محافظ بورسعيد واللواء محمد حسين طنطاوى قائد الجيش الثانى الميدانى وعدد من قيادات القوات المسلحة .. تضم العيادة علاجا خارجيا لكافة التخصصات الطبية ويسمح للمدنيين والعسكريين باجراء الكشف فيها مقابل اجور رمزية - يقام الاحتفال فى اطار احتفالات القوات المسلحة بالعيد الـ ١٥ لانتصارات اكتوبر.

ويتم فى إطار هذه الاحتفالات افتتاح الصالة المغلقة لالعاب الرياضة بمدينة الاسماعيلية. وهى تشمل جميع اللعبات الرياضية وتستوعب حوالى الفى متفرج. وقد اقيمت على نفقة القوات المسلحة مساهمة فى النهوض بالحركة الرياضية.

افتتاح العيادة الخارجية للقوات المسلحة بالعجوزة

شهد اللواء محمد مظهر عيسى نائبا عن المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع امس افتتاح العيادة الخارجية للقوات المسلحة بالعجوزة بعد تطويرها. تم تزويد العيادة باحدث الاجهزة والمعدات الطبية بهدف تقديم الخدمات الطبية الممتازة لافراد القوات المسلحة. تقوم العيادة كذلك بعلاج المدنيين من اهالى المنطقة باجور رمزية. وصرح اللواء طبيب محمود فوزى الشينى مدير ادارة الخدمات الطبية بالقوات المسلحة بان تطوير هذه العيادة يأتى ضمن الخطة الشاملة لتطوير الخدمات الطبية والعلاجية التى تقدم لافراد وضباط القوات المسلحة.

مؤتمر امراض السكر يبدأ اليوم بالاسكندرية

الاسكندرية - علاء رفعت

يفتتح الدكتور محمد سعيد عبدالفتاح رئيس جامعة الاسكندرية صباح اليوم بكلية الطب المؤتمر القومى الثانى لامراض السكر ويستمر لمدة يومين. يحضر الافتتاح الدكتور محمد عبدالفتاح الجندى عميد طب الاسكندرية.

ليلى حسنى مديرا عاما للفتوى والعقود

اصدر الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بندب الاستاذة ليلى يحيى حسنى مدير ادارة القضايا بشركة بيع المصنوعات المصرية للعمل مديرا عاما للفتوى والعقود بالشركة ..

ماقل ودل

حول قضية طابا ومسألة التعويضات التى تطلبها اسرائيل للتنازل عن المنشآت السياحية بطابا .. يرى محمد حمدى محمد .. توجيه النداء الآتى:

الى مليونيرات مصر

الى ال فايد واشرف مروان بانجلترا

الى الرجل العصامى المليونير الكادح عثمان احمد عثمان

الى المؤلفة خزائنهم بالالوف المؤلفة

الى كل قادر على ارض الوطن وخارجه

الى البنوك وشركات الاستثمار

اما وقد عادت طابا بالعدل والانصاف الدولى بعد سنوات من الاغتصاب والشعور بالمرارة

وبعد صدور حكم هيئة التحكيم الدولية الملزم النهائى بعودة الارض وماعليها من فندق ومنشآت سياحية

وحددت بدء تنفيذ الحكم خلال ٢١ يوما فقد جاء دوركم ان ترتفعوا الى مستوى المسئولية الوطنية وتردوا الجميل الى مصر وتبرهنوا بالبيانات غيرتكم على كل ذرة من ذرات وطننا الحبيب الغالى.

اناشدكم بسرعة تكوين هيئة مال وطنية عليا لشراء الفندق وكل المنشآت السياحية على ارض طابا.

وانا متأكد ان حكومتنا الرشيدة الواعية ستكون ممتنة لكم وستعفيكم من الضرائب لعشرين سنة مقدما وسيحمد بكم كل انسان كادح صدق وطنيتكم وحبكم وانتمائكم لمصر.

احمد الصاوى محمد

وزراء الاعلام العرب:
دعم وكالة الانباء الاسلامية
مصر عضو فى لجنة متابعة قرارات المؤتمر

جدة - هناء جوهر:

إتخذ المؤتمر الاسلامى الاول لوزراء الاعلام العرب عدة قرارات فى الجلسة الختامية التى عقدت امس الاول برئاسة وزير الاعلام السعودى على بن حسن الشاعر.

تتضمن هذه القرارات النهوض بالاعلام الاسلامى وتدعيم مهمة الاعلام بالدول الاسلامية بما يتمشى مع الانظمة العالمية المتطورة حتى تتمكن من الدفاع عن الدعوة والقضايا الاسلامية. وقرر المؤتمر دعم وكالة الانباء الاسلامية الدولية ومقرها فى جدة، حتى يمكن ان تكون الجهاز المعبر عن الشئون والقضايا الاسلامية والدفاع عن قضايا المسلمين .. وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام «للأخبار» ان مصر سيكون لها دور رئيسى فى دعم وكالة الانباء الاسلامية عن طريق اعداد مشروع خاص يجعل منها وكالة عالمية. وقال الوزير اننا سنعمل على تطوير نشاط منظمة اذاعات الدول الاسلامية فى مجال تبادل وانتاج البرامج الاذاعية والتليفزيونية. وقد تقرر ان تدعم السعودية ومصر والكويت والعراق وليبيا هذه المنظمة. وقال صفوت الشريف انه تم اختيار مصر عضوا اساسيا فى لجنة متابعة تنفيذ قرارات المؤتمر.

اجراءات امنية لسلامة السياح بالفنادق العائمة

كتبت بهيجة نجاتى:

بحث فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران فى اجتماعه امس مع اصحاب الفنادق العائمة الاجراءات الكفيلة بتأمين سلامة الركاب السياح. والعمل على رفع كفاءة الخدمة التى تقدم لهم. حضر الاجتماع حمدى الشامى وكيل اول وزارة السياحة وسيد شرف الدين رئيس الادارة المركزية للخدمات وانيس سلامة رئيس غرفة الفنادق وحمدى عجيزى مدير عام الرقابة.

واكد الوزير على اهمية اتباع الاجراءات الامنية السليمة فيما يتعلق بخدمة المأكولات والمشروبات التى تقدم للسياح بالاستعانة بالمعاهد المتخصصة فى هذا المجال.

كما تقرر تشكيل لجنة من غرفة الفندق واصحاب الفنادق لاتخاذ الاسلوب المناسب للتامين والتنسيق مع شرطة المسطحات المائية والوزارة للاخطار الفورى عن التغيرات الجوية.

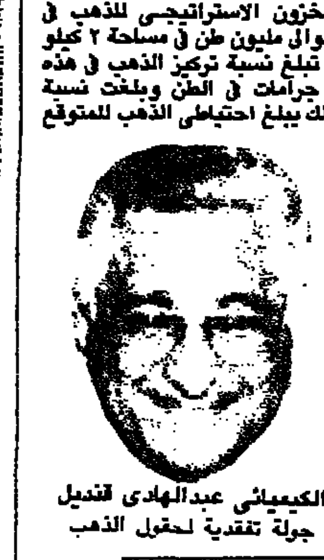
ترقية الف موظف وعامل فى هيئة المساحة

اصدر المهندس على عبدالرحمن على رئيس هيئة المساحة قرارا بترقية الف موظف وعامل فى مختلف الدرجات الهندسية والزراعية والفنية ..

١٠ أطنان احتياطى الذهب فى مصر
بدء الانتاج نهاية العام القادم

كتب خالد جبر:

بدات شركة مينكس البريطانية تقييم المخزون الاستراتيجى للذهب فى مصر. قدرت كمية الصخور الحاملة للذهب بحوالى مليون طن فى مساحة ٢ كيلو مترا مربعا بمناطق السد والبرامية وحمامة. تبلغ نسبة تركيز الذهب فى هذه الصخور معدلا عالميا عاليا وهو حوالى ١٠ جرامات فى الطن وبلغت نسبة التركيز فى بعض المناطق ٤٦ جراما للطن. وبذلك يبلغ احتياطى الذهب المتوقع فى مصر حوالى ١٠ اطنان.



الكيميائى عبدالهادى قنديل
جولة تفقدية لحقول الذهب

قام الكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية بجولة تفقدية امس لحقول الذهب فى مناطق متفرقة فى الصحراء الشرقية واكد فى نهاية جولته على النظام الجديد لاتفاقيات البحث عن المعادن فى مصر ومطابقته بنظام البحث عن البترول ساعد فى تنمية الثروة المعدنية فى مصر .. لان الشركات العالمية الكبرى صاحبة الخبرة تتولى البحث بأحدث وسائل التكنولوجيا.

وصرح الجيولوجى احمد عبدالحليم رئيس هيئة المساحة الجيولوجية ان عملية التقييم النهائية لمخزون الذهب فى مصر ستتم فى مارس القادم ومن المتوقع البدء فى الانتاج فى نهاية العام القادم. وتبلغ نسبة تركيز الذهب فى بعض الاماكن ٤٦ جراما للطن وهو معدل اكثر من اى معدل عالمى بالاضافة الى المعادن المصاحبة وتقدر بحوالى ١٦٠ جراما فضة و٣٥ كيلو جراما زنك فى الطن الواحد. وقد التزمت الشركة البريطانية بانفاق مليون دولار خلال هذا العام فى عمليات التقييم. وتم حفر حوالى ١٩٦ بئرا فى مساحة ٥ آلاف كيلو متر مربع.

اهداء اهالى طابا ١٩ صيدلية متنقلة

كتب صفوت محمد:

قرر مجلس نقابة الصيادلة بالقاهرة ونادى الصيادلة اهداء اهالى طابا ١٩ صيدليه متنقلة تضم هذه الصيدليات الادوية الاساسية وادوية الجروح والمراهم والضمادات الحيوية والاربطة والشاش صرح بهذا الدكتور مصطفى ابراهيم نقيب صيادلة القاهرة وسكرتير عام النادى.

وقال ان مجلس النقابة قرر ايفاد وفد من النقابة عقب استلام مصر لطابا يقوم الوفد بزيارة الاراضى المحررة ويجتمع باهلها ويبحث معهم احتياجاتهم من الادوية ويزودهم بها مجانا لمدة شهر ..

فرق شرطة مؤهلة لتولى القيادة العملية

اعدت كلية الشرطة هذا العام نظاما جديدا يتضمن عقد فرقة تأهيلية لاعداد ضباط صف لطلبة السنة الرابعة تتولى القيادة فى مجالات الشرطة العملية صرح بهذا اللواء حسين جوهر مساعد وزير الداخلية ومدير كلية الشرطة

واكد ان الفرقة التأهيلية الاولى ستبدأ صباح الغد الجمعة ويشرف عليها اللواء محمد ابراهيم حسين عمران كبير معلمى كلية الشرطة.

المهندس سمير علام رئيسا لاتحاد الطرق الافريقى

كتب محمد عرفه:

انتخب المؤتمر التأسيسى لجمعيات الطرق الافريقية المهندس سمير حسن علام رئيس مجلس ادارة شركة النصر للمقاولات ليكون اول رئيسا للاتحاد الافريقى لجمعيات الطرق الافريقية.

اوصى المؤتمر فى ختام جلساته ان يعقد الاتحاد الافريقى اولى جلساته بالقاهرة فى اوائل العام القادم .. وان يضم الاتحاد كل جمعيات الطرق الافريقية فى اوائل العام القادم .. وان يضم الاتحاد كل جمعيات الطرق الافريقية الحالية والتى سيتم انشاؤها مستقبلا ..

كما قرر عدم ممارسة الجمعيات اية انشطة سياسية او تجارية اودعائية وان يكون هدف الاتحاد الرئيسى هو انشاء الطرق وصيانتها من اجل تكوين شبكة طرق متكاملة تؤدى الى ربط البلاد الافريقية بعضها لتحقيق الوحدة الافريقية الشاملة.

قصر القروض التعاونية على المساكن منخفضة التكاليف

زادت القروض التعاونية المخصصة لهيئة تعاونيات البناء والاسكان من ٢١٠ ملايين جنيه فى العام الماضى الى ٣٥٠ مليونا فى العام المالى الحالى.

تستخدم هذه القروض فى تمويل خمسين الف وحدة سكنية منخفضة التكاليف بمساحات بين ٥٢ و٩٠ مترا للوحدة.

وتقرر الا تحصل الجمعيات التى تبنى وحدات سكنية تزيد مساحتها على ٩٠ مترا على قروض تعاونية.

تصنيع قطع الغيار للمطاحن والمخابز محليا

كتب على المغربى:

تقرر أن يتم تصنيع بعض قطع الغيار اللازمة للمطاحن والمخابز محليا. صرح بذلك احمد فتحى كوكب رئيس شركة المطاحن للأخبار. وقال عقب اجتماع الهيئة ان من بين هذه القطع التى سيتم تصنيعها محليا «غربال» الطحن وسيتكلف انتاجه خمسة الاف جنيه بينما يصل سعر الغربال المستورد من انجلترا ما يعادل ٢٤ الف جنيه. وقال احمد كوكب انه يجرى حاليا تجهيز المدرسة التابعة لهيئة المطاحن بمدينة السلام، وانه تم الاتفاق مع هيئة المعونة الامريكية على تزويد المدرسة بالالات والمعدات المتطورة

مشروع جديد يقرر:
الحبس والغرامة لمن يتعدى على أرض السكك الحديدية

كتب محمد حسن البنا:

م. سليمان متولى
مشروع تعديل نظام السفر

أعد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات مشروعا بتعديل نظام السفر بالسكك الحديدية .. يتضمن المشروع معاقبة كل من يتعدى على ارض زراعية او ارض فضاء او مبان مملوكة لهيئة السكك الحديدية او مخصصة لمنفعتها.

وذلك بزراعتها او اقامة منشآت عليها بالحبس وغرامة لا تجاوز الفى جنيه او باحدى هاتين العقوبتين ويحكم على المتعدى برد العقار المغتصب وتكون العقوبة الحبس مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد عن ٥ سنوات وغرامة لا تقل عن الف جنيه ولا تزيد عن ٥ الاف جنيه اذا كانت الجريمة وقعت بالتحايل او نتيجة بيانات غير صحيحة.

وينص المشروع على انه لا يجوز الركوب فى غير الاماكن المعدة لسفر الركاب او ركوب العربات او النزول منها بعد تحرك القطار. او ان يحمل المسافر معه اشياء خطرة او تؤدى الى اقلاق الركاب .. كما لا يجوز استصحاب حيوانات بعربات الركاب او مزاولة البيع بالقطارات دون تصريح بذلك .. كما لا يجوز التسول بالقطارات او محطاتها .. وحظر المشروع اساءة استعمال ادوات السكك الحديدية وتسلق مبانيها.

واجاز المشروع التصالح فى بعض الجرائم بدفع ١٠ جنيهات بصفة فورية على ان تؤول حصيلته لهيئة السكك الحديدية.

٦١ مليون دولار منحة من المعونة الأمريكية
لانشاء مركز تحكم اقليمى لشبكات كهرباء الاسكندرية

كتب محمد الشماع:

علمت «الاخبار» ان مباحثات هامة تجرى بين هيئة المعونة الامريكية ووزارة الكهرباء لتقديم ٦١ مليون دولار منحة يخصص منها ٣٥ مليون دولار لانشاء مركز تحكم اقليمى لشبكات توزيع كهرباء الاسكندرية. صرح بهذا المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة.

وقال: كما سيتم تخصيص ٢٦ مليون دولار لانهاء تجديدات شبكات توزيع كهرباء الجهد المتوسط والمتخصص والتى كان قد تم تقديم منحة لها قيمتها ٤١ مليون دولار لتجديد هذه الشبكات، وبذلك تكون جميع شبكات كهرباء الاسكندرية ارضية بدلا من الهوائية وذلك لتأمين توزيع الكهرباء بالمحافظة والقضاء على المشاكل التى كانت تسببها الرياح والنوات وما ينتج عنها من قطع الكابلات وانقطاع الكهرباء وعدم انتظام التغذية الكهربائية.

كما صرح المهندس سمير ابوالسعود رئيس شركة توزيع كهرباء الاسكندرية بانه بانتهاء هذا المشروع تكون محافظة الاسكندرية مدينة مثالية من حيث تنفيذ تصميمات وانشاءات الشبكات الكهربائية.

وقال: ان الوزير اصدر تعليمات بتركيب شبكات كهربائية اوتوماتيكية جديدة بقرية مراقيا السياحية، بخلاف مد وتوصيل ٤ كابلات كهربائية جديدة لتكون مصادر جديدة مع محطات محولات برج العرب ١١/٦٦ والعامرية جهد ٢٢٠/٦٦/١١ كيلو فولت.

المباحثات بين وزيرى التعليم المصرى والبحرينى :

د. سـرور : دراسة نظام امتحان القبول فى الجامعات

د. فخـرو : مركز تطوير المناهج بمصر مركز اشعاع للعرب

كتب مصطفى بلال :

بدأت امس المباحثات الرسمية بين الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم والدكتور على فخرو وزير التربية والتعليم فى دولة البحرين استعرض الوزيران فى الجلسة الاولى الانجازات التى تمت فى مجال التعليم بالبلدين الشقيقين .

وقد أعلن الدكتور فتحي سرور وزير التعليم ان الوزارة تدرس حاليا نظام امتحان القبول فى الجامعات المصرية بعد ان تصبح الثانوية العامة مرحلة منتهية .. وانه تقرر ادخال مادة التكنولوجيا كمادة دراسية بمرحلة التعليم الاساسي لتحل محل مادة المجالات العملية بهدف خلق القدرة على التفكير والمهارات العملية لدى التلاميذ وان خفض السلم التعليمي بمرحلة التعليم الابتدائي قد ساهم عمليا فى التغلب على مشكلتي تعدد الفترات ونقص الابنية التعليمية .

وقال الدكتور على فخرو وزير التعليم البحريني ان مصر قدمت العديد من المساعدات للبحرين وكانت البعثة التعليمية المصرية اول بعثة جاءت لتعليم ابناء البحرين . وان مركز تطوير المناهج بمصر سيكون مركزا اشعاع للامة العربية فى مجالات تطوير المناهج والمواد الدراسية .

وقد وجه الوزير البحريني الدعوة للوزير المصرى لزيارة البحرين وتوقيع اتفاقية لتدعيم التعاون التربوى والثقافى والعلمى بين البلدين وتستمر زيارة الوزير البحريني لمصر ٥ ايام .

٨ ملايين جنيه لتغذية طلاب الازهر و٨,٥ مليون للمنشآت

كتبت نعيمة جليل :

تقرر صرف ٨ ملايين جنيه لتغذية الطلاب بكليات جامعة الازهر فى المدن الجامعية والوجبات الجافة خارجها و٨,٥ مليون جنيه لاستكمال منشآت الكليات الجامعية باسيوط وهى :

الطب والصيدلة واصول الدين ونصف مليون جنيه من صندوق التكافل الاجتماعى لاعانات الطلاب غير القادرين .. وتقدم طلباتهم الى رعاية الشباب بالكلية من اليوم . صرح بهذا الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة .

٩١٪ نتيجة الدور الثانى باصول الدين والدعوة باسيوط

اعتمد الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر نتيجة الدور الثانى للمواد الاسلامية بكليات اصول الدين والدعوة الاسلامية باسيوط بلغت نسبة النجاح ٩١٪ وحصل ٣٥ طالبا على تقدير جيد بقسم العقيدة و ٧ طلاب بقسم الدعوة على تقدير جيد، و ١٧ طالبا بقسم الحديث والتفسير. كما اعتمد رئيس الجامعة نتيجة الدور الثانى للمواد الاسلامية بكليات فرع البنات بالتجارة والدراسات الاسلامية والعربية بسوهاج واسيوط والاسكندرية. والدراسات الاسلامية بالقاهرة، صرح بهذا د . عزت نصر نائب رئيس الجامعة.

اعادة فتح مكتب تنسيق الأزهر للمتخلفين والراسبين

تقرر اعادة فتح باب القبول بمكتب تنسيق الأزهر للطلاب للمتخلفين والطلاب المستنفدين مرات الرسوب السبت القادم ولمدة ١٠ ايام. كفرصة أخيرة امام هؤلاء الطلاب. صرح بهذا الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس الجامعة .

السبت آخر موعد للالتحاق بالمدارس الفنية

ينتهى بعد غد السبت تلقى طلبات الحاصلين على الثانوية العامة هذا العام للدراسة لمدة عامين بالمدارس الفنية المتقدمة نظام السنوات الخمس، صرح بهذا المهندس محمد احمد الهريدى الوكيل الاول لوزارة التعليم لقطاع التعليم الفني..

واضاف: ان الوزارة حددت ٩ مكاتب لقبول هذه الطلبات من الثالثة حتى السادسة من مساء كل يوم بالمدارس الاتية : الفنية الصناعية بالمنيا - عبدالمنعم رياض التجارية باسيوط - صالح حرب الصناعية باسوان - محرم بك الصناعية بالاسكندرية - الفنية التجارية بطنطا - الفنية الصناعية ببورسعيد - الفنية الصناعية بالزقازيق - الفنية الصناعية بكفر الشيخ - ومجمع التحرير بالقاهرة .

الاشراف بمدارس الجيزة لمدة عامين فقط

تقرر الا يسند الاشراف على مدرسة الى موجه المادة او موجه القسم التعليمي لمدة تزيد على عامين لصالح العملية التعليمية ولاتاحة الفرصة لتبادل الخبرات والمهارات الميدانية بين الموجهين.

اعلن هذا محمد غراب مدير عام ادارة شمال الجيزة التعليمية فى الاجتماع الذى عقده لمديرى الادارات والموجهين الاوائل ورؤساء القطاعات والاقسام التعليمية..

مسجد أو مصلى بكل مدرسة فى الجيزة

اكد فتحى حسن محمد وكيل وزارة التعليم بالجيزة على ضرورة وجود مسجد او مصلى فى كل مدرسة بالمحافظة ليتمكن التلاميذ من تلقى الدروس الدينية عمليا فيه. جاء ذلك خلال الجولة التى قام بها فى البدرشين امس وتفقد خلالها اعمال الدورة التدريبية لمعلمى الرياضيات بالصفوف الابتدائية لدراسة المناهج المطورة وطلب، من احمد شندى مدير التعليم بالبدرشين مراعاة تحضير المعلمين للدروس اولا بأول ومنع اى مدرس من أداء حصته بدون تحضير.

المشاكل

اذا اردنا ان نتحدث عن الصناعة الحقيقية فهى الصناعة المتكاملة التي لايستطيع احد ان يوجد فيها اختناقات .. بل هى تصنع كل ماتحتاج اليه من انتاج اعتمادا على فروعها المختلفة ولاتحتاج الا الى المواد الخام ..

واعتقد ان الذى يطبق هذه السياسة حقيقة هو الحاج عبداللطيف الشريف الذى ما رايت مصنعا له الا وفيه صناعة متكاملة حتى مصنع اللمبات الكهربائية .. الذى سيبدأ انتاجه فى أول العام القادم .. متكامل فى انتاجه .. فهو يصنع زجاج اللمبة .. والاجزاء المعدنية منها والشعيرات الصغيرة التي تنقل الكهرباء .. وكل لوازم الانتاج .. بحيث لاياتى يوم ليتوقف .. لانه يستورد او يعتمد على الغير فى أجزاء تدخل فيما ينتجه ..

واعتقد ان هذه هى السياسة الصناعية الناجحة ذلك اننا فى كثير من الاحيان ونحن ننشيء المصانع ننسى التكامل الذى لابد ان يكون موجودا .. فننشيء مصنعا يعتمد على استيراد اجزاء جاهزة .. أو على اجزاء منتجة من مصانع اخرى .. وتكون النتيجة انه اذا توقف الاستيراد او توقفت هذه المصانع الاخرى عن العمل توقفت انتاج المصنع الكبير .. بل واكثر من ذلك ان هذه المصانع الوسيطة تستطيع ان تتحكم فى سعر الانتاج فتزيده كما تشاء .. وتمنع وتعطى كما تشاء ..

ولقد شهدت فى الخارج مصانع المياه الغازية مثلا وهذه صناعة بسيطة .. تبدأ اولا بانشاء مصنع للزجاجات يكفى ماتحتاج اليه من الزجاجات .. ثم تبدأ انشاء مصنع اخر لانتاج السدادات التى توضع على الزجاجة لتحكم اغلاقها .. ثم بعد ذلك تبدأ الانتاج وذلك حتى يكون انتاجها متكاملا ..

واذا كان هذا يحدث فى الخارج بالنسبة للمصانع الصغيرة فاننا نتمنى ان يحدث هنا بالنسبة للمصانع الكبيرة .. فيكون انشاء المصانع الجديدة متكاملا بقدر الامكان .. بحيث تستطيع هذه المصانع ان تعطى انتاجا متكاملا لا تتحكم فيه ظروف خارجية تعطله او تزيد من تكلفتها ..

وهذه المسالة ليست معقدة كما يعتقد بعض الناس .. بل انها ممكنة اذا درسنا الانتاج وحددنا مقوماته .. وليست خسارة لان انتاج الاشياء المساعدة سيتم بقدر احتياج المصنع .. فاذا احتاج المصنع الى التوسع فان كل اقسامه تتوسع معا .. فلا يكون هناك مثلا مصنع نسيج ليس فيه وحدة صباغة .. وليس فيه مصنع غزل تموله .. وليس فيه مصنع تجهيز للمنتج النهائي .. هذه كلها خطوات متكاملة لابد أن توجد فى كل مصنع كبير فى الصناعة الحديثة ..

أحمد زين

أخبار الحوادث والقضايا

١٥ سنة أشغالا شاقة لمكوجى قتل زوجته « بالمقص » لشكه فى سلوكها

كتب علاء رزق :

شك زوج فى سلوك زوجته وعلم انها على صلة بصاحب الورشة الذى تعمل لديه فمنعها من العمل وخصص لها ١٥٠ جنيها لتغطية مصروفاتها ومعيشتهما.. وبعد عدة شهور صممت على العودة لنفس عملها السابق.. وفى احد الايام عادت لمنزلها قرب منتصف الليل فلما عاتبها قالت « انت حتعمل راجل علىّ» فقتلها بالمقص. عاقبته محكمة جنايات القاهرة بالاشغال الشاقة ١٥ سنة .

صدر الحكم برئاسة المستشار محمود بيومى عقبة وعضوية المستشار اسماعيل محمد وسيد عويس بامانة سر عباس حشاد..

وكان مكوجى يعمل امين عهدة باحد المساجد (٦٠ سنة) قد توجه الى قسم شرطة البساتين فى شهر فبراير الماضى. واعترف أنه ضرب زوجته بالمقص عدة مرات فماتت قرر انه انفصل عن زوجته الاولى وتزوج بأخرى عمرها ٢٨ سنة ولكنهما لم ينجبا اطفالا فطلبت الزوجة ان تعمل لتشغل وقتها وتساعد فى المعيشة فوافق فالتحقت بالعمل فى ورشة خياطة يملكها شاب.. وبعد فترة شك فى سلوكها وتأكد انها على علاقة آثمة بصاحب الورشة فتشاجر معها ومنعها من العمل.. وخصص لها ١٥٠ جنيها شهريا لتغطية مصروفاتها ومصاريف المنزل.. وبعد ٣ شهور عادت وصممت على العودة الى عملها السابق.. ويوم الحادث تأخرت فى العودة الى المنزل حتى قرب منتصف الليل، فلما عاتبها قالت له: «انت هاتعمل علىّ راجل» فثار عليها وخطف مقصا طعنها به عدة مرات فماتت.

قدم للمحاكمة امام محكمة جنايات القاهرة فعاقبته المحكمة بالاشغال الشاقة ١٥ سنة .

اتهام لاعب كرة بتزوير ايصالات الكهرباء

استولى لاعب كرة سابق على ٢٨ الف جنيه من الشركة الاستثمارية التى يعمل بها والتابعة لوزارة البترول عن طريق التزوير فى فواتير استهلاك الكهرباء ومحاسبة الشركة عليها .. وكان المبلغ المطلوب سداده ١٠ جنيهات زورها اللاعب الى ٢٨ الف جنيه بالاشتراك مع موظفين بشركة مصر الجديدة . تولى محمود عبدالجواد وكيل نيابة مصر الجديدة التحقيق باشراف محمد عثمان مدير النيابة وامر بحبس المتهمين الثلاثة ١٥ يوما على ذمة التحقيق .

وكان لاعب الكرة المتهم قد دفع ٤ الاف جنيه لاثنين من امناء المخازن بشركة مصر الجديدة مقابل الحصول على ايصالات الكهرباء بيضاء ثم قام بتزويرها واستخدمها فى مطالبة الشركة التى يعمل بها بـ ٢٨ الف جنيه واستولى على المبلغ لحسابه الخاص . تم القبض عليه وعلى شركائه .. واتهمتهم النيابة بالاضرار بالمال العام وتزوير محررات رسمية واستخدامها .

إنفجار انبوبة اوكسجين بقرية البضائع بالمطار

إنفجرت انبوبة اوكسجين داخل مخزن الشركة الدولية بقرية البضائع امس اثناء قيام العمال بلحام قاعدة ثلاجة . اصيب عاملان من جراء الانفجار ونقلا للمستشفى فى حالة سيئة . انتقل الى مكان الانفجار العميد احمد ابوستيت رئيس قوات المطافئ وتمت السيطرة على الحريق الذى تسبب فى انفجار الانبوبة وتمت محاصرته حتى لا يمتد الى الطرود داخل المخازن .

١١ متهمة أمام جنح مستأنف الآداب

تنظر اليوم محكمة جنح مستأنف الاداب قضية الأداب الكبرى والمتهم فيها ١١ سيدة بينهن ممثلتان وفتاتان تعملان بالاعلانات .. كانت شرطة الآداب قد ضبطتهم ضمن شبكة تديرها سيدة مجتمع مطلقة (موظفة سابقة باحدى السفارات العربية) بمساعدة ابنتيها بالمنيل ... وجهت لهن النيابة تهمة تسهيل الدعارة فى داخل البلاد وخارجها واحالتهن الى محكمة اول درجة التى قررت حبسهن فى مدد تتراوح بين ١٣ سنة و٣ سنوات .

وكانت محكمة جنح المستأنفة قد قررت فى جلستها السابقة الافراج عن ٤ متهمات بكفالة ١٠ آلاف جنيه لكل منهن وبقية المتهمات بكفالة الفى جنيه لكل منهن .

انحرافات مالية فى نقابة التجاريين بالقاهرة

كتب حسين المرصفاوى :

اصدر محمد على رئيس نيابة الاموال العامة اذنا بتفتيش مقر نقابة التجاريين الفرعية بالقاهرة بشارع زكريا احمد لضبط المستندات والاوراق الخاصة بعملية انشاء قاعة الاجتماعات بالنقابة .

كان العميد فاروق حافظ مدير مباحث الاختلاس قد وردت اليه معلومات بحدوث مخالفات مالية فى انشاء القاعة .. قامت قوة من المقدمين حسين سعد زغلول وعبدالسلام رشاد وحسين القاضى بتفتيش مقر النقابة وتمكنوا من ضبط المستندات المطلوبة .

ومن جهة اخرى فقد عقد مجلس النقابة اجتماعا لبحث الموضوع .



السائق حمدى حسنين محمد وصديقه ابراهيم حسن ابراهيم بعد القبض عليهما • تصوير محمد عبدالعزيز.

سائق ميكروباس وصديقه يعتديان على سيدة ويسرقان مصوغاتها بالاسكندرية

الاسكندرية - منير المسيرى :

القت مباحث الاسكندرية امس القبض على سائق ميكروباص وصديقه قاما باغتصاب سيدة وسرقة مصوغاتها داخل سيارة المتهم الاول . اوهم سائق الميكروباص السيدة بتوصيلها الى منزلها بعد نزول الركاب بحجة توصيل صديقه المقيم فى نفس المنطقة . ثم توجه بالسيارة ومعه صديقه والسيدة الى منطقة نائية . وقام السائق بالاعتداء عليها بينما اكتفى صديقه بسرقة مصوغاتها .

وكانت السيدة قد توجهت للعقيد عفيفى كامل من مباحث الاسكندرية وسردت تفاصيل الواقعة المؤسفة . وقالت ان السائق وصديقه بعد ان اوهماها بتوصيلها لمنزلها وتحركت السيارة قاما بتهديدها بالمطاوى وتوجها بها الى منطقة زراعية نائية ناحية المعمورة وقام السائق بالاعتداء عليها وسرق صديقه مصوغاتها . ثم اخذاها فى السيارة مرة اخرى وتوجها بها الى منطقة كورنيش العصافرة حيث القيا بها فى عرض الطريق .

امر اللواء محمد خلف مدير امن الاسكندرية بسرعة ضبط الجناة . وتم تشكيل فريق للبحث اشترك فيه اللواء حازم نجم والعميد عماد مقلد .

أسفرت التحريات عن تحديد شخصية السائق وصديقه حيث اتضح انه يدعى حمدى حسنين محمد وهو من المشبوهين . وان صديقه يدعى ابراهيم حسن ابراهيم من اصحاب السوابق . وبعد القبض على المتهمين حدثت مواجهة بين السيدة وبينهما حيث تعرفت عليهما على الفور . باشرت نيابة المنتزه التحقيق تحت اشراف مجدى عبدالوهاب رئيس النيابة .

استمرار التجمع النسائى لصرف الارباح من الريان

تجمع عدد كبير آخر من السيدات امام مقار شركات الريان لليوم الثانى بسبب رفض صرف سلفة الارباح الشهرية التى كان مقررا صرفها للسيدات فى اليوم الحادى عشر ولمدة ثلاثة ايام من كل شهر .. استعانت مباحث الجيزة بقوات الامن المركزى لمنع المرور بالشارع الجانبي المؤدى الى شارع الهرم حيث تقع فيه مقر الشركة لحظر وصول اية تجمعات نسائية الى شارع الهرم حتى لا يتسبب فى عرقلة حركة المرور .

المحكمة لا تلزم المطلقة بترك شقة الزوجية الى شقة أخرى

كتبت لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للاحوال الشخصية بعدم اختصاصها بطرد مطلقة من مسكن الزوجية الى مسكن اخر لان المطلقة من حقها البقاء فى الشقة او الخيار بين مسكن الزوجية او اخذ مبلغ يساوى قيمة ايجار المسكن.. كما ان تلك المحكمة لايدخل فى اختصاصها الزام المطلقة بترك شقة الزوجية الى شقة اخرى.. اصدر حكم الاستئناف المستشار محمود حسن علم الدين وامانة سر حسن ابراهيم حميدة..

وكانت محكمة الدرجة الاولى قد قضت برفض طلاق الزوجة.. فاستأنفت الحكم.. واعلم الاستئناف اوقع الزوج يمين الطلاق ليحصل على الشقة.. وقالت المحكمة ان المطلقة الحاضنة لاتلزم بترك الشقة..

أخبار المجتمع

خطبة اليوم

● تم بحمد الله خطبة سليلة المجد والعفاف الانسة ثناء كريمة الحاج سعيد عبدالفتاح الهوارى صاحب سيارات نقل - المدرسة بالسادات الاعدادية بدشنا للمهندس محسن بركات الخبير بوزارة العدل بقنا

ماهر محمدين يهنىء العروسين

عروس اليوم

● يتم اليوم زفاف الانسة ايمان طه فرج الطالبة بكلية بنات عين شمس ● الى الاستاذ طلعت ابراهيم ابراهيم المحاسب بادارة الاعلانات

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكي تهنىء عروس اليوم

المهندس عبدالمنعم مطاوع

نهنئكم بالترقية وللامام الحاج محمد حجازى وانجاله ببرمبال الدكتور عزمى والدكتور ابراهيم والدكتور حكم والعائلة

حنفى على السيد

يشكر السيد الدكتور مدير مستشفى المعلمين

الدكتور محسن خطاب

والسادة النواب بنجاح العملية الجراحية للسيدة زوجته محاسن ابراهيم عفيفى

نقابة المعلمين بالحوامدية

تهنىء الاستاذ محمد عبدالله مكى مدير شمال الجيزة سابقا ببراءته

انور عبدالغنى حسانين يشكر السيد المستشار وزير العدل لوقف عمودية الطيبه لحين الفصل فى القضايا .

الاستاذ الدكتور محمد ابراهيم

تهانينا بعمادة كلية علوم سوهاج حسين حسن الشريف والعائلة بالمنشاه .

ندوتان دينيتان احتفالا بالمولد النبوى الشريف

تقيم مدرسة الجيزة الثانوية بنين اليوم ندوة دينية احتفالا بالمولد النبوى الشريف .. يحاضر فيها فضيلة الشيخ عطيه صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية .. كما تقيم الاورمان الاعدادية بنات بالعجوزة ندوة أخرى الاحد القادم احتفالا بهذه المناسبة يحاضر فيها الدكتور عبدالصبور شاهين .. يحضر الندوتين فتحى حسن محمد وكيل وزارة التعليم بالجيزة وسمير المنشاوى مدير عام ادارة وسط التعليمية ورجال التربية واولياء امور الطلاب .

شركة جوانا للسياحة بالمنشاه

تعلن عن فتح باب العمرة للمولد النبوى الشريف للحجز والاستعلام ت ٤٦٤ المنشاه محافظة سوهاج .

ادارة تنمية القرية بقطور

تشكر السيد المستشار محافظ الغربية على اختياره الموفق للسيد المهندس محمود على شرباش

للمقعد الفردى عن دائرة قطور لمجلس محلى محافظة الغربية

وندوة بمدرسة ناصر الثانوية التجارية للبنات بشبرا

تقيم ادارة شبرا التعليمية يوم ١٨ اكتوبر الحالى ندوة دينية بمدرسة ناصر الثانوية التجارية للبنات بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف . يتحدث فيها الشيخ مهدى عبدالحميد مدير الاعلام بالازهر . والشاعرة عليه الجعار . والشاعر نور نافع وقيادات الوزارة .

الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى

يدعو الاتحاد اعضاء الجمعية العمومية لبناء المساكن للعاملين بمديرية الاسكان ببورسعيد للاجتماع الثالث يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٧ الساعة الخامسة وذلك بمقر الجمعية لمناقشة جدول الاعمال السابق اعلانه ..

رئيس مجلس الادارة
مهندس عبدالرحمن الشرقاوى

جامعة حلوان تحتفل بذكرى المولد النبوى

تحتفل جامعة حلوان بذكرى المولد النبوى الشريف بعد غد السبت تحت رعاية الدكتور كمال السراج رئيس الجامعة . يقام الاحتفال بكلية التربية الموسيقية بالزمالك .. وكلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة .. ويستمر الاحتفال يومين .. يقدم الطلاب القصائد والاناشيد الدينية .. وتقام مسابقات فى حفظ وتجويد القرآن الكريم . بالتعاون بين الجامعة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة .

عائلة عبدالمحسن وعائلة شعراوى بناحية خوالد أبو شوشة مركز ابوتشت

يتقدمون بخالص الشكر والتقدير للسادة اللواء مساعد وزير الداخلية ومدير امن قنا واللواء نائب المدير ومساعد المدير ومساعد فرقة نجع حمادى والعميد مدير مباحث قنا والعقيد رئيس مباحث قنا والعقيد رئيس شعبة مباحث نجع حمادى والعقيد سيد حسن مأمور مركز ابوتشت والرائد ابراهيم عباس رئيس مباحث أبو تشت والرائد سيد عيسى والنقباء امين مكين ومحمد النمر ضباط المباحث والنقيب المشولى عبده رئيس نقطة ابوشوشة وجميع اعيان الناحية والبلاد المجاورة لما بذلوه من جهد مشكور لاتمام الصلح بين العائلتين ..

من المسئول عن وفاة المريض ؟

اصيب رجب ابواليزيد عبدالمجيد (مزارع عمره ٢٦ سنة) . عقب اجراء عملية استئصال الطحال باحدى العيادات الخاصة بمدينة مطوبس بكفر الشيخ مما ادى الى وفاته .. ابلغت اسرة المزارع الشرطة .. قررت النيابة تشريح الجثة لبيان ما اذا كان قد حدث تلوث جراحي فى مكان العملية وما اذا كانت قد تمت بالطريقة الصحيحة وطبقا للاصول الطبية .. وامرت بدفن الجثة . كما بدأت التحقيق مع الطبيب الذى اجرى العملية .

صعقتها الكهرباء وهى تنظف الثلاجة

اسيوط - سعد زغلول سراج .

لقيت ربة منزل بالغنايم مصرعها .. صعقها التيار اثناء تنظيفها للثلاجة الكهربائية .

تلقى اللواء على البنا مدير امن اسيوط بلاغا من ميسرة احمد فراج مساعد بالقوات المسلحة بوفاة زوجته فادية حسن سلطان (٢٩ سنة) صعقا بالكهرباء اثناء تنظيفها الثلاجة .. صرحت النيابة بدفن الجثة .

تنتحر حزنا على وفاة زوجها وابنتها !!

كتب رشاد كامل :

انتحرت زوجة شابة (٢٠ سنة) بحدائق القبة حزنا على وفاة زوجها وابنتها الصغيرة.. ابتلعت كمية كبيرة من المضادات الحيوية التى كانت تعالج بها.. تولى محمد طاهر وكيل نيابة الحدائق التحقيق باشراف نصر القاضى مدير النيابة وقرر تشريح الجثة.

وكان العقيد احمد كمال خيرة مأمور قسم حدائق القبة تلقى بلاغا بالعثور على ميرفت على (٢٠ سنة) متوفاة داخل شقتها بشارع عثمان بالوايلى.. انتقل لمكان البلاغ المقدمان هشام الهلالى ومحمود يسرى.. وتبين من معاينة المقدم على الجندى عدم وجود اصابات بالجثة وشك مفتش الصحة فى الوفاة فأمرت النيابة بتشريح الجثة.. قرر والد الزوجة ان ابنته اصيبت باكتئاب لفقدها زوجها وابنتها فى حادث ويرجح انتحارها بتناول كمية كبيرة من المضادات الحيوية.. وقرر الدكتور فهمى لبيب خليل رئيس مشرحة النيابة إرسال عينة من الامعاء الى المعمل لتحليلها.

ابحث مع الشرطة

● مجدى سمير انور .
● خرج من منزله يوم ٢٩ سبتمبر ١٩٨٨ ولم يعد .
● من يجده يتصل باسرته بالمنيل

محافظة القليوبية مركز الخانكة

الجو اليوم .. معتدل شمالا مع فرصة لسقوط الأمطار جنوبا

يستمر الطقس المعتدل سائدا على كافة الانحاء نهارا .. وتستمر تكون السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا .. وكذلك السحب المنخفضة على جنوب الصعيد متكاثرة يصاحبها سقوط الأمطار .. والرياح شمالية غربية معتدلةتنشط جنوبا مثيرة للرمال والاتربة هناك .. والطقس مائل للبرودة ليلا على الانحاء .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٧	١٦
الاسكندرية	٢٥	١٨
مطروح	٢٥	١٧
بورسعيد	٢٤	١٨
الاسماعيلية	٢٦	١٦
السويس	٢٧	١٩
المنيا	٢٧	١٤
الفيوم	٢٦	١٥
اسيوط	٢٧	١٥
سوهاج	٢٨	١٧
الاقصر	٣١	١٨
اسوان	٣٠	١٩
الغردقة	٢٧	١٩
سيوة	٢٨	١٧
الوادى الجديد	٣٠	١٥
العريش	٢٥	١٦
نخل	٢٦	١٧
الطور	٢٧	١٧
شرم الشيخ	٢٨	١٩
رفح	٢٦	١٦

مديرية التعاون الزراعى بالمنوفية

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية
جمعية الخضر والفاكهة
جمعية تسويق المحاصيل
يتقدمون بخالص التهانى للسيد الدكتور

عبدالكريم عبدالغفار عبدالكريم

بترقيته وكيلا للوزارة للطب البيطرى ويتقدمون بخالص الشكر للسيد

المهندس عادل عزى

رئيس مجلس ادارة بنك التنمية الرئيسى بثقته باختيار السيد المهندس

محمد رشاد الصيفى

رئيسا لمجلس ادارة بنك التنمية بالمنوفية

الجمعيه التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بمديرية الاصلاح الزراعى بالفيوم

المسجلة برقم ٣ لسنة ١٩٨٢

الاعلان

تعلن الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بمديرية الاصلاح الزراعى بالفيوم عن دعوة اعضاء الجمعية العمومية للاجتماع العادى الساعة الثالثة مساء الخميس ١٩٨٨/١٠/٢٧ وذلك بمقر الجمعية بمديرية الفيوم للاصلاح الزراعى وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى يعقد الاجتماع الثانى فى تمام الساعة الثالثة مساء يوم الجمعة ٨٨/١٠/٢٨ وبذات المكان و بحضور اى عدد من الاعضاء وذلك للنظر فى اعتماد الميزانية العمومية ٨٨/٦/٣٠ وباقى جدول الاعمال المعلنة بمقر الجمعية

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات - شراء	تحويلات - بيع	بنكنوت - شراء	بنكنوت - بيع
دولار امريكي	٣٣١,٢٨	٣٣١,٨٦	٣٣١,٠	٣٣١,٦
جنيه استرليني	٣٩٩,٨٨	٤٠٠,٨٦	٣٩٩,١	٤٠٠,١
مارك الماني	١٢٥,٣٩	١٢٥,٧٠	١٢٥,٢	١٢٥,٥
دولار كندي	١٩٠,٨٣	١٩١,٣٠	١٩٠,٨	١٩١,٠٠
كرون دانماركي	٣٢,٤٤	٣٢,٥٩	٣٢,٤	٣٢,٥
فلورين هولندي	١١١,٢٥	١١١,٥٢	١١١,١	١١١,٤
فرنك فرنسي	٣٦,٧٨	٣٦,٨٧	٣٦,٧	٣٨,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٨٣	١٨,٩٢	١٨,٧	١٨,٩
كرون نرويجي	٣٣,٩٨	٣٤,٠٧	٣٣,٩	٣٤,٠٠
١٠٠ اسكودي برتغالي	١٥٢,٤٦	١٥٢,٨٤	١٥٢,٢	١٥٢,٦
كرون سويدي	٣٦,٥٤	٣٦,٧١	٣٦,٥	٣٦,٦
١٠٠ فرنك بلجيكي	٥٩٨,١٠	٥٩٩,٥٤	٥٩٧,٣	٥٩٨,٨
شلن نمساوي	١٧,٨٣	١٧,٩٢	١٧,٨	١٧,٩
فرنك سويسري	١٤٨,١١	١٤٨,٤٨	١٤٧,٩	١٤٨,٣
١٠٠ ين ياباني	١٧٩,٠١	١٧٩,٤٥	١٧٨,٧	١٧٩,١
مارك فنلندي	٥٣,١٦	٥٣,٣٦	٥٣,١	٥٣,٢
دينار كويتي	٧٩٣,٤	٧٩٥,٤	—	—
ريال سعودي	٦٠,٦	٦٠,٨	—	—
درهم الامارات	٦٢,٠٠	٦٢,٢	—	—
دينار بحريني	٥٩٨,٢	٥٩٩,٧	—	—
دينار اردني	٥٨٢,٩	٥٨٤,٤	—	—
دولار استرالي	١٧٥,٢	١٧٥,٢	—	—
دينار عراقي	١٠٦,٨	١٠٦,٩	—	—

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية .

اخبار الرياضة

●● بدأت في يوغوسلافيا محاكمة المتهمين عن الاستيلاء على اموال خلال تنظيم الالعاب المدرسية ١٩٨٧ في زغرب ، وستعلن اسماء المخطئين يوم ٢٨ اكتوبر الحالى .. بين التهم الموجهة اليهم عدم الاحتفاظ بمستندات الصرف !●●

●● يقوم فريق امريكي لالعاب القوى حاليا بزيارة لجنوب افريقيا .. وقد صرح مسئول عن الفريق بان لاعبا كينيا - اسمه سامسون اوبيووشا - يشترك في نفس السباقات . وانه تحايل في الوصول الى جنوب افريقيا بالذهاب طريق لندن !●●


ماذا قالوا.. وماذا فعلوا : ٤

والجودو .. حتى برشوان .. خرج صفر اليدين
المستقبل في حاجة الى نظرة جديدة وإدارة جديدة

كتبت هناء كامل :

رغم انها كانت كل الامل لمصر في الفوز بميدالية.. وببطلها تعلقت كل الامال لتخرج البعثة المصرية من الدورة الاوليمبية في سول بميدالية ولو برونزية.. ولكن يبدو ان غضب الله على البعثة جعل الحظ العاثر يقف في طريق رشوان ليخرج من دور الثمانية لتخسر مصر كل الامل وتعود البعثة كما سافرت.. ومن هذا نعرف ان موعدنا اليوم مع الجودو التي وعد شوقي شفيق مدير الفرق القومية باتحاد الجودو بتحقيق ميدالية ومراكز من الرابع الى العاشر.. واشتركت مصر بثلاثة لاعبين ولاعبة في مسابقة الجودو الاستعراضية للسيدات اشترك عماد السيد في وزن ٦٠ كيلو جراما ووليد عبدالحليم في وزن ٧٨ ومحمد رشوان في وزن الثقيل.. بالاضافة الى نجلاء ماهر في مسابقة السيدات . فماذا قال اهل الجودو.. وماذا فعلوا..؟

قالـــوا

اكد شوقي شفيق ان مصر من افضل خمس دول في العالم في الجودو وان رشوان سيحقق ميدالية وزملاءه سيحققون نتائج طيبة وطالب باستمرار معسكر الفريق في اليابان مهما بلغت التكاليف.. وكان رد اللجنة الاوليمبية على لسان د . علاوى انها لن تقدم اى اعانة مالية اكثر من التى تحددت من قبل وعلى الاتحاد ان يحدد بعثته على ضوء هذه الامكانيات وان اللجنة تعلم انه لن تتحقق نتائج سوى من رشوان وعلى الاتحاد التركيز عليه فقط. ولكن اصر الاتحاد على الاشتراك بثلاثة لاعبين.. وسافرت البعثة.. فماذا كانت النتائج..

وفعلوا :

● وزن ٦٠ كيلو جراما: اشترك عماد السيد في هذا الوزن وخسر مباراته الاولى في دور الـ ٣٢ امام اللاعب الفرنسي باتريك رو بالترجيح.. وخرج من البطولة.. اى انه لم يكن حتى من بين افضل ١٦ لاعبا في وزنه. !!

● وزن ٧٨ كيلو جراما: لعب وليد عبدالحليم اول مباراة في دورة الـ ٦٤ امام المجرى كارولى ناميس وفاز وليد بالنقط.. وفي دور الـ ٣٢ خسر وليد امام البولندى والديمار ليجين بالنقطة الكاملة.. وفي الملحق الذى اقيم للخاسرين في هذا الدور خسر وليد ايضا امام الارجنتيني جارسيا.. وبالتالى لم يكن ايضا ضمن ١٦ لاعبا على مستوى هذه الدورة الاوليمبية..

وزن فوق ٩٥ كيلو جراما: وهو الوزن الذى اشترك فيه محمد رشوان ولا يحق لمنصف ان ينكر جهد واخلاص رشوان خاصة وهو يعتمد في نتائجه على مجهوده الشخصى فقط دون اى معاونة - حتى من اتحاد لعبته ولكن كما سبق وقلنا وقف الحظ العاثر في طريقه الى الميدالية التى كان يأمل الجميع ان يحققها حتى الكوريون وباقى الوفود التى قالت انه




محمد رشوان
الأمل مفقود

جاء ليفوز بالذهبية.. ولكن شاء الله ان يخسرها رشوان حتى لاتكون الستار الذى يخفى جميع هزائم البعثة المصرية.. فاز رشوان في اول مباراة في دور الـ ٣٢ على الارجنتيني بورتيللي بالانسحاب.. وفي دور الـ ١٦ فاز رشوان على بيرجمان بطل ايسلندا بالنقطة الكاملة في مباراة لم تستغرق دقيقة و ٥٤ ثانية.. واذا بالقرعة تضع اليابانى هيتوشى سايتو في مباراة رشوان التالية في دور الثمانية وسايتو بطل دورة لوس انجلوس في هذا الوزن وبطل العالم.. فكان من الصعب ان يحقق رشوان اكثر من الهزيمة بشرف.. وفعلا بذل كل الجهد ولكن فاز سايتو بالنقطة الكاملة.. وكان من الممكن ان يحقق رشوان مركزا افضل في ملحق الخاسرين والذى لعب فيه امام البلغارى زابر يانوف وخسر رشوان بالترجيح وكان هناك امل في تحقيق ميدالية برونزية لو فاز في مباريات هذا الملحق ولكن هزيمته امام سايتو اثرت على نفسيته فلم يتمكن من تحقيق الفوز ..

اما نجلاء ماهر.. فقد خسرت مباراتيها في هدوء ولكن لان اللعبة استعراضية فلا مجال للحساب .

اليوم الزمالك وسبورتنج في نهائي
كأس مصر للكرة الطائرة .. بالاسماعيلية

تقام في الواحدة ظهر اليوم بالصالة المغلقة الجديدة بالاسماعيلية المباراة النهائية في بطولة كأس مصر للكرة الطائرة للرجال بين فريقي الزمالك وسبورتنج .. تبدأ المباراة عقب مراسم افتتاح الصالة الجديدة والتى سيفتتحها المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى في حضور عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية والقيادات الرسمية والشعبية والعسكرية .

ورغم ان فارق الخبرة يرجح كفة الزمالك في لقاء اليوم ويزيد من فرصته للفوز بالكأس الا ان هذا لايعني ان فريق سبورتنج قليل الشأن فهو الذى اخرج الاهلي حامل لقب البطولة من الدور قبل النهائى للمسابقة والفريق يضم عناصر طيبة وعددا من الناشئين المتفوقين اما الزمالك فقد ساعده برنامج اعداده المبكر للبطولة العربية للاندية التى ستقام في المغرب والتى كان من المقرر اقامتها خلال الايام الحالية ولكنها تأجلت الى ديسمبر القادم .. فاصبح اكثر الفرق استعدادا للموسم بالاضافة الى نجاح مدربه الكابتن عزمى مجاهد في تقديم عدة وجوه جديدة كانت بمثابة الدم الجديد في عروق الفريق مع زملائهم القدامى اصحاب الخبرة ..

وصل فريق سبورتنج الى المباراة النهائية بعد فوزه على الترسانة ٣/١ في دور الثمانية اولى مباريات الفريق في البطولة ثم حقق فوزه الكبير على الاهلي ٣/٢ في مباراة الدور قبل النهائى ليصل الى نهائى البطولة لاول مرة في تاريخ النادى والمسابقة والمباراتان اقيمتا بالاسكندرية .

أما الزمالك فقد كان طريقه اسهل حيث كانت مباراته الاولى في دور الثمانية مع نادى القاهرة الذى انسحب وصعد الزمالك الى الدور قبل النهائى ليلعب مع هليوبوليس الذى كان قد حقق ايضا مفاجأة بفوزه على الجزيرة في دور الثمانية وقد فاز الزمالك ٣ / ٢ في مباراة صعبة كاد يفقدها امام اصرار وحماس لاعبى هليوبوليس ليصعد الى النهائى املا تحقيق الفوز بكأس مصر بعد غياب ..

محمد رمضان

حمادة صدقى

الأهلى والترسانة يستعدان للقاء الأحد

بعد ان تحدد بصفة نهائية يومى ٢٢ اكتوبر بالجزائر و ٤ نوفمبر بالقاهرة لاقامة مباراتى الاهلى مع سطيف الجزائرى في الدور قبل النهائى للبطولة الافريقية للاندية ابطال الدورى العام لكرة القدم فقد عادت مباراة الاهلى والترسانة في الاسبوع الخامس للدورى العام الى موعدها الاصلى بالجدول يوم الاحد القادم .

هذا ويؤدى الاهلى مرانه اليوم على فترتين الساعة التاسعة صباحا ، والرابعة بعد الظهر بباستاد مختار التيتش بالاهلى ، وكان الفريق قد ادى مرانه امس لفترة واحدة صباحية تحت اشراف فايسا المدرب الالمانى ومعاونيه الكابتن احمد ماهر والكابتن مصطفى يونس . وقد انتظم في المران ٢٤ لاعبا بعد اكتمال شفاء جميع المصابين خاصة حمادة صدقى واصبح اشتراكه في المباراة متوقعا .. وكذا علاء ميهوب الذى شكا من شد خفيف عقب مباراة المقاولون ولم يبق في قائمة المصابين سوى ضياء السيد الذى تماثل للشفاء وثابت البطل ويبدأ مرانه مع الفريق غدا .

هذا وقد أبدت لجنة المسابقات ... في تأجيل مباراة الاهلى و... المحدد لها يوم ٢٢ اكتوبر الى ... بصفة نهائية سفر الاهلى الى ...

ومن ناحية اخرى استأنفت الترسانة المران يوم الاحد بعد ان حصل ... على راحة يوم السبت ، واجتمع ... عادل الحفناوى عضو مجلس ... المشرف على الكرة باللاعبين ... بعض المطالب المادية ووعدهم ... في حدود امكانيات النادى وانتظم ... اللاعبين في المران تحت قيادة الكابتن محمد ابوالعز مدرب الفريق . وقد ... ادم واشرف عبدالصمد المران بعد اكتمال شفائهما كذلك انضم ... رمضان وكان قد اصيب بشد في ... قبل مباراة السويس فلم يشترك .

٧ فرق في افتتاح البطولة العربية للجمباز للناشئين

افتتحت امس باستاد الاسكندرية البطولة العربية السادسة للجمباز للناشئين والناشئات والتى تشترك فيها ٧ فرق هى السعودية وسوريا و... والكويت والعراق ولبنان ومصر و... اليمن عقب مراسم حفل الافتتاح مباريات بطولة الفرق للانسات ... الاخبار الطيبة ... المسابقات غدا وتقام اليوم مسابقة ... الناشئين ويشترك فيها الفرق ... ويمثل فريق مصر اللاعبون جمال ... واحمد طلعت واحمد فاروق ... الدين وزكريا يحيى ووحيد ... وايهاب امين وتامر عبدالله هذا ... غدا مسابقات الفردى على الاجهزة للناشئين والناشئات .

سباق القناة للسباحة الطويلة غدا

الاسماعيلية - الاخبار

يقام غدا سباق القناة الدولى للسباحة الطويلة لمسافة ٢٥ كيلو مترا ... الدفرسوار الى نادى الشراع ... التمساح بالاسماعيلية يشترك في ... ٢٥ سباحا وسباحة يمثلون ١٢ دولة ... بينها مصر تصل الوفود المشاركة الى الاسماعيلية الساعة العاشرة صباح اليوم حيث تنظم لهم هيئة قناة السويس رحلة الى مجرى السباق ثم تناول الغداء في نادى الهيئة ..

هذا وقد اعدت الهيئة كئوسا للثلاثة الاوائل من الرجال والسيدات ... كأس باسم المهندس ... عزت عادل تقدم لاول السباق

بطولة العالم للكاراتيه
تبدأ باكاديمية الشرطة

تشهد صالة اكاديمية الشرطة بالقاهرة مسابقات اليوم الاول لبطولة العالم التاسعة للكاراتيه التى تشترك فيها ٥٧ دولة والتى تفتتح رسميا غدا وتستمر حتى الاحد القادم ..

يبدأ في التاسعة صباح اليوم وزن اللاعبين واللاعبات في اوزان ٦٠ كيلو جراما للرجال و٥٣ و٦٠ وفوق ٦٠ كيلو جراما للانسات وفي الحادية عشرة والنصف تقام مسابقة الكوميتيه للانسات لوزنى ٥٣ و٦٠ كيلو جراما للانسات والكوميتيه لوزن ٦٠ كيلو جراما للرجال ..

وفي السابعة والربع تبدأ الجولة الاولى لفردى الكاتا للرجال وللسيدات وفي الثامنة والنصف تقام نهائيات الكاتا للجنسين والاوزان الثلاثة للكوميتيه للسيدات ووزن ٦٠ كيلو جراما للكوميتيه للرجال ..

نادى الشمس يفتتح
أحدث ميدان عالمي للرماية

افتتح نادى الشمس مساء امس أحدث ميدان عالمي للرماية في مصر والميدان مخصص للرماية على حمام العلب واطباق الاسكيت بالمقاييس الدولية وتقام فيه في ديسمبر القادم اول بطولة دولية .. ومن المنتظر اقامة ٣ ميادين اخرى بجواره لتصبح بالنادى اول منطقة عالمية للرماية في الشرق الاوسط ..

يفرضون رسوما مالية على من يمارس الرياضة بالجامعة .. ثم يطالبون بنهضة رياضية وميداليات اوليمبية !!

كتبت كريمة عبدالرازق :

وافق مجلس جامعة القاهرة على فرض رسوم مالية على الطلاب الذين يمارسون الانشطة الرياضية باستاد الجامعة .. تتراوح الرسوم مابين ٥ و٢٠ جنيها للعبة الواحدة في العام .. وتصل الى ٣٧ جنيها اذا كان الطالب يمارس اربعة انواع من الرياضة !! .. ويعفى من هذه الرسوم الطلبة الاعضاء في الفرق الرياضية بالكليات والمعاهد ..

وصرح بهذا د . محمود نجيب حسنى رئيس الجامعة ، وقال : ان النظام الجديد يطبق من هذا العام ..

وعلل رئيس الجامعة السبب في فرض هذه الرسوم انه وجد ان الاعضاء يدفعون هذه الاموال كنوع من البقشيش والامر الثانى ان صيانة الاجهزة والادوات بالمنشآت الرياضية بالجامعة في حاجة الى مورد مالى ..

وقال رئيس الجامعة : ان المجلس وافق على اللائحة الجديدة التى حددت نظام استخدام المنشآت الرياضية على النحو التالى :

يحصل من الطلبة من غير اعضاء الفرق الرياضية بالكليات بالجامعة رسوم نقدية قيمتها ٢٠ جنيها سنويا في حالة استخدام ملاعب التنس والاسكواش وبحد اقصى ٤ ساعات اسبوعيا وعن المرة الواحدة بخمسين قرشا لمدة ساعة . و٧ جنيهات لاستخدام حمام السباحة في فترة الصيف لمدة ٣ أشهر وخمسون قرشا للمرة الواحدة .

و٥ جنيهات سنويا بعضوية نادى التجديف وبدون استخدام قوارب الفرق المخصصة لهم وايضا خمسة جنيهات سنويا لاستخدام دولاب بغرف خلع الملابس .

كما نصت اللائحة الجديدة ايضا على فرض رسوم على اعضاء هيئة التدريس والمدرسين المساعدين والمعيدين والعاملين بالجامعة عند استخدامهم المنشآت الرياضية المذكورة بالسنة للطلاب مع رفع الرسوم من ٢٠ الى ٢٥ جنيها ومن ٧ جنيهات الى ١٠ جنيهات

وقال رئيس الجامعة : ان اللائحة اجازت السماح لخريجى جامعة القاهرة باستخدام المنشآت الرياضية ايضا بعد موافقة رئيس الجامعة مع رفع قيمة الرسوم الى ٣٠ جنيها ..

وذكر الدكتور نجيب حسن انه يجوز بقرار من رئيس الجامعة السماح لبعض الهيئات باستخدام المرافق الرياضية بمقابل نقدى محدد باللائحة كالاتى :

● ١٠٠ جنيه لاستخدام ملعب التنس والاسكواش عن اليوم الواحد .

● ١٠٠ جنيه لاستخدام ملعب كرة القدم او الهوكى في اليوم .

● ٢٠٠ جنيه لحمام السباحة في بطولات في اليوم الواحد .

● ٢٠٠ جنيه لاستخدام نادى التجديف في بطولات ليوم واحد .

● ٢٠٠ جنيه لاستخدام الصالة المغلقة (الجمنزيوم) في اليوم الواحد للعبة الواحدة .

● ٥٠ جنيها لاستخدام مضمار العاب القوى في اليوم الواحد ..

وقال ان الادارة العامة لرعاية الشباب بجامعة القاهرة تضع نظاما لاوقات استخدام وحجز الملاعب .

× × ×

يأتى قرار مجلس جامعة القاهرة بفرض رسوم مالية على الطلاب الذين يمارسون الانشطة الرياضية باستاد الجامعة في الوقت الذى ينادى فيه الجميع - بعد نتائجنا المخجلة في دورة سول - بالنهوض بالرياضة بكل السبل الممكنة ومنها اعادة الرياضة بقوة الى المدارس والجامعات ..

واعتقد ان التشجيع على ممارسة الرياضة لاياتى بفرض رسوم على هذه الممارسة !! .. اننا نطالب بنهضة رياضية على الورق ومن خلال اجهزة الاذاعة والتليفزيون ثم نعمل على وأد الرياضة من واقع ممارساتنا الفعلية .. اننا لانعارض تعزيز موارد الصرف على اوجه الصيانة المختلفة للملاعب بفرض رسوم على الهيئات الخارجية ، ونطالب ايضا بمزيد من التعزيز المالى للجامعات لهذا الغرض .. ان الدول الكبرى والصغرى على حد سواء تنفق اموالا طائلة على الرياضة والرياضيين لان الرياضة اصبحت استثمارا لاستغلال طاقات الشباب ومقياسا حقيقيا لتقدم جميع الدول والشعوب ..

بهيج : لاصحة لما نشر عن استقالة محمود سعد

اكد عصام بهيج المدير الفنى لكرة القدم بالزمالك ان محمود سعد مدرب الفريق الاول لم يقدم استقالته كمانشر في احدى الصحف اليومية امس.. وانه يواصل عمله دون انقطاع وقاد مران الفريق بعد ظهر امس.. وقال ان النادى كله يقف خلفه لاظهار الحقيقة في تجنى الحكم عليه وحصوله على حقه من الحكم محمد البشارى الذى نشر مقالا بمجلة الاوليمبية يعتبر قذفا في حق محمود سعد .

الزمالك يختار ٢٠ لاعبا للقاء نادى الوصل الاماراتى

اختار الجهاز الفنى لكرة القدم ٢٠ لاعبا للسفر الى الامارات يوم السبت القادم للقاء نادى الوصل يوم الاثنين وديا في مهرجان اعتزال اثنين من لاعبى الامارات.. والمختارون هم : حسين السيد وايمن طاهر وطارق عبدالعليم خالد جلال وهشام يكن واشرف قاسم واحمد رمزى وبدر حامد وابراهيم يوسف وهشام ابراهيم - رضا عبدالعال واسماعيل يوسف وحمادة عبداللطيف وعفت نصار ومدحت مكى ومجدى طلبة جمال عبدالحميد وطارق يحيى واحمد الشاذلى وعماد صلاح.. يرأس البعثة كابتن يكن حسين ومعه الكابتن عصام بهيج مديرا فنيا، والمدربان محمود سعد . ومحمد توفيق وسمير السيد اداريا ود . ممدوح مصباح طبيبا وحمدى حافظ اخصائيا للعلاج الطبيعى.

١٦ مباراة اليوم في دورى القسم الثانى

تقام اليوم ١٦ مباراة في الاسبوع الخامس لدورى القسم الثانى لكرة القدم بمجموعاته الثلاث على النحو التالى :

● مجموعة القاهرة : غزل شبين الكوم مع نسيج حلوان .. واهلية ابوزعبل مع الشمس .. والحديد والصلب مع اسكو .. وجوت بلبيس مع بورفؤاد .. ودمياط مع جمارك بورسعيد .. وابوكبير مع القناة .

مجموعة بحرى : دمنهور مع السواحل .. وطلخا مع الجمهورية شبين الكوم .. وطنطا مع الحناوى .. وبيلا مع الكروم .. وتقام غدا مباراتا كفر الشيخ مع غزل دمياط .. وسرس الليان مع المنصورة .

● مجموعة قبلى : بنى سويف مع البلاستيك .. والدخان مع السكة .. وطلعت حرب مع المصانع الحربية .. وشبان اسيوط مع الالومنيوم .. وبنى مزار مع قوص .. وشبان قنا مع اسوان .

تبدأ جميع المباريات الساعة الثالثة بعد الظهر بملاعب الاندية المذكورة اولا .

بعد التحقيق في احداث رفع الاثقال الاوليمبية :

الاتحاد يوقف اللوزى وحسونة .. ويحقق مع عضو مجلس ادارة
والرباعون لم يحددوا الجهة التى حصلوا منها على المنشطات

كتب عثمان سالم :

قرر مجلس ادارة اتحاد رفع الاثقال برئاسة د . محمد حسن علاوى ايقاف الرباعين مصطفى اللوزى وابراهيم حسونة عامين لاتهامهما الاتحاد في الصحف باعطائهما المنشطات التى كانت سببا في حرمانهم من الاشتراك في دورة سول الاوليمبية .. كما يعقد الاتحاد اجتماعا عاجلا لاتخاذ موقف من عضو مجلس الادارة د . رافت منيب بدعوى تحريضه اللاعبين على الذهاب الى الرقابة الادارية للادلاء باقوالهما والاتصال بالصحف لتاكيد اتهام الاتحاد باعطائهما المنشطات . جاء هذا في المؤتمر الصحفى الذى عقده د . علاوى امس وحضره المستشار القانونى فتحى عبدالسلام وجميل حنا مدير عام الاتحاد لاعلان نتائج التحقيق مع اللاعبين . وقد حرص الاتحاد على وجود اللاعبين ليشرحوا لمندوبى الصحف حقيقة الموقف وما ادلوا به من اقوال في التحقيقات التى استمرت حوالى ١٦ ساعة أمس الأول بمقر الاتحاد بحضور رئيس اللجنة المستشار القانونى وعضوية عبدالرحمن السيد وكيل الاتحاد واحمد راضى عضو مجلس الادارة .

اتهام اكثر من جهة :

اجمع اللاعبون على ان د . رافت منيب هو الذى اتصل بهم وابلغهم بضرورة الذهاب للرقابة الادارية لتوضيح موقفهم قبل القبض عليهم وطلب منهم ان يحملوا الاتحاد مسئولية تعاطى المنشطات .. ولم يحددوا على وجه اليقين من الذى اعطاهم المنشطات وان كانوا يشكون في الجرعات الكبيرة من الفيتامينات التى كان يعطيها لهم الخبير البلغارى اسباسوف ، كما انهم شكوا في الهدايا الطبية التى تبادلوها مع اللاعبين العراقيين بعد البطولة العربية التى اقيمت في بغداد في ابريل الماضى .. وربما يكون السبب الكورتيزون الذى تعاطاه اللوزى قبل بطولة سيد نصير لاصابته في رسغه .

توضيح الحقيقة :

وقال د . علاوى : لا نريد من التحقيقات التى اجريت دفع التهمة عنا او ذبح ابنائنا .. ولكننا اردنا توضيح الحقيقة كاملة ودفع اتهام ظالم عن الاشخاص الذين اعطوا حياتهم لرياضة رفع الاثقال رباعين ومدربين واداريين .. واذا كنا اتخذنا قرارا تربويا مع اللاعبين فان الهدف منه الاستفادة من درس ما حصل لنا جميعا .

وتساءل جميل حنا . كيف نعطى اللاعبين المنشطات ونطلب من الاتحاد الدولى ارسال طبيب لاخذ عينات من الرباعين المصريين لفحصها ؟! .. وقد اتخذنا قرارا بمنع اللوزى وحسونة قبل السفر الى سول بيوم واحد لاننا لا نفعل الا الشيء الصحيح رغم ان الاثنين كانا مرشحين لميدالية ومركز أخر افضل من السادس الذى حققه رضا البطوطى .. وقال ان نوع المنشط الذى ظهر من خلال التحليل نوع قديم جدا ... مصدره ومن اين حصل عليه الرباعون خاصة وان ظهوره في هذا التوقيت يعنى تعاطيه منذ ٦ اشهر .

.. وهناك سلبيات :

وقال د . علاوى لا يمكن ان ننكر ان هناك بعض السلبيات التى سنحاول علاجها بالرقابة المستمرة وتوجيه لاعبينا والاشراف الطبى .. ثم وجه حديثه الى الرباعين بقوله .. ان التدريب والتدريب الجاد هو الطريق الوحيد الى حصد الميداليات وليس المنشطات .. وسيتم الاتفاق مع احد معامل التحاليل للقيام بعملية فحص دورى للاعبين . ومع هذا فان احكام الرقابة على المنشطات امر صعب .. ويكفى ان كندا التى يوجد بها احد معامل التحاليل الكبرى فشلت في ... لاعبها بن جونسون ... المنشطات قبل الدورة .

ابراهيم حسونة
ايقافه لمدة عامين

نتائج لا بأس بها :

وقال جميل حنا . رغم عدم سفر حسونة واللوزى المرشحين بدرجة كبيرة لميدالية الا ان النتائج التى تحققت تعتبر طيبة وليست بعيدة عما وعدنا به وهو المركز من الثامن الى الثانى عشر .. وقد حصل البطوطى على المركز السادس . وحصل ادهم القليعى وخليل امين على المركزين الثانى عشر والثالث عشر . واذا كان رمضان محمود ومحمود كمال لم يحققا شيئا فان الدورة شهدت خروج ٣٩ رباعا من بين ٢٢٨ لاعبا مشتركا .

حمى افريقية للخيول في اسبانيا تهدد فروسية برشلونة

اعرب المسئولون عن اللجنة الاوليمبية الاسبانية عن انزعاجهم من انتشار حمى افريقية للخيول من جديد في اسبانيا بعد ان نفق عشرون حصانا في مقاطعة قادش في الجنوب.. واجروا الاتصال بحكومة جنوب افريقيا التى ارسلت المصل بالطائرة امس الاول. وكانت هذه الحمى قد انتشرت في اسبانيا في سبتمبر ١٩٨٧ وقضت على اكثر من مائة حصان، الامر الذى يهدد امكان اقامة مباريات الفروسية في دورة برشلونة الاوليمبية ١٩٩٢، اذا اعلنت اسبانيا منطقة موبوءة . كما سبق ان حدث في استراليا عن تنظيم دورة ملبورن الاوليمبية ١٩٥٦ فاقيمت مباريات الفروسية في الدورة في السويد..

هذا وقد تلقت اللجنة الاوليمبية الاسبانية من اللجنة الفرنسية استعدادها لتنظيم مباريات الفروسية الاوليمبية ١٩٩٢ بجنوب فرنسا .

آخر الأسبوع

يشرف عليه
أحمد الجندى

أين تقضى عطلة نهاية الأسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو تقضى وقت ممتع في ناد .. أو سهرة مع فيلم أو مسرحية ومتعة مع كتاب تقرؤه ●●

إحدى اللوحات المعبرة عن انتصارات اكتوبر بريشة الفنان جلال عفيفي

معرض

فنانان من الأقاليم .. يشاركان في احتفالات أكتوبر

نلتقى اليوم باثنين من فنانى الاقاليم الذين نجحوا فى توصيل فنونهم والتعبير عن مشاعرهم فى قطع ولوحات فنية مستخدمين أبسط اللغات التشكيلية فى سلاسة ومقدرة .. من خلال مجالى التصوير والنحت ..

الاول لفنان الاسماعيلية ، رضا داود ، الذى يعرض أعماله بقرية ، الشرق الأوسط السياحية ، أما ابن الصعيد الفنان ، جلال عفيفي محمود ، اختار اقامة معرضه التاسع والعشرين بالقاهرة .. بمقر الاتحاد العام لنقابات عمال مصر .. وذلك فى أطار احتفال عمال مصر باعياد اكتوبر ..

● حول الحرب والسلام والانتفاضة الفلسطينية .. تغلغلت ريشة الفنان الشاب رضا داود .. تصور أكثر من جانب تشكيلى لمأساة الشعب الفلسطينى وانتفاضته الأخيرة مستغلا الالوان الساخنة أحيانا والقاتمة أحيانا أخرى فى محاولة منه للتأثير على المتلقى واحساسه بعمق المأساة خاصة من خلال ابرازه لقبح الملامح الانسانية التى صورها الفنان فى ست لوحات زيتية يعرضها ضمن ٧٠ قطعة أخرى .. تناول فى البعض منها الخط العربى وتشكيلاته المختلفة ..

ذلك بالاضافة لثلاثين لوحة فنية تعبر عن جمال الطبيعة المصرية ..

● وقد لاقت مجموعة ، النحت ، إعجاب زوار المعرض .. ضمت هذه المجموعة عشرين تمثالا .. استوحى موضوعاتها من الفلكلور الشعبى ، الطيور ، الانسان المصرى ، الفتاة الجميلة والفلاحة الأصيلة ..

توجت الأعمال النحتية بمجموعة رائعة عن الانتفاضة الفلسطينية يتوسطها تمثال كبير لفتاة تحمل باقة من الزهور .. وهو صورة مصغرة للتمثال الكبير الذى وافق محافظ الاسماعيلية على وضعه فى مدخل المحافظة .. منذ أكثر من عام .. إلا أن المشروع لم يشهد النور للآن .. بسبب قلة الامكانيات !!

● هذا وسينتقل غدا معرض الفنان ، رضا داود ، ليعرض بنادى الشرطة بناء على توجيهات اللواء ، أحمد حسنى بكر ، مساعد وزير الداخلية ومدير أمن الاسماعيلية الذى افتتح المعرض بقرية الشرق الأوسط السياحية .. بالاسماعيلية

رضا داود — جلال عفيفى

فنانو الاقاليم

٦٠ لوحة من الصعيد

● من قلب الصعيد ومدنها المختلفة استوحى معظم موضوعاته الفنية التى استخدم فيها الحبر الشينى تارة والألوان المائية أو الزيتية تارة أخرى ..

انه الفنان ، جلال عفيفى ، الذى يعرض انتاجه الفنى بالقاهرة للمرة السابعة .. مؤكدا على قدرة وعظمة الانسان المصرى فى تسخير مواهبه لخدمة المجتمع ..

يضم المعرض ٦٠ لوحة فنية .. الجزء الاكبر منها يقدم صورة صادقة لبعض الحياة فى جنوب الوادى .. بجانب ركن خاص عن انتصار اكتوبر ودور الجندى المصرى فى تحقيقه ..

يستمر المعرض طوال اسبوع بمقر الاتحاد العام لنقابات عمال مصر ..

● ثريا درويش

حسن كامى .. رجل مصر فى دورة سول

حسن كامى سفير الغناء في سول

الحمد لله .. ان اسم مصر لم يختف تماما من كومبيوتر الفائزين فى دورة اوليمبياد سول كان هناك حسن كامى ..

وحسن كامى ـ على الرغم من انه رياضى قديم .. الا انه كان هناك من اجل ، الغناء ،

فليس الهدف من الاوليمبياد فقط ان تتبارى الشعوب ولكن ان تجتمع الشعوب ايضا وان تغنى جميعا للسلام ..

ولهذا الهدف كان وجود حسن كامى الذى طلبت منه الهيئات الدولية ، وكذلك لجنة اوليمبياد سول ان يشترك فى حفل الافتتاح وفى الحفل الدولى الذى جرى فى الرابع والعشرين من سبتمبر عندما ترتفع اصوات الشعوب

وكان حسن كامى يمثل صوت مصر

وارتفع صوته وارتفع واسعد الملايين فلستحق ان يعطى الميدالية الذهبية فى الاصوات يقول حسن كامى :

واحسست انه فى تلك اللحظة بالذات ان صوتى هو صوت مصر ـ وان وجودى هو وجود مصر .. وان جسمى يمثل لاجسام المصريين جميعا على ارض الاوليمبياد وسط شعوب الدنيا

من اجل هذا اتصور ان الله سبحانه وتعالى قد منحنى القوة والقدرة لامثل مصر بالصورة التى يجب ان تظهر بها بين شعوب الدنيا .. فمصر هى الحضارة وهى التاريخ وهى السلام ايضا ..

ولم تكن هذه هى المرة الاولى التى يظهر فيها حسن كامى على انه نجم مصرى عالمى ..

فقد ظهر من قبل على مسارح لندن وفى دور اوبرا باريس ونيويورك وطوكيو

حسن كامى اسم عالمى .. قد نكون نحن ابناء مصر اقل الناس معرفة به .. انه رجل الاوبرا .. ورجل السياحة ورجل مصر فى دورة سول ..

● طارق فودة



شعوب العالم فى القاهرة

● بلجيكا

مسابقة بلجيكية

تنظم مدينة ، سنت نيكلاس ، ببلجيكا مسابقة دولية للحفر .. يسمح لفنانى العالم بالاشتراك فيها .. يدور موضوعها حول ، المطبوعات الموسيقية ، .

تم رصد مبلغ ٦٥ ألف فرنك بلجيكى توزع على الفائزين الاوائل فى مجال الحفر على الخشب ، النحاس أو الحجر .. قيمة كل جائزة ١٥ ألف فرنك .

● الاعمال الفائزة تعرض فى البينالى الخامس عشر للاحجام الصغيرة .. الذى يقام فى الفترة من ٢٥ مارس حتى ٧ مايو القادم .

● ولراغبى الاشتراك فى هذه المسابقة ارسال أعمالهم حتى نهاية هذا العام .

● كوريا

احتفال بعيد التاسيس

● بعد ان انتهت دورة سول يوم الاحد الماضى .. احتفل الكوريون بعيد التاسيس

وبهذه المناسبة اقامت السفارة الكورية بالقاهرة يوم الاثنين الماضى حفلا كبيرا بفندق ماريوت .. استقبل المدعوين ، كى بوك شين ، قنصل علم جمهورية كوريا .. حضر الحفل الدكتور ، بطرس غالى ، وزير الدولة للشئون الخارجية وفؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى ..

وعدد من الوزراء ولفيف من رجال الصحافة والاعلام ..



فؤاد سلطان وزير السياحة وحرمه وسفير كوريا كى بوك شين وحرمه فى حفل الاستقبال

المهرجان الدولى الرابع للفنون الشعبية بالاسماعيلية

يفتتح وزير الثقافة ومحافظ الاسماعيلية المهرجان الدولى الرابع للفنون الشعبية فى الاسماعيلية اليوم .. ويستمر المهرجان حتى ٢٠ اكتوبر ..

تشارك فى هذا المهرجان ٢٠ دولة عربية واجنبية والف شخص من اعضاء الفرق ..

تقدم الفرق عروضها على مسارح المحافظة مسرح الجلاء ـ الفيروز ـ الملاحة ..

يقول الفنان ، محمد خليل ، المشرف على المهرجان .. تتجول الفرق فى شوارع الاسماعيلية لتقدم رقصاتها وعروضها .. ولاول مرة تقدم العروض على الأضواء الكاشفة

سيشارك ألف من شباب الاسماعيلية مع الفرق الأجنبية فى الافتتاحية الأولى والفينال ..

تتجول الفرق لمدة ساعة فى كل مواقع الاسماعيلية .. وسيحدث مزج بينهم أثناء العروض وفى الجولات السياحية والرحلات التى تنظم من أجلهم ..

لمشاهدة معالم الاسماعيلية وكذلك معالم وآثار مصر ..

سيقدم لاول مرة عرض بالاستعراض النارى على بحيرة التمساح ستشاهده الاسماعيلية والفرق الأجنبية ..

● راوية عبد البارى

محاضرة

مصور امريكا الاول فى القاهرة

ـ بالتعاون مع المركز الثقافى الامريكى .. يستضيف مجمع الفنون اليوم ، بين ليث سون ، مصور امريكا الاول وواحد من اشهر نقاده ليلقى محاضرة فنية حول ، التصوير الضوئى التعبيرى للاعمال الفنية ، .. يستعين خلالها بالشرائح الملونة .

يبدأ اللقاء فى السابعة مساء .. يحضره د . احمد نوار رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية واعضاء الجاليات الاجنبية ، النقاد والفنانين المصريين. والدعوة عامة لعشاق الفنون والثقافة .

آثار

خبيئة المومياوات !

تعرض فيلم ، المومياء ، للمخرج الكبير الراحل شادى عبدالسلام لقصة اكتشاف مقبرة جماعية لملوك الدولة الحديثة وقد استند الفيلم على وقائع حقيقية حدثت فى اواخر القرن الماضى عندما قام الاثرى ، اميل بروكش ، فى يوليو ١٨٨١ م بالعثور على اربعين مومياء ملكية فى مقبرة جماعية تعرف ، بخبيئة الموميوات ، فى الدير البحرى بالاقصر وكان بين هذه الموميوات مومياء امنحوتب الاول وتحتمس الثانى ورمسيس الثانى واخرون وقد رقدوا داخل توابيت خشبية خالية من اى زخارف الا اسماءهم اما سبب وجود هذا الحشد الملكى فى مخبأ واحد فهو انهيار حالة البلاد فى السنوات الاخيرة من حكم رمسيس الثالث فلم يعد فيما بعد ملوك الاسرة ٢١ قادرين على حراسة موميوات اجدادهم ومقابرهم المعرضة للسلب والنهب لذلك قاموا بدفنها فى هذه الخبيئة حتى يحموها من اللصوص الذين هاجموا المقابر فى عصور التدهور الاقتصادى واستولوا على القلادات والاساور الثمينة التى كانت تحلى الموميوات فدمروها وعرضوها للفناء قبل ان يتحقق لاصحابها حسب المعتقد الدينى المصرى القديم البعث فى الجسد المحفوظ من جديد .

● أمل فؤاد

كتاب جديد

المعلومات الاساسية عن مرض نقص المناعة المكتسب (الايدز) عنوان احدث كتاب اصدره المركز العربى الدولى لمكافحة الايدز تاليف الدكتور محمد عبدالعال الذى شارك فى كافة المؤتمرات الدولية التى عقدتها منظمة الصحة العالمية هذا العام بثمانى دول .

يتناول الكتاب دور القيم الدينية فى الوقاية من الايدز وخطورته واعراضه وطرق العدوى وكيفية التعامل مع مرضاه كما يشمل الكتاب عددا من الرسومات التوضيحية والاحصائيات العالمية عن هذا المرض

نوادى

ندوة عن التغذية وعلاقتها بالرشاقة بنادى مدينة نصر

دورة فى الباليه المائى للآنسات بالطيران

دروس تقوية للشهادات العامة بنادى النصر

●● نصحبك فى جولتنا الاسبوعية .. داخل ناديك المفضل .. لنرى البرامج التى اعدت لاسعادك أنت وأسرتك .. وما هى الأنشطة المختلفة التى يمكنك ممارستها داخل وخارج أسوار النادى . رحلات شتوية .. معارض .. مباريات رياضية .. أسواق خيرية أفلام .. سهرات ..

نادى مدينة نصر :

●● للمحافظة على رشاقتك من خلال التغذية اليومية .. ينظم النادى كما تقول د. فريال شمس مقررة النشاط النسائى غدا الجمعة ندوة مفتوحة . (عن علاقة التغذية بصحة ورشاقة المرأة وأسرتها) يدير الندوة د. أمل عبدالحميد ـ رئيس قسم جراحة التجميل بمستشفى أحمد ماهر .. تقام الندوة بقاعة الاحتفالات بالمبنى الاجتماعى بالنادى فى الواحدة بعد الظهر .. وسوف يتم اختيار صاحبات أفضل وأهم الأسئلة ضمن رحلة مجانية لرأس سدر لمدة يوم واحد للسيدات المشاركات فى طرح ومناقشة أسئلة الندوة .

●● غدا الجمعة موعدك الشهرى مع معارض الخير التى ينظمها النادى للجمعيات الخيرية بحى مدينة نصر .. والتى تضم العديد من مستلزمات الأسرة من (انتاج الأسر) بالاضافة الى المفروشات والملابس الخاصة بالأطفال والسيدات .. تباع المنتجات بسعر التكلفة للاعضاء .. ويقام المعرض يومى الجمعة والسبت بحديقة النافورة .

نادى الطيران :

●● بمناسبة احتفالات الاسماعيلية للفنون الشعبية والتى ستقام خلال الأيام القادمة .. ينظم النادى كما يقول مصطفى جمال مدير عام النادى رحلة للاعضاء وأسرهم يوم ٢٤ الحالى لقضاء يوم كامل مع مهرجان الاسماعيلية .. والعودة فى نفس اليوم اشتراك الفرد أربعة جنيهات .. والانتقال بالاتوبيس المكيف .

●● فرصة رائعة يوفرها النادى للآنسات (البراعم) للاشتراك فى دورة لتعليم الباليه المائى (السباحة التوقيعية) والاشتراك مجانا لاعمار من ٦ ـ وحتى ١٢ سنة بشرط اجادة السباحة ويضيف مصطفى جمال مدير النادى بان أيام التدريب الجمعة والاحد فى الرابعة بعد الظهر لمدة ساعتين .. تقام هذه الدروس على دورات شهرية .. فاحرص على ألا تفوتك هذه الفرصة الرائعة .

●● بمناسبة بدء موسم المدارس .. اعتاد النادى على استضافة تلاميذ مدارس حى مصر الجديدة كل يوم ثلاثاء من كل اسبوع ومع نصف الشهر الحالى تبدأ مدارس الحى فى زيارتها للنادى لممارسة الأنشطة المختلفة من رسم .. موسيقى ـ قراءة ـ مسابقات ثقافية والدخول مجانا .

نادى ضباط الشرطة بمدينة نصر :

●● يقوم النادى باتباع تقليد جديد وهو الاحتفال باعياد ميلاد أبناء الاعضاء فى حفل جماعى وكما يقول العقيد شريف عباس مدير النادى بانه يتم تجميع تواريخ ميلاد كل شهر على حدة على أن يقام الاحتفال بهم فى نهاية كل شهر .. ومواليد أكتوبر موعدهم فى نهاية الشهر وفى الثالثة بعد الظهر بقاعة الاحتفالات يضم الحفل العديد من الفقرات والمسابقات مع توزيع الهدايا على مواليد الشهر

●● بمناسبة بدء العام الدراسى .. يقام بالنادى غدا الجمعة ولمدة اسبوع معرض لملابس الاطفال وملابس المدارس .. والبيع للاعضاء بخصم خاص .. يقام المعرض بالمبنى الاجتماعى بالنادى .

نادى هليوبوليس :

●● بعد ان حقق فريق الكرة الطائرة نجاحا ملموسا ووصل الفريق الى الدورى الممتاز بخطوات ثابتة .. قام الفريق الالمانى للكرة الطائرة بالمانيا الغربية بتوجيه الدعوة للمستشار على السيد على رئيس النادى وفريق هليوبوليس وقد عاد فريق النادى من الدرجة الأولى رجال من دوسلدورف بالمانيا الغربية بعد أن حقق فوزا مشرفا بحصوله على أربعة ميداليات من ستة اشترك بها ويضيف منسى محمد جبريل نائب المدير بان الفريق الالمانى سوف يرد الزيارة فى ديسمبر القادم وذلك لتبادل الخبرة والاحتكاك بالمستوى الدولى واكتساب مهارات جديدة .

●● لم يمض أكثر من شهرين على تدريبات فريق الباليه المائى بالنادى .. ومع ذلك يستعد حاليا للاشتراك فى بطولة القاهرة .. وذلك راجع الى مجهود مدرب الفريق والتدريب الجاد والالتزام التام من قبل الفتيات المشتركات بالفريق .. والنادى يشجع هذه الرياضة ويرحب بانضمام بنات جدد لهذا الفريق .

نادى هليوبوليس :

●● لاعضاء النادى وأسرهم يمكنهم الاستمتاع داخل معرض (انتاج الاسر) الذى ينظمه النادى غدا الجمعة ويضم معروضات متنوعة من صنع (الرجال والسيدات) وهذه لفتة رائعة من الاعضاء فهم كما يقول اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير .. يتنافسون على عرض أجود ما عندهم من الخامات المصرية والمعروضات كلها تحت شعار (صنع فى مصر) والبيع بسعر التكلفة للاعضاء ـ يقام المعرض بصالة السينما فى العاشرة والنصف صباحا لمدة يوم .

●● بدأت مدارس الموسيقى والباليه موسمها الشتوى مع بداية هذا الشهر .. ورسم الاشتراك عشرة جنيهات لكل هواية فى الشهر .. صرح بهذا عبدالمنعم الشاذلى مدير عام النادى .

نادى النصر الرياضى

●● للطلبة والطالبات فى جميع الشهادات العامة يوفر النادى فرصة رائعة بعمل مجموعات التقوية لجميع المراحل حيث يقوم بالتدريس نخبة من الاساتذة المتخصصين من وزارة التربية والتعليم .. الاشتراك رمزى .. تسدد بامانة الصندوق .. فعلى الراغبين التقدم .. والحجز باولوية الدفع .. صرح بذلك سيد محمود عضو مجلس الادارة .

● نادية فؤاد

● الناس فى أسبوع

عرائس ٨٧ فى اكبر حفل زفاف لهذا الموسم

، تصوير : محمد يوسف العنانى ،

بعد عام من الزفاف

أشرقت ابتسامة الفرح على وجوه .. ثلاثمائة عريس وعروسة .. ارتدوا ثياب عرسهم وهم يحتفلون بذكرى مرور عام كامل على زفافهم ..

واشتركوا فى أطول زفة أقامها يوم الخميس الماضى فندق ميريديان القاهرة فى احتفاله التاسع الذى اعتاد تنظيمه سنويا لعرائسه ..

● شارك فى احياء حفل هذا العام عرائس ٨٧ نخبة من الفنانين والفنانات سهروا حتى الساعات الاولى من الصباح .. وتسابقت الشركات والفنادق فى تقديم الهدايا والرحلات المجانية ..

● بدأ الاحتفال بكلمة رحب فيها ، حسام السادات ، مدير العلاقات العامة بعرائس وعرسان الفندق الذين حرصوا على الحضور بثياب أجمل ليالى العمر .. رغم اصطحاب البعض منهم لمولوده الأول .. وانتظار البعض الآخر لحادث سعيد ،

الرسم على اسفلت كوبرى قصر النيل

● يستعد ٢٥ فنانا تشكيليا لعزف سيمفونية فنية جديدة تعلو اسفلت كوبرى قصر النيل احتفالا بافتتاح دار الاوبرا .

وكان المصمم ، اسحق عزمى ، قد تقدم بطلب الى وزارة الثقافة ومحافظة القاهرة للموافقة على تنظيم تلك المظاهرة الفنية ليعبر فيها فنانو مصر عن افراح الشعب باستخدام اللون والخط .

يتولى المسئولون حاليا دراسة امكانية تحويل المرور فوق كوبرى قصر النيل خلال ١٢ ساعة تمتد من الثامنة عشر مساء الاحد ٢٥ اكتوبر الحالى حتى فجر اليوم التالى

يعود .. ليعرض اعماله بالمشربية

افتتح الطبيب المصرى ، عادل السيوى ، معرضه الرابع بقاعة المشربية تدور معروضات الفنان حول ، العلاقة بين الاماكن والاشياء ،

● تعتبر هذه المرة الرابعة التى يقيم فيها الفنان ، عادل السيوى ، معرضا فنيا لبلاده بعد هجرته الى ايطاليا منذ ثمانى سنوات .

زوجات المشاهير .. والمطبخ الفرنسى الحديث .. بالقاهرة

● تسابقت زوجات الوزراء المصريين والسفراء الاجانب الخبير العالمى ، جاك مانيير ، وهو يشرح على الطبيعة كيفية تقديم أشهر الاطباق الفرنسية وجعلها خفيفة سهلة الهضم ..

● جاء ذلك ضمن البرنامج الذى أعده فندق ميريديان لضيفه ، جاك مانيير ، بعد أن قضى اسبوعا كاملا بالقاهرة .. والقى عدة محاضرات لكبار طهاة فنادق ست دول فى العالم ..

● ، وجاك مانيير ، حاصل على العديد من الجوائز والالقاب العالمية .. من بينها لقب احسن طهاه فى العالم .. وجائزة ، برستيج فرنسا ، .. له عدة مؤلفات عن فن المطبخ الفرنسى وهو صاحب أشهر مطعمين فى باريس ، البستكنول ، و، دودان بوفور ،

جاك مانيير أشهر طباخ فى العالم يشرح طرق المطبخ الفرنسى ، تصوير احمد نصر ،

فيلم

الأب الشرعى

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى الاب الشرعى بطولة نادية لطفى ومحمود ياسين وشكرى سرحان ومن اخراج ناجى انجلو ..

كتب القصة والسيناريو والحوار الكاتب الصحفى عاطف الغمرى فكرة الفيلم غريبة لانها تقوم على تشابه يصل الى حد التطابق بين شخصين فى الشكل بينما يختلفان فى الجوهر تماما ويصل هذا التطابق الى الحد الذى لاتستطيع فيه الزوجة ان تميز بين زوجها وشبيهه

تعود نادية لطفى مرة اخرى للاضواء بهذا الفيلم وكان اخر فيلم اشتركت فيه هو منزل العائلة المسمومة مع سمير صبرى

شريفة ، نادية لطفى ، زوجة متفرغة لتربية اولادها بعد ان دخل زوجها السجن لقضاء عقوبة طويلة بسبب اتهامه فى قضية مخدرات ولذلك اخبرت اولادها بان والدهم قد مات ..

ورغم ان غياب زوجها قد جعلها تعانى من ادارة المصنع الذى تركه لها زوجها الا انها كانت تتحمل كل شىء فى سبيل التفرغ لاولادها ..

وفجاة يظهر الزوج ويقول انه قد افرج عنه بعد قضاء نصف المدة بسبب حسن السير والسلوك ويفرح به الاولاد فرحا شديدا لانهم كانوا يعتبرونه فى عداد الاموات .

ورغم سعادة الزوجة ايضا لعودة زوجها الا انها بدأت تلاحظ غرابة فى بعض تصرفاته لم تكن مالوفة لها من قبل من هذا الاشياء الصغيرة بدأ الشك يتسرب الى نفسها وأرادت ان تحسم الامر فذهبت الى السجن وفوجئت ان شكوكها فى محلها وان زوجها مازال فى السجن ولكنه نقل الى المستشفى لسوء حالته الصحية

وتذهب لزيارة زوجها وتكتشف هناك ماهو اغرب وهو ان شبيه زوجها كان ايضا سجينا فى نفس السجن وانه تعرف على زوجها واصبح صديقا له وعندما شعر زوجها ان احواله الصحية تتدهور وان مدة العقوبة ماتزال طويلة امامه فقد طلب منه ان يرعى اولاده واسرته وان يكون فى خدمتهم وعادت الزوجة لتفاجىء الشبيه بانها قد كشفت سره وتطلب منه أن يخرج من حياتهم وتضطر الى مصارحة الاولاد بان من فرحوا بعودته ليس اباهم ويذهبون الى المستشفى لرؤية الاب الحقيقى ويكون سر مكان المخدرات

ومع باقى احداث الفيلم تستطيع ان تتابع احداثه ..

● عفاف يحيى

تسالى

تقدمها : فاطمة صقر

بين الأصدقاء

قالت صديقتى .. تكتبون كثيرا عن مستحقى الدعم فمن هم مستحقو الدعم ؟

ـ هم الطبقة الكادحة .

ـ ومن هم ؟ الموظفون أم من ؟

فقلت لها .. ماذا تريدين ؟

قالت : أنا شخصيا موظفة فى الحكومة وأنا فى نظر الشغالة التى تاتينى مرة كل ١٥ يوما ، الست هانم ، لكن فى حقيقة الأمر . هى نفسها الهانم . وأنا من الطبقة الكادحة . أو أنا من الذين قال فيهم الله سبحانه وتعالى :

، يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف ،

فهى تتقاضى أجرا عن اليوم الواحد عشرة جنيهات لذلك أنا لا أستطيع أن أستاجرها غير مرة كل اسبوعين لان أجرى أنا لا يتجاوز خمسة جنيهات فى اليوم . ونظرا لضعف صحتى ما كنت لجأت اليها قط .

وقالت صديقتى لقد جاءتنى الشغالة لتقول :

كيلو اللحمة بـ ١١ جنيها ياست هانم .

وقلت لها : ولماذا لا تشترينه من الجمعية .. ؟ أنا شخصيا أشترى من الجمعية لاننى بحساب مرتبى زائد مرتب زوجى لا نستطيع أن نأكل ، لحمة الجزار ، فقالت وهى متافقة :

لا أنا ولا أولادى نأكل لحمة الجمعية ،

ومن يومها ترفض تناول الغداء عندى وتفضل على طبق الخضراوات قطعة من الجبن وحتى لا تجرح كرامتى .. تدعى بان معدتها لا تتحمل الطبيخ .. !

وقالت صديقتى : ثم جاءتنى مرة ثانية وأقسم بالله ان هذا الذى سأقوله حدث بالحرف الواحد سألتنى : اذا كنت فى حاجة الى شىء من الصيدلية .

وعندما قلت لها خير . قالت :

ان أخى ينزل عندى ضيفا وابنه الرضيع فى حاجة الى ، بامبرز ، .

وقلت لها على استيحاء . ولماذا لا تستعملين ، الكافولة ، القطن .

فقالت مستنكرة .. ، لسه هنغسل ! ؟ ،

اما انا .. فاقسم بالله بانى لم استخدم هذا البامبرز لاولادى قط !

والان نعود الى سؤالى من جديد . من هم مستحقو الدعم ؟

من أمثال الشعوب

● لا تفرح فى الماء العكر ، حتى ياتيك الماء الصافى .

(مثل أمريكى)

● لا يكفى زئير الأسد .. لقتل الفريسة .

(مثل أوغندى)

● الجبان .. يغرق وهو فى الماء .

(مثل النوبى)

● الأيام .. لا تعود الى الوراء .

(مثل بلغارى)

● الكيس الفارغ .. لا يقف مستقيما .

(مثل يونانى)

● تصادق مع الذئب .. على أن يكون فاسك مستعدا .

(مثل روسى)

● أفقر الناس من ليس عنده أمل .

(مثل المانى)

من الصديق : محاسب عصام سيد عباس

بصمات

لا تسأل الانسان ماذا كسب .. ولكن اسأله ماذا وهب .

غاندى

موضـــوع تســـجيلى ■ صفحات خاصة عن صيدناوى المهندسين نحن لك وبك « ٣ »

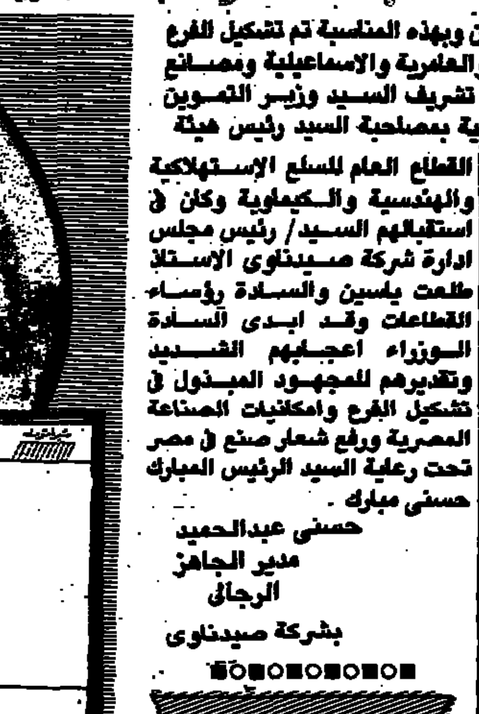
افتتاح فرع صيدناوى المهندسين بالجاهز

يسر ادارة الجاهز ان تزف بشرى افتتاح درة فروع صيدناوى بالمهندسين وبهذه المناسبة تم تشكيل الفرع من ارقى المصانع المتخصصة وعلى رأسها مصنع قستيا والمحلة الكبرى والعامرية والاسماعيلية ومصانع جيل العالمية مع نخبة منتقاه من القطاع الخاص المتميزة ويسر الشركة تشريف السيد وزير التموين بمصاحبة السيد وزير الصناعة والسادة الوزراء محافظ الجيزة والقليوبية بمصاحبة السيد رئيس هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية والهندسية والكيماوية وكان فى استقبالهم السيد/ رئيس مجلس ادارة شركة صيدناوى الاستاذ طلعت ياسين والسادة رؤساء القطاعات وقد ابدى السادة الوزراء اعجابهم الشديد وتقديرهم للمجهود المبذول فى تشكيل الفرع وامكانيات الصناعة المصرية ورفع شعار صنع فى مصر تحت رعاية السيد الرئيس المبارك حسنى مبارك.

حسنى عبدالحميد
مدير الجاهز
الرجالى
بشركة صيدناوى







حسنى عبدالحميد
مدير ادارة الجاهز

سنجر فى صيدناوى المهندسين

شاركت شركة سنجر صيدناوى المهندسين افراحه بالافتتاح الكبير والذى سيخدم الكثير من اهالى القاهرة والجيزة وبهذه المناسبة قامت شركة سنجر بعمل مهرجانها الكبير فى الفترة من ٣ اكتوبر حتى ٨ اكتوبر لمختلف منتجاتها من ماكينات منزلية وصناعية وماكينات التريكو الحديث ولقد اعجب رجال الصناعة والزائرون من رجال الاعمال والجمهور بأحدث الماكينات التى شاهدوها والتى تعتبر اخر ماتوصل اليه العلم الحديث فى عالم ماكينات الخياطة والتريكو . وتقول السيدة/ منى انور مدير مبيعات شركة سنجر العالمية

تعتبر شركة سنجر الرائدة دائما فى تقديم الجديد والمتطور فبعد ان قامت بتقديم خط الابولو الجديد المكون من الطرازات ٢٤١، ٢٦٣، ٢٨٨، ٢٨٠ قدمت خط السامبا الذى يعتبر صيحة جديدة فى عالم ماكينات الخياطة . ويضيف الاستاذ حبيب مرقص مدير صالة العرض

فيقول ان اهم مايميز شركة سنجر على المستوى العالمى هو الاهتمام المتزايد لتكوين فريق الخدمة والصيانة المستعد دائما لتلبية طلب العميل ويعتبر هذا هو اساس نجاح شركة سنجر الدائم والمستمر على مدى الاجيال.

وحيث ان شركة سنجر تشمل ايضا الخطوط الصناعية المتطورة فيضيف المهندس جمال تحريده بان سنجر لم تقتصر فقط على الماكينات المنزلية الحديثة بل كانت دائما السباقة فى عالم ماكينات الخياطة الصناعية على المستوى العالمى.

فانتظروا دائما الجديد من شركة سنجر الامريكية.

مع تحيات شركة سنجر

حسن جاد حسن ومصنع تانتا للملابس الجاهزة

افتتاح اى فرع جديد لشركة صيدناوى اصبح له اكثر من معنى ويمثل فرحة مصرية حقيقية ترمز الى مدى ما يمكن ان يحققه الاخلاص والتفانى للوطن وتبهرنا معروضات فروع صيدناوى من الصناعات المصرية منها مصنع حسن جاد حسن مصنع تانتا للملابس وفرع أتش جى للجلاليب الشرقية حيث تتكامل البساطة مع الجمال والجودة فى اطار من الايمان العميق بحب هذا البلد والعمل من اجل رفعته ان مايمثله مصانع حسن جاد حسن يدعو الى الثقة بلا حدود فى الصانع المصرى والادارة المصرية الوطنية بصدق نواياها وحسن مسعاها وتوجيهاتها التى تضع مصلحة مصر اولا فيما تنتجه مصانع مصر .



حسن جاد حسن
مدير المصنع





★ وظائف خالية

الهيئة العامة

للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى

الادارة العامة لشئون العاملين

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٨

تعلن الهيئة العامة للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى بالدقى عن حاجتها لشغل وظائف عمال حراسة من الدرجة السادسة بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة لكل منطقة من مناطق الهيئة بالمحافظات الاتية :-

البحيرة - قنا - الفيوم - بنى سويف

وذلك للتعيين وفقا لاحكام اللائحة الاساسية للهيئة والقانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ وباول مربوط الدرجة السادسة خدمات معاونة ذات الربط المالى ٤٢٠ - ٧٤٤ جنيها سنويا .

● ويشترط فى المتقدمين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا طبقا لاحكام القانون رقم ١٢٧ لسنة ٨٠ علاوة على الالمام بالقراءة والكتابة على ان يكونوا من بين العاملين المؤقتين بالمنطقة ومقيمين بالمناطق الموضحة بعاليه ومن ابنائها ولايتجاوز سن المتقدمين اربعين عاما .

● تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد المحاسب رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية بمناطق الهيئة بالمحافظات المذكورة بعاليه فى خلال مواعيد العمل الرسمية على ان يتقدم بالمستندات الاتية داخل مظروف .

١ - طلب مستوف لرسم التمغة .
٢ - شهادة محو الامية .
٣ - صورة من شهادة الخدمة العسكرية .
٤ - صورة شهادة الميلاد او البطاقة الشخصية او العائلية .
٥ - خطاب من الجهة التى يعمل بها فى الهيئة .
٦ - عدد ٣ صور فوتوغرافية .

● تقبل الطلبات لمدة خمسة عشره يوما من تاريخ نشر الاعلان ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى سترد بعد الميعاد المحدد او عن طريق البريد .

● على المناطق الموضحة بعاليه مراعاة الالتزام باستلام الطلبات من المتقدمين المستوفين لشروط الاعلان فقط وموافاة الادارة العامة لشئون العاملين بكافة الاوراق بعد انتهاء مدة التقديم .

★ وظائف خالية

★ مطلوب انسة بالغة لمحل قطع غيار سيارات يشترط الخبرة تليفون ٢٥٩٧١٧٩ .

شركة الزهور للمقاولات العمومية حمدى داود وشركاه تطلب سكرتير دبلوم تجارة بالحسابات والالة الكاتبة وساعى يجيد القراءة والكتابة للعمل مساء المقابلة بمقر الشركة ٢ ش على فهمى كامل خلف نادى النصر م . الجديدة ت : ٢٤٨١٠٦٧ من السابعة مساء ..

اعلان رقم ٦ لسنة ١٩٨٨

الجهاز التنفيذى للهيئة العامة

لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية

يعلن عن حاجته لشغل الوظائف التالية :

عدد ٢ مهندس اول من الدرجة الاولى تخصص (مدنى/ عمارة) وخبرة لا تقل عن ١٤ سنة فى مجال تنفيذ المشروعات الصناعية الكبرى والاسكان واعمال الشبكات والمرافق الداخلية والخارجية والاعمال الصحية .

عدد ٣ مهندس ميكانيكا ثان من الدرجة الثانية من تخصص ميكانيكا وخبرة لا تقل عن ثمان سنوات فى مجال دراسات المشروعات الصناعية .

ترسل الطلبات مستوفاه التمغة فى خلال اسبوع من تاريخ النشر برسم السيد المهندس/ رئيس الجهاز التنفيذى بالبريد المسجل (ص . ب ٧٥٤ القاهرة) على ان يوضح بالطلب كافة مدد الخبرة فى مجال العمل المطلوب .

وسيخطر المتقدمون المستوفون لشروط الاعلان بموعد ومكان الاختبارات التى ستعقد .

وعلى المتقدم احضار المسوغات المذكورة بعد للاطلاع عليها عند الاختبارات وستعاد له بالتالى :

١) شهادة الخدمة العسكرية .
٢) المؤهل الدراسى وتاريخه .
٣) شهادات الخبرة السابقة فى مجال العمل المطلوب .
٤) البطاقة الشخصية/ العائلية .
٥) صورة فوتوغرافية حديثة .

وسيتم التعيين او النقل وفقا للوائح العامة للجهاز - وسيحصل من يتم تعيينه على الحوافز والبدلات بالاضافة الى المزايا العينية الاخرى .

الشركة المصرية للصناعات الغذائية الحديثة

« هنى ويل »

بالعاشر من رمضان تطلب للتعيين

مهندسين زراعيين

(صناعات غذائية)
خبرة داخل وحدات الانتاج

المقابلة بالمستندات يوميا عدا الجمعة ولمدة اسبوع من تاريخ النشر صباحا بشركة سيما للتصنيع الغذائى ٦ ش مرفق المياه الاميرية .

وزارة التربية والتعليم

الادارة العامة لشئون الافراد
ادارة التعيينات

اعلان رقم ٩ لسنة ١٩٨٨

تعلن وزارة التربية والتعليم عن حاجتها الى مدرسين للعمل بالحلقة الاولى من التعليم الاساسى (التعليم الابتدائى) من الحاصلين على مؤهلات عليا من خريجى الجامعات المصرية دفعات ١٩٨٣ وماقبلها .

اولا : الشروط :

١ - ان يقبل العمل بالحلقة الاولى من التعليم الاساسى (التعليم الابتدائى)
٢ - يقبل العمل بالمكان الذى تحدده الوزارة .
٣ - ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها نهائيا وادى الخدمة العامة .
٤ - الا يزيد سن المتقدم فى ١٩٨٨/١٠/١ على (٤٥) عاما .
٥ - لايعمل بالحكومة او القطاع العام .

ثانيا : تقدم الطلبات الى ادارة التعيينات بديوان عام الوزارة (٣ شارع صفية زغلول من شارع القصر العينى) خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان ومعه الاتى :

أ - المؤهل الدراسى (اصل وصورة)
ب - البطاقة الشخصية او العائلية (اصل وصورة)
جـ - شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها او الخدمة العامة (اصل وصورة)
د - صورة حديثة وطابع تمغة فئة (٣٥) قرشا .

ثالثا : لن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او الواردة بالبريد .

رابعا : تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣١ موعدا الاختبار بالبريد .

٨٨/٩٩٦

★ وظائف خالية

الشرق للتأمين

منطقة شرق الدلتا والقناة - المراقبة العامة (ب)
الزقازيق / شارع البوستة - عمارة الدكتور الحريرى - ص.ب (٧٦)

يسر المنطقة ان تدعو الطموحين من الجنسين الراغبين فى دخل متزايد للعمل كمندوبى انتاج من بين الفئات التالية :

١ - الحاصلين على مؤهلات عليا او فوق المتوسطة او المتوسطة حديثى التخرج .
٢ - الراغبين فى العمل بالانتاج بطريق النقل او الاعارة او التعيين من بين العاملين بالحكومة او القطاع العام من ذوى الخبرة فى العلاقات العامة او التسويق .
٣ - العائدين من الخارج .
٤ - السيدات نصف الوقت .

شرط تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بالنسبة للذكور وكذا الخدمة العامة لمن تنطبق عليهم .

يتقاضى من يقع الاختيار مرتبات ومكافات ومصاريف انتقال وحوافز انتاج مجزية وذلك للعمل بفروع المنطقة بالمحافظات التالية :

●محافظة الشرقية :
الزقازيق - بشارع احمد عرابى
●محافظة الاسماعيلية :
فرع الاسماعيلية - بشارع سينا قسم البستان ومكتب سعد زغلول
●محافظة بورسعيد :
بفرعيها بيرج شركة الشرق للتامين امام عمر افندى و٧ شارع محمد محمود .
●محافظة شمال سيناء :
فرع العريش - ١٠ شارع جامع النصر

تقدم الطلبات شخصيا او بالبريد الى السيد / مدير ادارة شئون المنتجين بالمنطقة خلال خمسة عشرة يوما من تاريخه بالعنوان اعلاه

★ مزايدات

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية بالشوبك الغربى

تعلن الوحدة عن بيع سيارة ميكروباص ماركة مازدا ١٢ مقعدا موديل ١٩٨١ بحالة جيدة وذلك بالمزاد العلنى الذى سيعقد بالوحدة يوم ١٩٨٨/١٠/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى من يرغب دخول المزاد الحضور فى الموعد المحدد ويمكن الاطلاع على الشروط والمعاينة يوميا بمقر الوحدة .

٨٨/٩٩٤

★ مزايدات

شركة الوادى لتصدير الحاصلات الزراعية

تعلن عن بيع ثمار اليوسفى الموجود بالحدائق التالية

اولا : محافظة البحيرة
١ - حديقة السيد / ابوفراج ابو حمص .
٢ - حديقة السيد سعد عجوه رشيد .
٣ - حديقة باغوث ابو المطامير
٤ - حديقة الصبية ابو المطامير
٥ - حديقة السيد نصيف عبدالنور حوش عيسى
٦ - حديقة السيد عادل العوضى الدلنجات كوم حمادة
٧ - حديقة السيد رينيه مرعب ابو المطامير
٨ - حديقة السيد رشاد اباظة وحفيته حوش عيسى

ثانيا : منطقة الدقهلية :
١ - حديقة السيد / زهير الفار
٢ - حديقة السيد / عماد خليل
٣ - حديقة السيد / عبدالحى الشيشينى
٤ - حديقة السيد / فاروق قادوس
٥ - حديقة السيد / سمير قادوس .

ثالثا : كفر الشيخ .
١ - حديقة السيدة / ماجدة العبد سيدى غازى
٢ - حديقة السيد / يوسف العبد سيدى غازى
٣ - حديقة السيد / بهاء شاهين صفط تراب مركز طنطا
٤ - حديقة السيد / حسن صدقى . قطور
٥ - حديقة السيد / حسن الشاذلى سيدى سالم
٦ - حديقة السيد / زكى ابوالنصر قطور .

رابعا : القليوبية
١ - حديقة السيد / محمد العنانى ميت بره
٢ - حديقة السيد / محسن زكى منشاة بنها .
٣ - حديقة السيد / حسين سرى شبلنجة .
٦ - حديقة السيدة امه الهادى المحمدى ترسا

خامسا : كفر شكر
١ - حديقة السيد / حسن عامر
٢ - حديقة السيد / محيى مدكور .
٣ - حديقة السيد / عمر سيد احمد زفتى - الغريب

٤ - حديقة السيد / احمد القدرى سليمان كفر شكر
٥ - حديقة السيد / عزيز صدقى زفتى - الغريب
٦ - حديقة السيد / احمد هانى السيد عطا الله (رقم ١)

سادسا الشرقية
١ - حديقة الجعفرية
٢ - حديقة وادى الملاك
٣ - حديقة اباظة
٤ - حديقة الاوقاف القصاصين

سابعا المنوفية
١ - حديقة السيد خالد عبدالغفار عزبة عمر
٢ - حديقة السيد / محمد عليوه عزبة عمر
٣ - حديقة السيد / سامح محمود . عزبة عمر
٤ - حديقة السيد / احمد الحزاز رملة الانجب
٥ - حديقة السيد / عماد الشماع النعناعية .
٦ - حديقة السيد / رفيق الشماع النعناعية .
٧ - حديقة السيد / عبدالمنعم فوزى جادو كمشوش
٨ - حديقة السيد / حازم شعير . الشهداء
٩ - حديقة الكوادى
١٠ - حديقة السيد / احمد همام كفر ربيع
١١ - حديقة السيد / عبدالله فكرى بشادى
١٢ - حديقة السيد / عبدالمقصود طليل . كفر ربيع
١٣ - حديقة السيد / عمر الجارحى كفر ربيع
١٤ - حديقة السيد / هانى ابوحسين . كفر ربيع
١٥ - حديقة السيد / مختار ابوحسين . كفر ربيع .
١٦ - حديقة الدكتور محمد السبكى نجاتى شبين الكوم .
١٧ - حديقة السيد / سمير المليجى بجيرم - قويسنا .

وسوف يتم عقد جلسات البيع بالنسبة لمناطق الشرقية والاسماعيلية والدقهلية وكفر الشيخ والقليوبية وكفر شكر والمنوفية بمقر الشركة ٢٠ شارع طلعت حرب

« بعده »

القاهرة يوم الخميس ١٩٨٨/١١/٣ اما بالنسبة لمنطقة البحيرة والاسكندرية فسيتم عقد جلسة البيع بمحطة موالح دمنهور يوم الاثنين ١٩٨٨/١١/٧ وعلى السادة الراغبين فى الشراء حضور جلسة المزاد على ان يدفع كل متقدم للشراء مبلغ خمسة الاف جنيه رسم دخول المزاد يزاد الى ٢٥٪ عند رسو المزاد .



○ الجمعة ١٤ اكتوبر
○ السبت ١٥ اكتوبر
○ الاحد ١٦ اكتوبر
١١ صباحا والثالثة مساء

ڤيلا دورين بمنقولاتها

لفنانة كبيرة.. وشخصية عظيمة معروفة ومحبوبة

● محتويات الفيلا ●

المعاينة اليوم الخميس ١٩٨٨/١٠/١٣



عماد عبدالحميد
ت ٢٤٧٣٩٤٤

★ مـزايـدات

اليوم المعاينة

وغدا العاشرة صباحا

بالجيزة

فيلا ٢٦٧ شارع الهرم امام مستشفى الهرم

بيع هام بالمزاد

لموبيليات فرنساوى وانجليزى تحف شين نجف فرنساوى كنسول حديد ساعات برونز مراية مذهب تابلوهات سجاد باتو فيشنى تمثال وسواميد رخام مجموعة كتب ثمينة واشياء اخرى عديدة

الخبير ماريوكازاتى

جورجى صديق (شكرى)
المكلف بالبيع ت ٣٩٢٦٦٠٩

محافظة الجيزة

الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة اوسيم

تعلن عن اجراء مزاد علنى لتاجير واستغلال عدد ٨ ثمانية محلات تجارية الموجودة اسفل العمارة بمدخل قرية كرداسة كسوق تجارى لعرض وبيع المنتجات السياحية بانواعها ولمدة ثلاثة سنوات وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/١٦ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لاجراء المزاد بديوان عام الوحدة المحلية لمدينة اوسيم وتطلب كراسة الشروط من الوحدة المحلية لمدينة اوسيم نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات وعلى راغبى الدخول فى المزاد ان يتقدم بصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وان يقوم بدفع تأمين اعتبارى قدره ٥٠٠ فقط خمسمائة جنيه وتستكمل الى ٣٠٪ لمن يرسو عليه المزاد لكل محل على حده والمعاينة بمواقع المحلات التجارية بكرداسة يوميا عدا يوم الجمعة .

٨٨/٩٥٩

الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية

٣شارع الاندلس/بالجزيرة
ت ٣٤١٤١٤٤ - ٣٤٠٢٢٧٥

يعلن الجهاز عن مزاد علنى لبيع لبق طبع لقات قديم ويمس الاصناف الخردة والكهنة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/١٤ موعدا لجلسة المزاد فعلى من يرغب الاشتراك فى هذا المزاد الحضور فى الموعد المحدد بمقر الجهاز بالعنوان عاليه ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسداد تامين ابتدائى قدرة ٢٠٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠٪ من قيمة الاصناف

« بعده »

على من يرسو عليه المزاد وتطلب كراسة الشروط المعدة لذلك من الجهاز نظير مبلغ خمسة جنيهات

بطلب حسترق الدمغة باسم السيدة الاستاذة مدير عام الشئون المالية والاقتصادية

★ مناقصات

شركة المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

فرع القناة وسيناء

بمنطقة الشهداء بالاسماعيلية تعلن عن طرح اعمال مسحوبات الموتيوم كشرات الشمس بعملية كلية قطب البيطرى بالاسماعيلية وقد تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/٢٥ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا على ان تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة الفنية بالفرع نظير مبلغ وقدره ١٠٠ جنيه فقط وقدره مائة جنيه لاغير للنسخة الواحدة .

على ان تقدم العطاءات فى الموعد المحدد مصحوبة بتامين ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء عليه وكذلك صورة من البطاقة الضريبية وصورة من سجل مقاول القطاع الخاص وسابقة الاعمال فى هذا المجال.

هذا ولن يلتفت لاى عطاء غير مستوف للشروط اويصل بعد الميعاد .

المستشفيات الجامعية بطنطا

ادارة التوريدات

تعلن مستشفيات جامعة طنطا عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص وذلك لتوريد عدد (اثنين) غلاية كهرباء بالاضافة الى الكابلات الخاصة بهم للعام المالى ٨٨/ ١٩٨٩ بالشروط الاتية :

١ - على المتقدم ضرورة تقديم تامين ابتدائى قدرة ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء عليه نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم الوحدة الحسابية الفرعية بمستشفيات طنطا الجامعى
٢ - تدون الاسعار بالجنيه المصرى على كراسة الشروط والمواصفات والتى تباع بخزينة المستشفيات بمبلغ خمسين جنيها

وباقى الشروط مدونة بكراسة الشروط والمواصفات .

٣ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ الدكتور/ المشرف العام على المستشفيات الجامعية بطنطا وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/١٢

ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها: فايز بقطر

بحث علمى هام فى طب المنصورة
كشف مضاعفات السكر قبل حدوثها بـ ١٠ سنوات !

المنصورة ـ مكتب الاخبار:

توصل باحث فى كلية طب المنصورة الى طريقة علمية جديدة تكشف عن مضاعفات السكر والتنبؤ بها قبل حدوثها بسنوات طويلة فى جسم المريض .. خاصة الفشل الكلوى والتهابات الاعصاب الطرفية والتغيرات فى شبكية العين .

الباحث هو الدكتور اسامة حمدى ناصر المدرس المساعد بكلية طب المنصورة . اما طريقته فهى تعتمد على استخدام جهاز علمى حديث يعرف باسم « الكتروميد » لقياس تحركات المرىء وعلاقتها بالتغيرات الناتجة فى الاوعية الدموية . وكذلك التغيرات الكيمائية الحيوية فى جسم الانسان ومن ثم التعرف على المضاعفات التى يحتمل حدوثها للمريض بمدة تتراوح ما بين ٥ و ١٠ سنوات على الاقل .

ومن مميزات هذه الطريقة التى اعدها صاحبها لنيل درجة الدكتوراه والتى استغرقت قرابة ٣ سنوات وأجريت على حوالى ٣٠ حالة مرضية . انها تتيح فرصة افضل للكشف عن مضاعفات السكر الخطيرة مثل الفشل الكلوى والتهابات اعصاب الاطراف وتغيرات شبكية العين وانسداد الشرايين بوقت كاف ثم فرصة الوقاية منها بنسبة مؤكده عن طريق متابعة المرض وضبط نسبة السكر فى الدم .

حديث صريح لرئيس جامعة اسيوط فى بداية العام الدراسى:

أنا فشلت فى حل مشكلة الكتاب الجامعى
لعدم اقتناع الاساتذة بطبع مؤلفاتهم فى مكتبة الجامعة

يوم السبت قبل الماضى بدات الدراسة بجامعة اسيوط وفروعها بقنا وسوهاج واسوان .. ترى كيف استعدت الجامعة لاستقبال نحو ٤٢ الف طالب وطالبة فى ٢١ كلية ممتدة على طول خط الصعيد ؟! وماهى الخدمات التى تقدمها الجامعة لابنائها المقيمين والمغتربين ؟! وكيف عالجت الجامعة الارتفاع الجنونى لسعر الكتاب ؟ وكيف واجهت حرب الدروس الخصوصية ؟! ماهو موقف ادارة الجامعة من قضية التطرف والاختلاط وارتداء النقاب والجلباب داخل الحرم الجامعى ؟! متى يصبح لصعيد مصر اكثر من جامعة مستقلة ؟!

كانت هذه الاسئلة محور حديثنا مع الاستاذ الدكتور عبدالرازق حسن رئيس جامعة اسيوط بمكتبه الذى كان يمتلىء بجمع من اعضاء هيئة التدريس ومجموعة اخرى من القيادات الادارية بالجامعة .. جاءوا للتهنئة بمناسبة تجديد تعيينه رئيسا للجامعة لفترة ثالثة ..

قلت موجهة الحديث للدكتور عبدالرازق ..

سيادتك امضيت ٨ سنوات رئيسا للجامعة .. وهذه فترة ثالثة .. هل تعتقد ان تجديد التعيين جاء فى وقته لاستكمال مشوار النجاح الذى بدأته فى جامعة الصعيد ؟! وماهى طموحاتك فى الفترة الثالثة ؟!



د . عبدالرازق حسن

الكتاب مورد رزق

قال الدكتور عبدالرازق .. أولا من مفاخر جامعة أسيوط أن الدروس الخصوصية لا وجود لها لأن عدد الطلبة معقول جدا بالكليات اذا قيست بالجامعات الكبرى سواء القديمة أو الحديثة وبالتالى لايوجد تكدس طلاب بالكليات . الامر الثانى عندى نسبة اداء عالية تكاد تكون على المستوى العالمى اذا قلنا عن نسبة الطلبة للأساتذة .. وثالثا وهذا هو الأهم ـ ان الاساتذة بجامعة اسيوط يتطوعون تلقائيا بالمراجعة المجانية للدروس مع الطلاب ـ والأمر الرابع الصلة الوثيقة بين الأستاذ والطالب والتى لاتوجد فى كثير من الجامعات ولهذا لاتجدين رائحة الدروس الخصوصية فى اسيوط ..

الاختلاط داخل الحرم

ـ قلت ـ أعلم انك عانيت فى السنوات الماضية فى مشكلة الاختلاط داخل الحرم الجامعى كيف حلت المشكلة ؟!!

وأجاب الدكتور عبدالرازق .. فقال لا أنكر أنه كانت هناك مشاكل من الاختلاط داخل الحرم الجامعى والذى تسبب فى المشكلة مجموعة من الطلبة المتطرفين عن غير حق .. وقد عالجت هذه المشكلة بسهولة جدا .. وكل طالب يتجاوز حدوده « ماعنديش » غير الفصل من الجامعة !! وانا دايما انبه الطلبة واحذر من استعمال العنف .. وأى طالب شايل مطواة طبعا مصيره الفصل ـ لأن الجامعة هى مكان مقدس لتلقى العلم ـ لكن التمادى فى الخطأ أو العناد ليس من مصلحة الطالب .. واما عن الاختلاط فقد فصلنا أماكن الطلبة عن الطالبات فى المدرجات الكبيرة فى المحاضرات العامة .. اما « السكاشن » اذا وجدت فهى فى الفترة الصباحية للطالبات وفى الفترة المسائية للطلبة .. حتى لاتتأخر الطالبات لوقت متأخر مساء .. حتى الرحلات ـ فهى خاصة بالرحلات العلمية فقط ..

النقاب حرية شخصية ..
ولكن من حق الجامعة معرفة شخصية المنقبة

النقاب ليس مشكلة

ـ قلت والنقاب والجلباب ؟!

قال الدكتور عبدالرازق .. كل الجامعة لا يجد بها سوى ٨ طالبات منقبات .. وللاطمئنان قبل دخول الحرم الجامعى لابد من كشف النقاب عن طريق مشرفة رعاية الشباب وانا اعتبرتها حرية شخصية ولكن من حقى كجامعة ان اتأكد أن المرتدية للنقاب هى نفسها صاحبة الكارنيه الذى معها .. وعن الجلباب فلا غضاضة من ذلك ـ والمفروض ان يكون الزى المتعارف عليه للطالب هو القميص والبنطلون ودائما يلتزم الطلاب بكل تقاليد الجامعة والمخالف عليه تحمل العواقب ، نحن نعمل بوضوح !!

جامعات بالصعيد

ـ قلت .. اعتقد ان هذا العام هو العام الجامعى رقم ٣١ .. اليس هذا كافيا لاستقلال فروع الجامعة لكى تصبح جامعات جديدة بالصعيد ؟!!

واجاب رئيس جامعة اسيوط .. لن ادافع عن عدم انشاء جامعات جديدة .. بل على العكس اقول لك انه من مفاخرى فى ادارة جامعة اسيوط لمدة ٨ سنوات مضت اننى لم انشىء كليات جديدة .. بل ايضا اقاوم انشاء اى كلية جديدة على الورق .. لأن هذه هى مشكلتنا .. نسعى الى انشاء كليات جديدة على الورق ـ فى الوقت الذى لم تكن هناك هيئة تدريس ـ او مبان تصلح لأن تكون مبانى كليات .. ولن أذهب بعيدا ـ عندك كليات التربية ـ التى انشئت فى حوارى ـ وبدون هيكل .. هل هذا معقول .. لذلك كل همى فى السنوات الماضية استكمال الكليات من حيث عدد ونوع أعضاء هيئة التدريس ـ وكذلك انشاء مبان جديدة للكليات التى ليس لها مبان تليق بمبنى جامعى .. وبالفعل ننشىء الآن مبانى عظيمة لكليات الطب والصيدلة والعلوم والحقوق والتجارة .. بعضها انتهى وفى دور التاثيث والآخر على وشك سوف ينتهى خلال العام الجامعى الحالى ـ أما الفروع فهى أيضا كانت مقامة فى حوارى .. فانشانا ادارات جامعية جديدة وكليات بالطبع شىء يسعد أهل الصعيد .. لكن انشاء جامعات جديدة للصعيد بالطبع سوف ياتى تلقائيا عندما يكتمل البناء لكل فرع واستكمال أعضاء هيئة التدريس ..

مليار جنيه من الدولة

ـ قلت ماهى طموحاتك فى الفترة القادمة ؟!!

قال الدكتور عبدالرازق .. والله طموحاتى هى طموحات الدولة .. ان اقدم للدولة خريجا على مستوى عال ـ لأن الذى أراه أمامى للأسف الشديد أننا فشلنا فى تقديم الخريج الذى نعتمد عليه فى خطط التنمية بالمعنى المفهوم .. وهذا مايحز فى نفسى .. هل احنا كجامعات تصرف الدولة علينا نحو مليار جنيه سنويا نقدم لها العائد المجزى من هذه المبالغ الضخمة ؟!. لهذا فان من طموحاتى تحسين توعية الخريج ولكى احسنه لابد أن أغير من مفهومه ـ ويصبح شعاره أننى أتعلم لكى أعرف ولا أتعلم لكى انجح حتى ولو كان بالغش .. كذلك سيصبح مادة الكمبيوتر مادة اساسية كلغة .. ايضا زيادة الاحتكاك الخارجى العالمى سواء بالتبادل الطلابى أو بالأساتذة .. وتزويد مكتبة الطالب بأحدث الدوريات والمراجع العلمية النادرة وتعويد الطالب على ارتياد المكتبة .. ايضا طوير المناهج بما يخدم البيئة سواء بمواد مستحدثة بالكليات لخدمة البيئة من النواحى العلاجية والصناعية والزراعية ..

الأستاذ المجرى

واجاب رئيس الجامعة قائلا .. صدقينى .. لقد تأقلمت تماما مع الصعيد وجامعة الصعيد لم أعد أطيق الابتعاد عن اسيوط .. هذا الاحساس بداخلى أعطانى الاستقرار الدائم فلا تجدينى من زوار القاهرة الا نادرا .. والأمر يستدعى الذهاب للقاهرة .. هذا الاحساس يتملكنى ويتملك كل عضو فى هيئة التدريس . ونتيجة لهذا استطيع أن أؤكد انه قد اختفى من جامعة اسيوط مايسمى « بالأستاذ المجرى » اى الأستاذ الذى كان يأتى من القاهرة فى قطار الصباح ليعود به فى المساء .. لقد أصبح بالجامعة الآن نحو ٢٢٤٦ عضو هيئة تدريس ومدرسا مساعدا ومعيدا ولايوجد غير قلة قليلة جدا نحتاج اليها نديا فى بعض التخصصات .

مشكلة العائدين

قلت اذا كانت الجامعة تسعى الى استكمال هيئة التدريس فكيف واجهت مشكلة المعوقين العائدين ؟!

قال رئيس الجامعة .. ستربن بنفسك أكبر عمارة حديثة مجاورة لادارة الجامعة . قد اشتريناها وبها ٣٦ شقة للاسكان العاجل لعضو هيئة التدريس العائد من البعثة ومن الممكن ان يستمر بها عن طول أو ينتقل لشقة أكبر بعد الانتهاء من الاسكان الجديد الذى تقوم ببنائه الآن .. اما بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس فانهم فى موقع المحسودين بعد !! لأن بجامعة أسيوط مدينة لاسكان أعضاء هيئة التدريس لانظير لها فى كل جامعات مصر .. وكل من رآها يظن انها قطعة من أوربا بحدائقها ومرافقها المتكاملة . وهذا جعل كل عضو هيئة تدريس متمسكا بجامعة أسيوط .. ليس هذا فقط فان هناك خدمات بالجملة من خدمات بريدية وسكة حديد وتموين وعلاج ومدارس وحضانة .. وكل مايعمل على استقرار وراحة عضو هيئة التدريس .. ولا اعتقد ان كل هذه الخدمات لها نظير فى اى جامعة مصرية أخرى ..

أنا فشلت !!

اذا كانت الجامعة قد نجحت فى التغلب على مشاكل أعضاء هيئة التدريس .. فهل نجحت بنفس المقدار فى حل مشاكل الطلاب وخاصة ارتفاع سعر الكتاب الجامعى ؟!

وأجاب الدكتور عبدالرازق حسن .. فقال ـ لا استطيع ان أقول اننى نجحت فى حل مشكلة الكتاب .. بل أقول لقد فشلت فى حل المشكلة من وجهة نظرى أنا لماذا ؟ أولا فيه ارتفاع فى سعر كل شىء والكتاب وغير الكتاب كلها مسائل مرتبطة ببعضها .. الأمر الثانى ان الأسعار التى ينادى بها المجلس الاعلى للجامعات غير موضوعية ـ لأن « مافيش » حد بيعمل بهذه الأسعار .. ثالثا .. انا فشلى جاء نتيجة اننى لم انجح فى اقناع الأساتذة فى طبع كتبهم فى مطبعة الجامعة التى تحصل على الورق مدعما .. ولو ان الأستاذ طبع كتابه فى المطبعة لأمكننا الحصول على كتاب مخفض ـ لكنهم والأغلبية ترفض علما بأن الدولة أعفت مؤلفاتهم من الضرائب .. ورفضهم هذا خوفا من الحسد !! لكن اطمئنى لا يزيد سعر الكتاب بجامعة أسيوط على ٨ جنيهات .

ـ قلت : لماذا لا تحصل الجامعة على الاصول وتكافىء الأستاذ بشكل مجز ثم تطبع الكتاب على نفقتها وتبيعه للطالب بسعر التكلفة على ان يدفع الفرق من الصناديق الخاصة بهذا ؟! أو ان تقوم الجامعة بجمع الكتب من الطلاب الذين نقلوا الى فرق أعلى لتعطيها للطلاب الجدد الذين يحتاجون اليها بسعر رمزى .

بلدوزر سرور !!

واجاب رئيس جامعة اسيوط فقال عملية مكافأة الأستاذ عن اصول كتابه محتاجة لموافقته أولا .. وهذا أمر يحتاج الى وقفة . الأمر الثانى لو ان كل طالب أعطى كتابه لطالب آخر ـ من أين يكسب الأستاذ ويواجه الحياة .. ان الكتاب مورد رزق له .. ولكيلا يكون ذلك على حساب الطالب .. فان ادارة الجامعة من جانبها تتخذ عدة اجراءات مثل تزويد مكتبة الطالب بالكتب للاستعارة الخارجية ـ أو طبع وتصوير الملازم .. ولو ان هذه العملية غير علمية بالمرة ـ لانه من غير المعقول ان أخرج طالب طب وهندسة بمذكرات ممكن أن تكون بها أخطاء لغوية أو أخطاء علمية جوهرية .. ويضيف رئيس الجامعة قائلا .. احنا محتاجين لبلدوزر الدكتور فتحى سرور لالغاء الكتاب الخارجى مثلما عمل فى الكتب الخارجية بالتربية والتعليم .. وفى هذه الحالة يكون هناك عملية تكليف للتأليف المشترك ـ وليكن كل ٦ أساتذة يؤلفون كتابا أو مرجعا عظيما وفى هذا حفاظا على كرامة عضو هيئة التدريس ..

الدروس الخصوصية

ـ والدروس الخصوصية التى أصبحت سمة العصر ؟!!

اسيوط
كريمة عبدالرازق

متى تنتهى مشاكل الصرف « بالوليدية » اكبر احياء مدينة اسيوط ؟ !

اسيوط : سعد زغلول سراج :

« الوليدية » واحدة من المناطق السكنية الكبرى فى مدينة اسيوط .. تضم فى رحابها مبانى جامعة اسيوط القديمة .. وجامعة الأزهر الحديثة ورغم ذلك تواجه مشكلة حيوية وهامة .. يعيشها قطاع كبير من سكان عاصمة الصعيد .. هى مشكلة عدم وجود شبكة الصرف الصحى . التى اصبحت الشغل الشاغل لكل مواطن . والسؤال الذى يتردد على كل لسان الآن هو . متى ينتهى الطفح من شوارع ومبانى الحى ؟

السؤال حملته « خارج القاهرة » الى المهندس ابو عمره حسن اسماعيل رئيس المدينة والمسئول عن الحل فيقول .

انتهت الدراسة لتنفيذ مشروع صحى متكامل لهذه المنطقة يضم محطة كبرى للموقع وخطة للطرد وشبكة تجميع تحت اشراف الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى بالقاهرة .. واعتمد له مبلغ ٨ ملايين جنيه .. وتم بالفعل استيراد المواسير الخاصة به وينتظر الانتهاء منه خلال العام القادم .. ولحين الانتهاء من هذا العمل هناك حلول مؤقتة لمواجهة بعض الحالات العاجلة فى الحى .. اذ تقوم المحافظة من جانبها الآن بعمل مشروع صرف صحى مؤقت للعمارات السكنية التابعة لبنك الاسكان والتعمير وذلك عن طريق اقامة محطة رفع مؤقتة وخط طرد وربطها بمحطة الربط الموجوده بمنطقة « فريال » .

وبالنسبة للمساكن الشعبية بالمنطقة التى تشكو من ظاهرة الطفح . فسيتم معالجتها

الباحثة الأسوانية اثناء قيامها بتشغيل أحدث الأجهزة العلمية اليابانية فى مجال تنمية الثروة السمكية

صورة .. وخبر

اسوان ـ محمد وحيش مراسل الاخبار :

الى اليابان ـ طارت منذ ايام اول باحثة اسوانية فى مجال الثروة الحيوانية .. وذلك ضمن وفد من مركز البحوث السمكية بالمحافظة .

الباحثة هى الفت انور محمد وفقى . وهى اول فتاة من محافظة اسوان تقدم لها جامعة طوكيو منحة مدتها ٨ اشهر للدراسة والتدريب على الاساليب العلمية فى مجال الثروة الحيوانية . بعد ان حققت نجاحا منقطع النظير فى تشغيل واستخدام جهاز حديث يعمل فى تنمية الثروة الحيوانية قدمته الحكومة اليابانية لمحافظة اسوان يبلغ ثمنه ٣ ملايين ونصف مليون جنيه .

وتشاهد الباحثة فى الصورة وهى تقوم بتشغيل هذا الجهاز المعقد بكفاءة عالية .. فكفأت مدينتها منحة من الحكومة اليابانية للدراسة والتدريب على الاجهزة الاكثر كفاءة ، وكذلك مشاهدة الجديد والحديث فى مجال تربية الاسماك لتطبيقها فى مشروعات تنمية الثروة السمكية فى بحيرة السد العالى .

ماهى حكاية « الكابوكى اليابانى » ؟!

★ عرض « مسرح الكابوكى » اليابانى فى ليلة افتتاح الاوبرا المصرية .. مايزال حديث كل الناس وتساؤلاتهم ..

لكن الدهشة يمكن أن تزول من طريقة الاداء المبالغ فيه والماكياج الصارخ .. اذا عرفنا أن « مسرح الكابوكى » هو أقدم مسرح شعبى فى اليابان . ترجع بداياته الى نهاية القرن السادس عشر .. ومايزال هذا المسرح محتفظا بتقاليده القديمة حيث يحرم على النساء التمثيل فيه . فيقوم الرجال بادوارهن .. وكلمة « كابوكى » كفن مسرحى تكتب بثلاثة حروف : « كا » ومعناها الغناء . و « بو » تعنى الرقص . و « كى » تعنى التمثيل .

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس
ويقدمها
حسن عبدالرسول

الدكتورة رتيبة الحفنى مدير دار الأوبرا:

أسعى لتحقيق أحلام الجمهور فى أضخم جامعة للفنون

بعد أن فرغت الدكتورة رتيبة الحفنى مدير دار الاوبرا من وضع برامج الدار الجديدة فى شهور اكتوبر ونوفمبر وديسمبر ١٩٨٨ .. تبدأ هذا الاسبوع وضع تخطيط شامل لبرامج عروض الدار فى العام الجديد ١٩٨٩ والعام الذى يليه ١٩٩٠ . وتقول الدكتورة رتيبة الحفنى :

إن حلما من أحلام جماهير الشعب كله فى مصر قد تحقق .. فليس الصرح الفنى الجديد دارا للاوبرا فقط . وانما هو ابعد من ذلك أهدافا واكثر اغراضا .. صحيح انه فى جانب منه سيكون امتدادا لدار الاوبرا القديمة . حين يستقبل اعظم الفرق العالمية لتقدم على مسارحه الوان الفنون المختلفة (الاوبرا والاوركسترا السيمفونى والباليه والموسيقى العربية) .. ولكن هذا فى الواقع ليس الا جزءا من الرسالة الكبيرة التى سوف ينهض بها .. فاذا عرفنا ان الاسم الاصلى لهذا الصرح الشامخ هو « المركز الثقافى التعليمى » (دار الاوبرا المصرية) ادركنا شيئا عن الساحة الفنية الفسيحة التى سيتحرك على ارضها :

●● بين جدران هذا الصرح الكبير ، وعلى مسارحه وبين قاعاته .. سوف نرى اجيالا جديدة من الفنانين والفنانات ، عازفين وعازفات مغنيين ومغنيات ، راقصى باليه وراقصات) وسوف نرعى هواة الفن وهواياته ، لكى يشبعوا رغباتهم ، ويزدادوا ارتقاء بأذواقهم ، وصقلا لاحاسيسهم .

●● كذلك يحتضن المركز الثقافى التعليمى (دار الاوبرا) اطفالنا الصغار .. فيرعى الموهوبين منهم ، فيدربهم على الغناء والعزف ورقص الباليه ..

●● أما جمهور الاطفال .. فسوف يلتقى فى دار الاوبرا بكل مايحببه فى الفن ويشده الى عالمه الجميل .. فعلى خشبة المسرح المكشوف سيشاهد الاطفال صباح يومى الجمعة والاحد .. حفلات باليه وموسيقى وغيرهما من الفنون ..

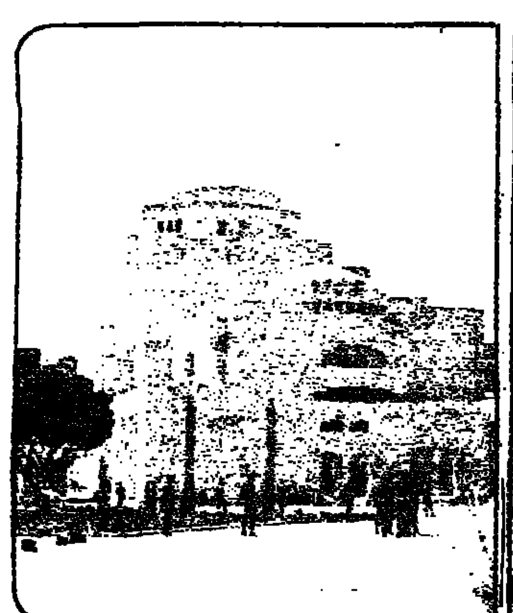
●● وفى دار الاوبرا الجديدة .. مكتبة رفيعة المستوى تضم المئات من الكتب التى تتناول كل الفنون . مما يجعلها مرجعا للقارئين والدارسين على اعلى المستويات .

●● ويضم المركز الثقافى التعليمى متحفا فنيا يضم بعض مابقى من آثار الاوبرا القديمة ، من اللوحات والاسطوانات . الى جانب التحف الاثرية والآلات الموسيقية القديمة وبعض المخطوطات وغيرها من الاعمال كما يضم المركز معرضا للصور يضم لوحات لفنانى مصر التشكيليين ، واخرى لبعض الفنانين الاجانب ..

●● سينظم المركز الثقافى التعليمى الجديد المحاضرات والندوات سيتناول بعضها « الموضوع الفنى الواحد » فى أكثر من محاضرة .. حتى يلم المستمع بكل جوانبه أو اهمها .. فيكون اشبه بالبرنامج الدراسى حول موضوع محدد كما ستكون هناك المحاضرات والندوات التى تتناول الموضوعات الفنية المتفرقة والأمسيات الشعرية والادبية تأكيدا على وحدة الفنون .. وهى الفكرة التى سوف يحرص المركز الثقافى التعليمى او دار الاوبرا الجديدة على تاكيدها من خلال انشطتها المتعددة

★ الدكتورة رتيبة الحفنى
مدير دار الاوبرا

المبنى الجديد ليس دارا للأوبرا فقط ولكنه أكبر مركز اشعاع ثقافى فى الشرق



★ دار الأوبرا المصرية الجديد (١٩٨٨) أكثر عصرية وشمولا .. لا تقتصر على تقديم الأوبرا بمفهومها الكلاسيكى ولكنها مجمع ثقافى لكل فنون المسرح والموسيقى والغناء .. وتشكل الأوبرا جزءا منها فقط

★ دار الأوبرا المصرية القديمة شيدت سنة ١٨٦٩ مطابقة تماما لتصميم المعمار الايطالى فى بناء دور الأوبرا لتقديم الأوبرات العالمية من فرق أجنبية لطبقة الخاصة والصفوة فقط فى المجتمع المصرى

الأوبرا الجديدة .. لكل الشعب

دار الاوبرا الجديدة التى افتتحها الرئيس حسنى مبارك .. ستكون لكل أفراد الشعب .. وليس لطبقة « الصفوة » أو « الخاصة » فقط .. كيف ..؟

على الرغم من أن إنشاء الخديو اسماعيل لدار الاوبرا فى نهاية القرن التاسع عشر ، جعل لمصر السبق فى أن يكون لها أول « دار أوبرا » فى افريقيا واسيا .. على الرغم من ذلك ، فقد ظلت جماهير الشعب ـ لسنوات طويلة جدا ـ بعيدة عن هذه الدار .. تنظر إليها من بعيد ولاتقترب منها ، لأن الخديو اسماعيل عندما أقام دار الاوبرا منذ أكثر من مائة عام ، كان فى ذهنه أن تصبح مصر قطعة من أوروبا .. ولذلك جاء بناء الأوبرا القديمة على النمط الأوربى المحض .. من حيث الشكل والغرض الذى أقيمت من أجله وهو تقديم الأوبرات العالمية فقط ، باستقدام فرق أجنبية زائرة ..

وظل جمهور دار الاوبرا المصرية القديمة منذ إنشائها عام ١٨٦٩ ولسنوات طويلة جدا . هم فقط طبقة الوجهاء والنبلاء والاثرياء والمتمصرين . الذين كانت مشاهدة مواسم فرق الاوبرا العالمية بالنسبة لهم . جزءا من مكملات الشكل الطبقى والوجاهة الاجتماعية .. ومع هؤلاء لم يكن يتردد على الدار القديمة سوى قلة قليلة من المثقفين المصريين المتذوقين للفنون الرفيعة ..

●●●

ومع التغير الاجتماعى فى مصر بعد سنة ١٩٥٢ ، والذى ادى الى اختفاء طبقة الوجهاء والنبلاء .. اصبح جمهور دار الاوبرا من المثقفين المصريين من ابناء الشعب . ولم تعد دار الاوبرا منذ عام ١٩٥٢ وحتى عام احتراقها فى ١٩٧١ .. تقصر مواسمها على تقديم عروض الاوبرا الاجنبية وفرق الباليه العالمية والموسيقى الكلاسيكية فقط ، وانما اتسعت برامجها لتقدم فوق خشبتها العروض المسرحية التقليدية وفنون الاوبريت الغنائية .. ورغم ذلك كله .. فقد ظلت عروض دار الاوبرا المصرية القديمة تتسم بالمفهوم الكلاسيكى لفن الأوبرا ..

وجاء تطور العصر بعد ظهور السينما . ثم الانتشار الهائل للتليفزيون . فجعل الدول العريقة فى فن الاوبرا ـ فى أوروبا ـ والتى تمتلك تراثا ضخما من الاوبرات .. لاتشيد دورا جديدة للاوبرا . وانما تتجه الى انشاء المراكز الثقافية الكبرى .. مثل بريطانيا التى اقامت عدة مراكز ثقافية اشهرها مركز فرقة شكسبير الملكية . وايضا فرنسا التى اقامت « مركز بومبيدو الثقافى » فى باريس .. وحدث ذلك ايضا فى معظم دول العالم ..

●●●

ولذلك فان دار الاوبرا الجديدة التى افتتحها الرئيس مبارك هذا الاسبوع .. جاءت اكثر عصرية وشمولا من دار الاوبرا القديمة .. ان الرئيس مبارك عندما ازاح الستار عن هذا المبنى الضخم المتكامل . انما كان يزيح الستار عن مرحلة جديدة فى حياتنا الفنية .. لحظة ان عزفت الاوركسترا لحن مولد اضخم حدث ثقافى تشهده مصر والشرق الأوسط . على ضفتى نيل ارض الجزيرة بالقاهرة ..

لهذا الصرح الثقافى الضخم ـ لاتعوض به مصر خسارتها الفنية فحسب فى دار الاوبرا القديمة التى احترقت منذ ١٧ عاما عن عمر يزيد عن مائة عام .. وانما تدخل به مصر عصرا جديدا تقف فيه فى مصاف كبريات دول العالم التى اقامت مراكز فنية ثقافية متكاملة تكون الاوبرا احد اجزائها ..

ان الدار الجديدة ليست مجرد بناء يضم قاعة كبرى لتقديم فن الاوبرا العالمى بمفهومه الكلاسيكى . وانما هى مركز ثقافى تعليمى .. او مجمع فنى ثقافى يضم ثلاثة مسارح للعروض الدارمية والموسيقية والغنائية وعروض فرق الباليه والفنون الشعبية ومعارض الفنون التشكيلية ومتحفا للفنون الجميلة ، وعددا من قاعات التدريب الكبيرة وغرفا لتبديل ملابس الفنانين . بالاضافة الى ما وراء كواليس خشبات المسارح الضخمة فى هذا المبنى الجديد ، من آلات ومعدات حديثة للاضاءة والصوتيات المحسوبة بدقة بالغة بحيث يصل نفس الصوت بالتساوى الى كل مقعد فى القاعة ..

وخلاصة القول ان المبنى الجديد مزود بتجهيزات وامكانيات عصرية ، تتيح له استقبال اضخم الفرق الفنية العالمية ..

.. وحتى يتحقق الهدف من بناء دار الاوبرا الجديدة . للشعب كله وليس لطبقة دون اخرى .. ومن اجل ان نجتذب الناس جميعا لمتابعة عروضها الرفيعة ، لنرتقى بوعيهم وذوقهم الفنى ونعيدهم الى تقاليد الحياة الفنية .. من اجل هذا ارجو ان يعيد وزير الثقافة النظر فى اسعار تذاكر الدخول ـ للمصريين ـ والتى تبدا من ثلاثين جنيها وتنتهى بخمسة جنيهات !

حسن عبدالرسول

ضيوف حفل افتتاح الأوبرا .. يتكلمون

أسعد لحظات حياتى

لا استطيع ان اعبر عن فرحتى لاعادة بناء الاوبرا .. ولا عن سعادتى وانا اشهد افتتاح هذا الصرح الفنى الرائع فى صورته الحديثه واهدافه المتجددة والمتعددة .

عبدالوهاب

فلا شك ان وجود « دار الاوبرا » فى مصر .. يوازن بين الحفاظ على روح وشخصية التراث المصرى العربى وبين الانفتاح على الفنون الحضارية

انني سعيد بما قام به المايسترو مصطفى ناجى وكورال لوبرا القاهرة وكورال فرقة ام كلثوم واوركسترا القاهرة السيمفونى . فى تقديم نشيد الجهاد من الحانى وكلمات مامون الشناوى . بهذا التوزيع الاوبرالى الجديد . وادعو الله ان يوفقنى فى تقديم عمل اوبرالى جديد لهذا الصرح الجديد الشامخ .. فكل الكفاءات المصرية التى تستطيع القيام بما احلم به ، متوافرة وبشكل عال الكفاءة من ناحية الاداء ومن ناحية الغناء

● محمد عبدالوهاب

افتحوا لهم الابواب !

عودة « دار الاوبرا » خطوة طيبة جدا مبشرة بمستقبل باهر للموسيقى المصرية . ستدفع الموسيقيين المصريين الى مزيد من الاجادة والتفوق فى عالم الموسيقى الجادة ـ وسوف نلمس ـ اذا فتحت امامهم الابواب ـ مدى مابلغوه من مرتبة عالية فى فن الموسيقى العلمية . فلدينا جمع كبير من الشباب الدارس من خريجى المعاهد والكليات الموسيقية الذين يستطيعون ان يحققوا نجاحا باهرا وان يرتقوا بموسيقانا المصرية الى الآفاق العالمية وهو الامر الذى نتمناه جميعا . وارجو ـ بصفتى الخاصة ـ من اجهزة الاعلام ان تفتح الابواب للمواهب الشابة الجادة فى حقل الموسيقى الرفيعة .

مدحت عاصم

● مدحت عاصم

مازلت أتمنى ..

من حسن حظى ان عرض لى على خشبة دار الاوبرا القديمة عام ١٩٦٨ ، قبل ان تحترق بثلاثة اعوام .. اوبريت « مدينة العمر » من الحانى وتوزيع اندريا رايدر وعبدالحليم نويرة وقيادة المايسترو شعبان ابوالسعد . واخراج فتوح نشاطى عن قصة لاحسان عبدالقدوس . وكان هذا خامس اوبريت من الحانى يعرض على الجمهور ، بعد ان قدمت على مسرح البالون اوبريتات . « وداد الغازية » ـ حمدان وبهانة ـ الشاطر حسن ـ ملك الشحاتين »

محمد الموجى

وفى افتتاح الاوبرا الجديدة كنت قد اعددت فقرة تستغرق نصف ساعة تتضمن فاصلا من الموسيقى العربية فى قالب موشحات عصرية تتدرج فى ايقاع تصاعدى من البطىء الى المتوسط الى الاسرع . ثم متتاليات موسيقية فى قالب سيمفونى تعزفها اوركسترا القاهرة السيمفونى لمدة ربع ساعة . ولختتم الفقرة بنشيد « ياغالى اسم فى الوجود » من الحانى وكلمات اسماعيل الحبروك . بطريقة الكورال مع الاوركسترا .. كنت اتمنى ان يتضمن حفل افتتاح الاوبرا الجديدة هذا الفقرة . ليعرف ضيوف الافتتاح من جميع انحاء العالم مدى مالدينا من مقدرة موسيقية .. ومازلت اتمنى ان تاخذ هذه الفقرة طريقها الى برامج الاوبرا فى الشهور القادمة .

● محمد الموجى

نجوم افتتاح الأوبرا

● اوركسترا القاهرة السيمفونى بقيادة المايسترو يوسف السيسى .

● المايسترو مصطفى ناجى فى توزيعه الاوركسترالى لنشيد الجهاد لمحمد عبدالوهاب . وقيادته لاوركسترا القاهرة السيمفونى ، مع كورال اوبرا القاهرة وكورال فرقة ام كلثوم .

● المايسترو حسين جنيد وفرقة ام كلثوم للتراث العربى .

● العازف المصرى العالمى رمزى يسى . فى عزفه المنفرد على البيانو .

● المايسترو احمد الصعيدى واوركسترا الكونسرفتوار ونجوم العزف المنفرد : مشيرة عيسى (بيانو) ـ حسن شرارة (فيولينة) ـ مصطفى ناجى (تشيللو)

● نجوم الغناء المنفرد : نيفين علوبة (سوبرانو) ـ عواطف الشرقاوى (متزو) ـ صبحى بدير (تينور) رضا الوكيل (باص ـ باريتون) .

★ نيفين علوبة جاءت من المانيا حيث تعمل .. لتشارك فى افتتاح الأوبرا المصرية .. لماذا لا تبقى فى مصر ؟

الليلة : افتتاح مهرجان الاسماعيلية

★ وزير الثقافة ومحافظ الاسماعيلية يفتتحان الليلة على الاضواء الكاشفة لاول مرة . مهرجان الاسماعيلية الرابع للفنون الشعبية (٢٢ دولة أجنبية وعربية) . يدير المهرجان الفنان محمد خليل . ونائبه محمد حسن مدير العلاقات العامة بمحافظة الاسماعيلية ..

أخبار الناس | بقلم : أبو نضارة

علامة استفهام

تلقيت الخطاب التالي من الزميل وديع أمين مدير الانتاج بـاعلانات الاخبار ..

دفعتني للكتابة اليكم حرصكم الشديد على كل ماهو مصري ودفاعكم ابدا عن كل مايمس اي مصري في اي موقع .. وقد حدث انني سافرت الى « قارنا » « بلغاريا » يوم الخميس ٩/١٥ بالطائرة التي تصل هناك الساعة الثامنة صباحا وكان بنفس الطائرة مايزيد على الخمسين مصريا ولشدة ما اذهلنا انه كان في استقبالنا ضابط جوازات سائلا احد العاملين هناك عن جنسية هذا الفوج فرد عليه انه فوج عربي وهنا هاج واخذ يقذف بالشتائم وبطريقة استفزازية وبلغة بلاده وكان واضحا تماما انها شتيمة من نوع قذر وبعد انتهاء اجراءات الجوازات همت بالدخول وكان هذا الشخص لايزال واقفا فدفعني بكلتا يديه ثم ناولني لكمة من يده اليمنى الى رقبتي فبادرته بالسؤال بلغة انجليزية لماذا تفعل هذا معي ؟

لما كان منه الا ان كرر شتائمه الوقحة مرة اخرى وبصوت عال جدا ..

ثم سحب مني الباسبور بطريقة استفزازية معلنا انني لن ادخل قارنا الا اذا دفعت مبلغ ٥٩ دولارا كغرامة .. فاصررت على عدم السداد وطلبت حضور القنصل المصري فرد بلغة انجليزية لن يحضر القنصل ولن تبرح المطار الا اذا سددت قيمة الغرامة او تمكث بالمطار الى الاسبوع القادم لتعود الى بلادك

هذا ماحدث والله على ما اقول شهيد ..

ولكم مني جزيل الشكر لو تفضلتم بنشر هذا الموضوع حتى يصل الى سفارة بلادهم ليعلموا ماذا يفعل موظفو مطارهم في قارنا ..

انتهى خطاب الاخ وديع امين ..

عبد السلام داود



اعلان عن مصر في أمريكا

● احدث اعلان عن مصر والمعارض الفرعونية يقام الآن في امريكا عن وجه رمسيس الثاني .. اعلان عبارة عن ثلاثة الوان .. الابيض والاحمر والازرق بخطوط راسية ومبسطة .. كذلك انتشرت الاعلانات الفرعونية في كل انحاء امريكا مع استخدام الوجوه الفرعونية المختلفة .

٧ جزارين بالمعادى فى انتظارك لبيع كيلو اللحمة بتسعة جنيهات

● امال نامق رئيسة رابطة ربات البيوت بالمعادى توجه نداء الى سيدات المعادى بعدم شراء اللحم باكثر من تسعة جنيهات للكيلو حيث تم الاتفاق مع سبعة جزارين على بيع اللحم الكندوز بـ٨ جنيهات ونصف جنيه والممتاز بسعر تسعة جنيهات . الجزارون السبعة هم حسن عويس (شارع ٩) ومحمد عبدالواحد (شارع ١٥٣) ومحمد سيد محمد (شارع ١٥٤) ومحمد عبدالباري في سوق المعادي ومسعد مطاوع في صقر قريش وقرني عبدالعزيز بالمعادى الجديدة وهاشم عبدالحميد (شارع ٧٧) . كما تم تزويد ٣ منافذ لبيع اللحوم بكميات اضافية بسعر ستة جنيهات ونصف جنيه للكيلو الواحد .



بلاستر للسيارات المصابة بجروح

● تيسيرا على سائقي السيارات الذين لايجيدون رش خدوش سياراتهم بالاسبراي .. ابتكرت احدى الشركات بالمانيا الاتحادية لاصقا (بلاستر) لوضعه على الخدوش البسيطة التي تحدث للسيارات حفاظا على مظهرها من التشويه .. الشركة انتجت من هذا اللاصق ٤٠٠ لون تتوافق مع جميع الوان السيارات .

○■○

علاج السرطان بالكتب النفسية

● صدرت في لندن عدة كتب للدكتور عبداللطيف الاستاذ بجامعة لندن (من اصل سوري) تساعد مريض السرطان على الابتسام والمرح .

○■○

● جمعية هدى شعراوى ستنظم يوم الاربعاء القادم يوم مشاركة للسودان تشترك فيه السفارات العربية والاجنبية حيث تعرض منتجاتها لصالح السودان .

○■○

● فريق اوركسترا النور والامل للكفيفات يقيم حفلا بدار الاوبرا يوم الاحد ٢٣ اكتوبر بعد النجاح الباهر الذى احرزه في النمسا .

½ كلمة

منذ أربع سنوات استنفدنا نصف المخزون الاستراتيجي من السكر في صنع حلاوة المولد . ثم ارتفعت أسعار السكر العالمية بشكل جنوني ومازلنا ندفع دخل قناة السويس لاستيراد السكر اللازم لحلاوة المولد . ومن المدهش أن وزارة التخطيط وحلاوة المولد اعتمدت كل ما يلزم من العملات لسكر حلاوة المولد وفاتها أن تعتمد المبالغ اللازمة لاستيراد العقاقير التي يمكن أن تشفينا من التخلف العقلي .

أحمد رجب

بعثة مصر تعود محملة بالذهب

● عادت بعثة مصر المشتركة في المهرجان العالمي لتصفيف الشعر الذي انعقد في مدينة كان بفرنسا وهي محملة بالميداليات الذهبية التي حصل عليها فريق تصفيف الشعر الرجالي بقيادة سفير فن تصفيف الشعر محمود لبيب ومعه محسن توفيق واحمد ريحان وعاطف ابراهيم وفوزى ابو العينين وحسنين دسوقي . كذلك فاز بالميدالية الذهبية فريق تصفيف الشعر الحريمي بقيادة الفنان احمد ريحان ومعه محمود هريدى ورضا صابر وحنفي زكي وميشو لوزة وفوزى عبدالمنعم . اشترك سامي عزيز بعرض منفرد وحصل على الاوسكار وهى الجائزة الاولى في تاريخ الفرق المصرية .

عادل ادهم :

أنا موجود ولكن !

● قال الفنان القدير عادل ادهم ردا على عزيزي المنشورة اول امس عن اختفائه وتقوقعه : انا موجود ولست متقوقعا .. ولكنكم لاترونني لانني لا اجد النص المناسب .. ان بيتي فيه ٣٥ سيناريو لافلام جديدة قراتها كلها ولم اجد فيها مايناسبني .. علاوة على ان معظمها افلام مقاولات . ومسالة هجوم الضرائب على بيتي .. نسيتها تماما وزال اثرها من نفسيتي تماما .

○■○

● صور التليفزيون البريطاني فيلما عن محمية راس محمد بالبحر الاحمر كاجمل المناطق للغطس تحت الماء .

● بمناسبة العيد القومي لالبانيا يقيم المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي بالزمالك في السابعة من مساء اليوم عرضا سينمائيا للفيلم الروائي الالباني « وجاء اليوم » بحديقة المركز .

عزيزي :

● عزيزي الاديب الشاب حنفي المحلاوي .. كتابك الاخير « الانتحار مرة اخرى » كتاب ممتع يحوي عددا من القصص القصيرة وهو اللون الذي نفتقده هذه الايام .. تمتاز قصصك باسلوب سريع الايقاع .. محدد الملامح .. وهو مايبشر بك قصصيا لامعا في السنوات القادمة باذن الله .

نبيل عصمت

● اهدى المهندس الزراعي الحسيني سلامة فرج المدير العام بالهيئة العامة للاصلاح الزراعي الى حمد هلال ثابت سفير دولة الامارات بالقاهرة شريط كاسيت يحكي سيرة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات وكيف قامت دولة الامارات على يديه .. في صورة سيرة شعبية غنائية .

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ لا تسلم أنك لاحد ولا تعطيه سرك لكى تكون في مأمن .	● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ الفترة مناسبة لتنفيذ مشروعك والحظ بجانبك
● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ خطوة شجاعة منك تحقق الهدف المطلوب .	● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ اترك الذين يهمونك يتصرفون كما يشاءون
● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ كن رحيما بزملائك عندما تنال القوة التى تنشدها .	● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ الحساسيات تشكل عبئا ثقيلا في تعاملاتك
● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ حاول أن تصرف أموالك على الامور الضرورية والمفيدة .	● الجدي : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ قد تفقد شيئا عزيزا عليك ولكن سرعان ما تعوضه
● الاسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠ قلق وعدم استقرار بسبب موضوع لم تستطع انهاءه	● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ لا تنزعج لأن نتيجة مشروعك مطمئنة
● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ تشترى أشياء ثمينة وتقدمها في مناسبة سارة	● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ تكسب بعض الاموال لقاء خدمة تؤديها لبعض الاشخاص

اذاعة وتليفزيون

القناة الاولى

١١,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الانعام » ..
١١,٠٩	من أقوال الصحف .
١١,١٩	الاطفال « عروستى » .. تقديم سامية شرابى .
١١,٤١	أذان الظهر .
١١,٤٥	المرأة « سيدتى » ..
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٠	الحلقة رقم « ١١ » من مسلسل « ليلة القبض على فاطمة » لفردوس عبدالحميد وفاروق الفيشاوى .
١,٠٦	برنامج « الدين المعاملة » على استقامة اللسان .
١,١١	ختام الفترة الصباحية .
٣,٠٠	افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « آل عمران » .
٢,٠٠	عصرا اليوم المفتوح
٥,٢٥	رسالة البطولة العربية للجمباز من الإسكندرية للناشئين .
٥,٠٠	رسالة البطولة العربية للجمباز للناشئين والناشئات .
٥,٣٦	أذان المغرب .
٥,٣٠	الاطفال .. اخراج يوسف سلام .
٦,٠٠	الفترة الاخبارية الثانية .
٦,٤٤	أذان العشاء .
٦,٥٠	الفيلم التسجيلي « الاسماعيلية » ، اخراج سمير عوف .
٧,١٥	الانتقال إلى اذاعة خارجية من الاسماعيلية لنقل وقائع مهرجان الاسماعيلية الرابع .
٩,٠٠	الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠	برنامج « الموسيقى العربية » .. اخراج امال عزت .
١٠,٣٥	السهرة مع مسرحية « سكر زيادة » .
١,٣٠	انباء وصحافة .
١,٤٠	القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « ص » .

القناة الثانية

٣,٠٠	الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » حلقة عن قصة مؤمن آل فرعون .
٣,١٥	موجز الانباء .
٣,٢٢	الاطفال « نغمات صغيرة » البرنامج التعليمي سيسم ستريت .
٣,٥٠	منوعات اجنبية لرفيلا كار .
٤,٠٥	الفيلم العربي « بنات حواء » .
٥,٤٥	منوعات اجنبية لفريق البكارا وميريه ماثيه
٦,١٠	الحلقة رقم « ١٤ » من مسلسل « ليالي الحلمية » ليحيى الفخراني وحسن يوسف وصفية العمرى .
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥	« صوت الموسيقى » .. تقديم د . عواطف عبدالكريم حلقة عن السرنباتي
٧,٥٥	خمسة لصحتك .. عن العناية باسنان الطفل .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥	منوعات فرنسية للاطفال
٨,٢٠	حدوتة قبل النوم .
٨,٣٠	تياترو .. عن الاوبرا .
٩,٩	الوان . عن الموسيقى والباليه في لوحات ديجا
٩,١٥	الحلقة الثانية من المسلسل الاجنبى « الماضي ياتي غدا » .
١٠,٠١	نشاهد غدا .
١٠,٠٥	خمسة سياحة .. عن طابا المصرية .
١٠,٢٠	اوسكار يعرض الفيلم السوفيتى « ملحمة سيبيريا » .
١٢,٢٠	احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٣٩	القرآن الكريم . ما تيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ أحمد محمد عامر .
١٢,٤٦	السلام الوطنى والختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .
٥,٠٥	النشرة الاشارية .
٥,١٠	كارتون للاطفال .
٥,٢٠	الشباب والصيف .
٥,٥٠	شكر الامضاء مصر .
٦,٠٠	ريبورتاج .
٦,١٠	زحمة .
٦,٢٠	سيارة التحقيقات .
٦,٢٥	الكاميرا في مقاعد الجمهور
٧,١٠	حلوة يابلدى .
٧,٢٠	نمر .
٧,٣٠	النشرة المحلية .
٧,٥٠	صور مضيئة .
٨,٠٥	عطاء بلا حدود .
٨,٢٠	الباب المفتوح .
٨,٥٠	لكل عروسين .
٩,٢٥	غدا تقول الصحافة .
٩,٤٥	القرآن الكريم والختام .

عندما يأتى المساء

★ السهرة على القناة الأولى مع مسرحية « سكر زياده » بطولة معالى زايد وابوبكر عزت واخراج حسن عبدالسلام .. تدور حول فتاه تتمكن من ادخال السرور والسعادة في نفس رجل دائم الاكتئاب والمعاناة بسبب زوجته (١٧٠ دقيقة بالالوان) .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « اوسكار » الذى يعرض الجزء الاول من الفيلم السوفيتي ملحمة سيبيريا البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل (١٢٠ دقيقة بالالوان) ..

معالى زايد
سكر زيادة

حادى .. بادى

بعد الكلبوكي .. والسيمفونية التاسعة . واشعار شيللر .. في يوم افتتاح دار الاوبرا يوم الاثنين الماضي . تسهر القناة الاولى مع المسرح ايضا . ليس مع اوبرا عايدة . وترافياتا ولكن مع « سكر زيادة » وهى مسرحية الليلة التي لاتتضمن اي موضوع ولاهدف . يتخللها فقط بعض الضحكات التي بسبب نكات الفنان ابوبكر عزت والفنانة معالى زايد . المسرحية تدور حول زوج تعيس في حياته الزوجية . يفاجأ بفتاة جميلة تدخل بيته . وتحاول التسرية عنه . وانتزاع الكآبة منه .

وتحاول القناة الثانية تنويع مصادر افلامها الاجنبية . فتقدم في سهرتها فيلما سوفيتيا بعنوان « ملحمة سيبريا » .. وتشاهد الجزء الاول منه الليلة . اما الجزء الثاني فموعدك معه الخميس القادم .. الفيلم تدور احداثه في بداية القرن العشرين حتى الحرب العالمية الثانية من خلال عائلتين في سيبيريا الاولى ثرية والثانية فقيرة .. وينطلق الصراع من هذا التفاوت الفيلم تكلف انتاجه ١٠ ملايين دولار واستغرقت كتابة السيناريو والحوار عامين . وتم تصويره في ثمانية اشهر . ونال جائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان كان عام ١٩٧٩ .

واذا استعرضنا الشكل العام لسهرات الليلة . نجد ان كلا منها يختلف عن الاخر . والمسرحية . حتى اذا كنت لم تشاهدها . فلا انصحك ان يفوتك الفيلم الروسي على القناة الثانية . فهو ممتاز ويذاع لاول مرة .. ولكي تتعرف على السينما السوفيتية المتقدمة والموضوعات التى تطرحها وتمس الحياه الانسانية والاجتماعية والسياسية في الجمهوريات السوفيتية ..

واضم صوتي للعديد من المشاهدين الذين بعثوا برسائل يطلبون فيها مناشدة القناة الاولى أن تحسن اختيار سهرة يوم الخميس بالذات . فهو اليوم الوحيد الذى يمكن ان يسهر فيه الطلبة والطالبات . ترفيها عن انفسهم في زحمة المذاكرة وبعضهم لايميل الى متابعة المواد الاجنبية ! ..

هيا بنا ندع القناة الأولى تشرب مسرحية « سكر زيادة » ، وخاصة من وضعها على الخريطة اما بالنسبة لى فالسكر الزيادة يرفع ضغطى !!

(ع . ب)

المطرب محمد الحلو يلعب بطولة وجيدة وسامح

★ المطرب محمد الحلو يصور حاليا المسلسل التليفزيوني الجديد وجيدة وسامح ، ويشاركه البطولة « منى عبدالغنى » ، اخراج عادل صادق وفيه يلعب دور سامح الذى يرغب في الزواج من ابنة عمه « وجيدة » ويسافر للحصول على بعض النقود للشبكة والمهر وعندما يعود يكتشف انها تزوجت من آخر ..

محمد الحلو

★ تنقل كاميرات القناة الأولى ٣،١٠ ظهر اليوم على الهواء مباشرة بطولة العالم للكاراتيه في اكاديمية الشرطة وتنقل ٧،١٥ مساء على الهواء ايضا من الاسماعيلية وقائع مهرجان الاسماعيلية الرابع .

كيف تستقبل ارسال تليفزيون القناة ؟

★ تفتتح رسميا بعد غد السبت دار الاذاعة والتليفزيون بالاسماعيلية حيث يبدأ ارسال تليفزيون القناة الذى سيمتد يوميا لمدة ثلاث ساعات من بينها ساعة موجهه بالانجليزية والفرنسية للسفن العابرة لقناة السويس .. وتشمل الاخبار والجو وكل مايهم ركابها من معلومات عن مصر .. كما سيتحول في نفس اليوم الارسال التجريبى للاذاعة المحلية الى ارسال عادى .

تضم الدار خمسة استديوهات للاذاعة الصوتية للموسيقى والتمثيليات والمونتاج والبحث على الهواء بالاضافة الى استديوهات اخرى تتصل بمراسلي الاخبار في محافظات بورسعيد والسويس والاسماعيلية كما تضم بلاتوها لتسجيل التمثيليات النابعة من بيئة منطقة القناة . وبلاتوها اخر للبث على الهواء .

في السويس سيتم البث على القناة « ٤٤ » والاسماعيلية على رقم « ٤٦ » وبورسعيد على رقم « ٤٨ » ويمكن التقاط الموجة عن طريق ضبط اجهزة التليفزيون على موجة (U.H.F.) وهى موجات التردد فوق العالي .. عن طريق هوائيات حديثة ..

ويقول المهندس فاروق عامر رئيس قطاع الهندسة : تفخر الهندسة الاذاعية بانها استوردت الاجهزة على أحدث مواصفات تكنولوجية عالمية .

وقد قامت الهندسة الاذاعية بتصميم هذه الاجهزة . ووضع مواصفاتها الفنية

وجوه جديدة لنشرات الأخبار الفرنسية

★ قررت سامية صادق رئيسة التليفزيون تطعيم النشرات الاخبارية باللغة الفرنسية بعدد من المذيعين الجدد ستشاهدهم خلال الايام القليلة القادمة عقب قضاء فترة التدريب الكافية من بينهم وليد احمد الخشاب وندى عصمت ومحمود سليم ومن الوجوه الحديثة التى تقرا النشرة هذه الايام ندى عبيد وعايدة ابوالنجا

سامية صادق
رئيسة التليفزيون

■○■

بنات حواء .. في ذكرى محمد فوزى

★ بمناسبة ذكرى رحيل الفنان المطرب محمد فوزى تعرض القناة الثانية ٤،٠٥ عصر اليوم الفيلم العربي « بنات حواء » بطولة محمد فوزى ومديحة يسرى وشادية واسماعيل يس واخراج نيازي مصطفى .. تدور احداثه حول « عصمت » التى تنادى بالمساواة بين الرجل والمرأة وترفض الزواج الا ان « وحيد » الرسام يحاول التقرب منها والاثارة غيرتها بمغازلة شقيقتها الصغرى « حكمت » حتى يتمكن من الايقاع بها وتقبل الزواج منه ..

■○■

وللقارىء رأى

اقترح على التليفزيون عمل نشرة لاخبار المحافظات المختلفة بعيدا عن اخبار العاصمة ومشاكلها

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

محمد بهجت البدرى
بورسعيد
منطقة ٥ عمارة ١١٠

ريبورتاج عن سول

★ هزائم بعثتنا الرياضية في دورة « سول » يجرى برنامج « ريبورتاج » ٦،٠٠ مساء على القناة الثالثة حوارا مع بعض المشاهدين عن كيفية النهوض بالرياضة وعن سبب اختفائها بالمدارس مما ادى الى نكستنا كما تستضيف فاطمة مختار مقدمة البرنامج عادل شريف ورياض شرارة وحكم كرة ماء من افراد بعثتنا في (سول) وحوارا عن المطالبة بوجود وزارة للرياضة فقط للعمل على نشأة جيل قادر على رفع اسم مصر اخراج . وحيد محسن ..

■○■

مصر للحب والغناء

★ بمناسبة عودة طابا للسيادة المصرية يجرى باستديو (٤٥) بالتليفزيون تسجيل ملحمة شعرية غنائية بعنوان « مصر للحب والغناء » يلقى الاشعار سامية صادق .. غناء مدحت صالح وزينب يونس . كلمات .. محمد التهامى الحان .. صلاح الدين محمود .. لاتجسد حرية الرأى . والبناء والعمران .. والزراعة والصناعة . والتعليم .. والقيادة .. والنابغين .. والجيش .. والوحدة الوطنية ..

■○■

الاوبرا المصرية في العالم

★ اتفق التليفزيون مع قطر وابوظبي والاردن والبحرين وسلطنة عمان والسعودية والبرازيل واليابان على شراء الاعمال الاوبرالية التى سيتولى تسجيلها عند عرضها في الاوبرا الجديدة ..

المجموعة « ٣٩ » ..

★ المجموعة « ٣٩ » سباعية جديدة عن قصة « الرفاعي » لجمال الغيطاني سجلها لاذاعة الشباب والرياضة المخرج .. محمد السيد وتذاع خلال هذا الشهر لتواكب انتصارات اكتوبر .. اعدها دراميا .. فوزى البارودى . بطولة .. د . عادل هاشم .. صبرى عبدالمنعم .. محيى الدين عبدالمحسن .. سمير البنا .. خالد الذهبي . على عزب . مصطفى هاشم .. محب كاسر . تتناول العمليات الحربية الخاصة التى قام بها الشهيد « ابراهيم الرفاعي » ضابط الصاعقة خلال حرب الاستنزاف وتتويجها بنصر اكتوبر وتوضح مدى علاقته بجنوده والالتحام بهم في شتى المواقف ..

مغامرات ميشو

[illegible]

عصام بصيلة



ميرفت أمين
أريد حبا وحنانا

عمر الشريف
حبى الوحيد

هند رستم
نساء في حياتي

أفلام الأسبوع

[illegible]

القرآن الكريم

★★ تستمع ٨،٢٠ مساء الى برنامج « في رياض القرآن » [illegible]

صوت العرب

[illegible]

البرنامج العام

[illegible]

الشباب والرياضة

[illegible]

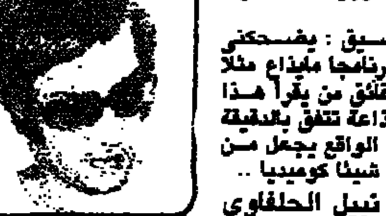
مع السهرانين

للموسيقى الشرقية روادها العظام الذين اثروها باعذب الالحان واشجاها كسيد درويش والقصبجي وزكريا أحمد والسنباطي وعبدالوهاب وفي سهرة الليلة التي تبدأ في الثانية بعد منتصف الليل من البرنامج العام [illegible]

أنا أقول

★ للرقابة .. المفروض أن الاصل هو الاباحة وان الاستثناء في اضيق الحدود وكلما خلت الرقابة كلما ازدهرت الاعمال الفنية وزاد [illegible]

★ لمخرجي الاذاعة الخارجية .. في الخارج يهرعون الى مواقع الاحداث .. [illegible]



نبيل الحلفاوى

بسم الله الرحمن الرحيم
البقاء لله وحده
فقيد قبائل اولاد على
قبيلة اولاد خروف بالبحيرة
والاسكندرية والصحراء الغربية
وارمنت بقنا
توفى الى رحمة الله تعالى
عميد عائلة داود
الحاج عبدالحليم عبدالونيس دغار

والد المهندسين الزراعيين حمادة وصلاح دغار بزراعة الدلنجات ومهنا ومحمود وسالم وادريس المزارعين والاستاذ محروس وعباس بجامعة الازهر وشقيق المرحوم الحاج عبدالكريم دغار والحاج عبدالمنعم والحاج سعد دغار وعم عبدالحميد ومرضي والاستاذ معوض والاستاذ ممدوح ورجب بجامعة الازهر وابن عم الحاج عبدالفضيل دغار والحاج فرج دغار والحاج جمعة دغار والحاج صابر دغار وعبدالمنعم عبداللطيف دغار والحاج حنفي شحاتة دغار والحاج علي شحاتة دغار بمرغم بالاسكندرية وعم جابر فرج بالقوات البحرية ومحمد ومحمود عبدالفضيل بالدفاع الجوى والحاج ابراهيم طلبة دغار وطلبة عبدالعزيز دغار بالسلوم وعبدالرحمن طلبة دغار وجابر ابراهيم دغار بشركة الاسكندرية للصلب ومنصور ابراهيم دغار بسجاد مكة بالاسكندرية ومحمد حنفي دغار التاجر بالعامرية وسعد دغار بشركة بلة وابن عم عائلة ابو قفة وعبابس وقريضة وعكاره ونوفل والمجنون وحتيتة وابو خشيم وابو كاشيك وابو رجيعة بالعامرية والبراهمة واولاد منصور والجريدات وبهية وغسالين والمقرحي والسمالوس والحوتة وقريب ونسيب عائلات ابو سليمان وواعر وفيصل والزواوات والشرقاوى والشريف والقشاشات والخريمات وابو السروس بالدلنجات وعمارة وطوير بحوش عيسى وزايد بالطود وابو زيد بالطيرية وحداد بالدلنجات وكفر الشيخ والبرويش بالقاهرة والمنوفية وجميع قبائل وعائلات مركز الدلنجات تلغرافيا الدلنجات بحيرة عزبة دغار.

●○●

حسني كسبة والاسرة بدمنهور يشاطرون عائلة داود احزانها للفقيد الرحمة

مدرسة الاقباط بمنوف تنعى الزميل غريب العزب فعزاء وصبرا

انا لله وانا اليه راجعون
توفى الى رحمة الله امس المرحوم الحاج
محمود متولى عبدالقادر
ببورسعيد

والد كل من الحاج عبدالقادر صاحب البورسعيدية المتحدة للتخليص والمرحوم مهندس علي حامد بتليفونات الاسماعيلية وفوزى مراقب بتليفونات بورسعيد ومحمد والسيد بلتوبيس شرق الدلتا وحرم السيد زايد بمعلمات الشحن والتفريغ وعلى عبدالنعيم بهيئة قناة السويس وحرم حسن العيسوى التاجر وشقيق كل من المرحومين محمد ومرسى وسالم عبدالقادر وجد كل من حمدى مدير المتحدة للتخليص ومحمد مدير سوبر ماركت يونيفرسال وحرم العقيد محمد عوض شبكة والرائد سمير متولى بالقوات المسلحة وابوزيد عبدالعزيز بوزارة الخارجية وحمدى بجمارك بورسعيد والفنان ابراهيم عبدالقادر وحمدى بزراعة الاسماعيلية واسامة بالسعودية وحرم نقيب منذر وحامد الابيض بالتمساح بالاسماعيلية وسنمح الحديدى بتوكيل المنيا وحرم علي عبدالحميد المحامي ومحمد العجيمي بمطار بورسعيد واحمد الطرابيلى بالنجدة وجد الدكتور حسنين سعيد زايد امتياز طب القصر العيني وابن عم والد عباس حلمي ورفعت عبدالقادر بالقناة للتوكيلات الملاحية ونسيب وقريب عائلات شبكة وشعيب وشرباص والزنتي ببورسعيد والقاهرة وحمودة وسكر والشهاوى وعسل وسالم وقشطة.

تلغرافيا قادركو ببورسعيد

محطة بحوث البساتين بالصبحية اسكندرية

بحوث الخضر والفاكهة والنباتات الطبية يشاطرون الزميل الدكتور حسن غزال الاحزان لوفاة والده له الرحمة.

اسرة ضرائب المقاولات بالاسكندرية

تشاطر الزميلة الثريا مسعد بسطا الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة.

دار المعلمين والمعلمات بالمنزله

اسرة الدار تشاطر الزملاء عزت وحسين سالم وحميده الخولى وأحسان حجاج الاحزان لمصابهم الأليم ..

مدرسة كوم امبو الزراعية
تنعى المدرسة المهندس فتحى الوقفي مدير ادارة التعليم الفني باسوان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شيعت أول أمس جنازة
الحاجة
حبيبة السعيد العشماوى
حرم المرحوم ابراهيم العشاوى

والدة اللواء ابراهيم صدقي العشماوى ومحمد سعيد وكيل وزارة بالحكم المحلي وجمال الدين عضو مجلس ادارة بشركة سوميد وزينب مديرة ادارة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة حرم المرحوم عباس الاموانى المحامي وعمة وخالة احمد العشماوى المحامي واخوته ودكتور عبدالفتاح العشماوى واخوته ودكتور كمال العشماوى واخوته ومحمد سعيد العشماوى ومحاسن بدر حرم المرحوم دكتور عبدالسلام سرحان وزوجة عم وخال دكتور محمد زكي العشماوى واخوته ومحمد طه العشماوى واخوته ومحمد خالد العشماوى واخوته ومحمد توفيق بلبول واخوته والمرحوم محمد سيف العاصي واخوته ودكتور محمد عبدالعظيم كيرة واخوته ومحمد عبد الهادى سعيد واخوته ودكتور ابراهيم عبيد واخوته ودكتور محمد عزيز عزت واخوته ومصطفى سلامة واخوته وأحمد المنير واخوته.

والعزاء الليلة بدار المناسبات عمر ابن عبدالعزيز بجوار نسادى هليوبوليس ولا عزاء للسيدات

تلغرافيا العشماوى منشية البكرى.

أسرة مدرسة الخالدين بالاسكندرية

أصدق العزاء القلبي للراحل الكريم شقيق الاستاذ اللاموني ناظر المدرسة الفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

بنك قرية شطانوف

العاملون بالبنك يشاطرون الزميل سميح عبدالعليم محمد احزانه لوفاة والدته

الوحدة المحلية لمدينة ومركز دراو والوحدات القروية الشطب ـ الجعافرة بنبان

تنعى بمزيد الحزن والاسى المهندس أحمد طه حسين محافظ اسوان الاسبق وابن دراو البار اسكنه الله فسيح جناته والهم اهله الصبر والسلوان.

الجهاز المركزى للمحاسبات بالمنصورة

رئيس القطاع والمدير العام ورؤساء الشعب والعاملون ينعون والد الزميل
السيد محمد مصطفى فويله
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى
المرحومة زينب حسين البقلى
حرم المرحوم احمد طلعت العيسوى

والدة كل من سعيد بالمعاش ومحمد طلعت المحامي بالاسكندرية والمهندس حسين طلعت بمديرية الزراعة بدمنهور وحرم نبيل منصور بهيئة الاستعلامات وعمة حسين البقلى المحامي بالاسكندرية وقريبة عائلات عثمان والعيسوى ومنتصر وابو الشهود وعبدالبارى بزاوية البقلى وقد شيعت الجنازة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/١٠ بزاوية البقلى ..

نبيل التفهني محرر الاخبار ببورسعيد والاسرة يتقدمون بخالص التعازى للمستشار محمد الازهرى المستشار القانوني لمحافظة بورسعيد لوفاة نجله تغمده الله برحمته وألهم أسرته الصبر والسلوان ..

شركة النصر للبترول بالسويس

اسرة المعمل الكيماوى تشاطر الزميل محمود عبدالصمد بورش الديزل الاحزان لوفاة والده وعبدالله ابوالحمد يتقدم بخالص عزائه لاسرة الفقيد ..

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر الزميل اسامه عبدالمجيد ابوالحسن المهندس بالبلجور لوفاة والده.

سبائك المعادن بالمنصورة الميكانيكية

تشاطر الاستاذ السيد العشماوى لوفاة شقيقه.

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تنعى المهندس طارق عطية شحاته بالادارة الزراعية باجا للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والدة الزميل سميح عبدالعليم محمد ووالدة الزميل حمدون الجندى ووالد الزميل جمال الشيخ علي للمتوفين الرحمة وللاسرهم خالص العزاء.

مصنع رؤوف للملابس بجنزور

ينعي ببالغ الحزن المرحوم الحاج عبدالوهاب غزال للفقيد الرحمة

مدرسة الاحمدية الثانوية بطنطا

المدير العام والمدير والوكلاء والمدرسون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ مصطفى البرعى للفقيد الرحمة.

« إنا لله وإنا اليه راجعون »
شيعت امس جنازة المرحوم
عميد عائلة الاسلامبولى الحاج عباس الاسلامبولى
التاجر بشبين الكوم

زوج كريمة المرحوم الشيخ محمد فرج جاد الله ووالد المهندسة آمال بالمعهد المتكامل بقويسنا والمهندسة شكرية بهندسة شبين والاستاذ محمد بالسكة الحديد بطنطا والمهندس حسين بالطرق الصحراوية ويحيى التاجر بشبين

● ○ ●

كمال محمود عبد الهادى يعزى الاسرة

استدراكا لنعي امس
توفى الى رحمة الله الشيخ
عبدالرؤوف محمد ابراهيم
شيخ الربايته التاجر وعميد عائلة العوايسة

نشر والعزاء تلغرافيا آل العواية خطأ وصحته آل العوايسة بالرباينة التاجر ملزم التنويه ..

اسرة مدرسة سوهاج الميكانيكية

تنعي شقيقة الوكيل عثمان نصر

محلات أخوان عرفه بشبين الكوم

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الحاج عبد الوهاب غزال
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

● ○ ●

محمد حقى غريب والاسرة بشبين الكوم ينعون الحاج عبد الوهاب غزال للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميل محمد عبد اللطيف ودن بادارة منوف الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بنك المنوفية الوطني للتنمية

يشاطر الحاج محمود شعير والاسرة الاحزان لوفاة حرمه الحاجة فاطمة شعير وشقيقة الحاج حافظ شعير

عائلة ملطان بشرشنا

تنعى بمزيد الحزن والاسى حرم الحاج محمود شعير
عضو مجلس الشعب للفقيدة الرحمة وللاسرة عزاء وصبرا
شركة اولاد ملطان للامن الغذائى ومواد البناء احمد ملطان وأخوه

أسرة اعلانات الأخبار
تشاطر الزميل عاطف عبد الرشيد
الاحزان لوفاة والد زوجته ويدعون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك ناصر بالزقازيق

المدير والعاملون يشاطرون الزميل أحمد محمد ربيع الاحزان لوفاة والده.

محمد القصير وفتحى مسلم يشاطران الاستاذ محمود شعير عضو مجلس الشعب الاحزان لوفاة المرحومين شقيقه والسيدة حرمه للفقيدين الرحمة وللاسرة العزاء.

كلية الزراعة جامعة المنوفية

قسم علوم الاراضى ينعى بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ
الدكتور محمد عدلى دياب
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

عزاء لنقيب الاطباء بالسويس

مدير المستشفى والاطباء وهيئة التمريض وجميع العاملين بالمستشفى يشاطرون ببالغ الحزن وعميق الاسى زميلهم
الدكتور محمود شريف
نقيب الاطباء بالسويس
الاحزان لوفاة الحاجة والدته
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

●○●

عزاء للدكتور محمود شريف

مديرية الشئون الاجتماعية بالسويس وجمعية العلاقات الانسانية
تشاطر ببالغ الحزن وعميق الاسى
الدكتور محمود شريف
نقيب الاطباء بالسويس
الاحزان لوفاة الحاجة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

●○●

يوسف الجنايني مراسل الاخبار بالسويس يشاطر ببالغ الحزن والاسى شقيقه الدكتور محمود شريف نقيب الاطباء بالسويس الاحزان لوفاة الحاجة والدته

البقاء لله
توفى الى رحمة الله تعالى عميد عائلة أبو فرحات واولاد صالح بكفور الغاب وبلقاس المرحوم
محمد بك فرحات
عمدة كفور الغاب الاسبق
والد الاستاذ
محمود محمد فرحات
عمدة كفور الغاب وشقيق المرحوم عبد الحميد فرحات العمدة السابق وشقيق الحاج السيد فرحات من الاعيان وقريب ونسيب جميع عائلات كفور الغاب والمرابعين وبلقاس ومركزى كفر سعد وشربين والحوت بالصالحية شرقية

وأقيم الماتم أمس بكفر الغاب
تلغرافيا : أبو فرحات كفر الغاب

أسرة مكتب الاخبار ببور سعيد تشاطر الحاج عبد القادر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

● ○ ●

آسرة مجمع الواردات بجمرك بور سعيد
تنعى بمزيد الأسى والحزن والد
الحاج عبد القادر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السيد ابو الحسن والعائلة ينعى المرحوم عبدالرحمن احمد مصطفى ابن عم السيد حماد عضو مجلس الشورى
له وللاسرة خالص العزاء

منطقة الاصلاح الزراعى بشربين

العاملون بالمنطقة يشاطرون الاستاذ محمد مصطفى يس مدير الحسابات الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر ..

نادى المعلمين بالجيزة

يشاطر الاستاذ عبد العزيز البلتاجى المدير العام بالتربية والتعليم سابقا الاحزان لوفاة المرحومة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

● ○ ●

نقابة المعلمين بشمال الجيزة

تشاطر الاستاذ عبد العزيز البلتاجى المدير العام سابقا الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

عبد الوهاب مرسى
الصحفي بأخبار اليوم
يشارك الصديق الكبير عبد العزيز محمد المحامي أحزانه في وفاة قرينته
السيدة ألطاف شنطا
تغمدها الله بواسع رحمته

ذكــرى
شكر وذكرى الاربعين
لفقيد الشباب
المحاسب
نبيل
عبداللطيف

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها في فقيدها العزيز ـ وتحيى ذكرى الاربعين اليوم الخميس ١٣ ـ ١٠ ـ ١٩٨٨ بمنزل الاسرة ١٧ شارع عوض فهمي بسراى القبة ـ القاهرة

السلام التجارية بشبرا تواسى الزميل صلاح الدين احمد بمناسبة الاربعين لعمه

مع المسيح ذاك أفضل جدا
شكر وذكرى الأربعين
للراحلة الحبيبة
السيدة/عزيزة اثناسيوس غبريال

بقلوب ملؤها الايمان تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل المتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء والوزراء وقداسة البابا شنوده الثالث والآباء الكهنة ورئيس الطائفة الانجيلية والقساوسة وأسرة أخبار اليوم وسيقام القداس الالهى على روحها الطاهرة الجمعة ١٠/١٤ الساعة ٩ صباحا بكنيسة مار جرجس بهليوبوليس

● ○ ●

أمنا وجدتنا الحبيبة الغالية

حب غال فقدناه وقلب كبير خسرناه كرست حياتك لراحتنا وسعادتنا عزاؤنا أنك استرحت بحضن يسوع
أولادك وأحفادك

أخبار الإعلانات
للاستعلام ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة زفتى

تعلن عن اعادة طرح عملية توريد وتركيب مجموعتين رفع مجارى كهربائية بمحطة الصرف الصحى ١ ، ٢ جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٥ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة التقدم الى ادارة العقود والمشتريات لشراء كراسة الشروط بمبلغ ٢٠ عشرون جنيها بخلاف مصاريف البريد علما بأن يصحب العطاء تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مع العطاء .

٨٨/٩٧٥

الهيئة القومية للانتاج الحربى
شركة حلوان للاجهزة المعدنية
مصنع ٣٦٠ حلوان

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٩/٧٨/٩٠ بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد شبك سلك لافران البوتاجاز على ان تقدم داخل مظروفين مغلقين باسم السيد/ المحاسب رئيس القطاع التجارى احدهما يتضمن العرض الفنى والعينات والآخر يتضمن عرض الاسعار والمقدمة بالجنيه المصرى تسليم مخازن الشركة بحلوان مع أرفاق خطاب ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ عن القيمة تزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويسلم المظروفين مغلقين بمكتب السيد المحاسب/ رئيس القطاع التجارى في ميعاد أقصاه يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا وجلسة فتح مظاريف الاسعار يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا وقيمة كراسة الشروط بمبلغ ٣٠ جنيه (ثلاثون جنيها) .

شروط عامة :

١) الاسعار المقدمة تكون نهائية غير قابلة للممارسة .

٢) مدة سريان العطاء لا تقل عن شهر من تاريخ فتح المظاريف .

٣) يلزم تقديم عينات مع العطاء الفنى لفحصها واعتمادها قبل فتح المظاريف .

٤) يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية .

٥) للشركة الحق في قبول العطاء او تجزئته او رفضه دون ابداء الاسباب .

٦) تطلب كراسة المواصفات من القطاع التجارى بالشركة نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها (فقط ثلاثون جنيها) قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا بخزينة الشركة .

٧) لا يلتفت للعطاءات غير المستوفاه للشروط المبينة بعاليه او التي ترد بعد الميعاد المحدد بالاعلان .

★ عطاءات

مجلس مدينة الاسماعيلية

يعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء عدد ٥ فصول دور ارضي بمدرسة ابو صوير الثانوية والمجلس يقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١٠/٢٥ وتطلب كراسة الشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة ٥٠ جنيها بخلاف ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ١٪ لا يلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية .

٨٨/٩٧١

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لرى الفيوم

تعلن الادارة عن المناقصات العامة لعام ١٩٨٩/٨٨ عن العمليات الاتية :

١ ـ عملية تغذية بحر النزلة من مصرف أبو حمله بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم جلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٧.

٢ ـ عملية احلال وتجديد هدارات وسحارات بدالات بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم هندستى اطسا والغرق جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٩ .

٣ ـ عملية احلال وتجديد هدارات وسحارات وبدالات بهندسات ابشواى والنزلة وقوته بدائرة تفتيش رى غرب الفيوم جلسة الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/٣٠.

٤ ـ عملية احلال وتجديد هدارات وفتحات على بحر السعرانه وبحر العمار وتما نورة بهندسة رى ابشواى بدائرة تفتيش رى غرب. الفيوم جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣١ .

٥ ـ عملية احلال وتجديد هدارات وسحارات وبدالات بدائرة تفتيش رى شرق الفيوم هندستى الفيوم وسنورس جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/١ .

٦ ـ عملية احلال وتجديد هدارات وسحارات وبدالات بدائرة تفتيش رى شرق الفيوم هندستى طامية وسيلا جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١١/٢ .

وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة على عريضة دمغة فئة ٢٥ قرشا نظير مبلغ ٥٠ جنيهالكل عملية على حدة ويضاف ١٠٠ قرش لمن يطلبها بالبريد .

ولايلتفت للعطاء الذى يرد بعد الميعاد او غير المصحوب بتأمين مؤقت بواقع ١٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء .

ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او قيود او غير مرتبطة باى أعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق في استبعادة وعدم الالتفات اليه ..

كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ اصدارها ..

٨٨/٩٦٤

★ عطاءات

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب كوابيل ووحدات انارة للشوارع المحرومة بالمناطق الشعبية بالقاهرة جلسة ١٩٨٨/١٠/٣٠ وثمن الكراسة خمسون جنيها .

وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ من ادارة المشتريات بمقر الهيئة بالعباسية والعملية تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ .

٨٨/٩٣٥

محافظة شمال سيناء
مديرية الاسكان بالعريش

تعلن مديرية الاسكان بالعريش عن اجراء المناقصات العامة الآتية بين مقاولى القطاعين عن انشاء عدد (١٥) مدرسة نماذج مختلفة في نطاق المحافظة طبقا للنماذج ومواعيد الجلسات الآتية :ـ

العدد : ١
نموذج المدرسة ٣ فصول دور ارضى
موقع التنفيذ: مدرسة الاحرار بئر العبد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٢٥
ثمن النسخة ٣٦ جنيه

العدد : ١
نموذج المدرسة ٣ فصول دور ارضى
موقع التنفيذ مدرسة المريح بئر العبد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٢٥
ثمن النسخة : ٣٦ جنيه

العدد : ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الزهيرات بالشيخ زويد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٢٧
ثمن النسخة ٨٤ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الطويل بالعريش
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٢٩
ثمن النسخة ٨٤

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الحسينات برفح
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٣١
ثمن النسخة ٨٤ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ البساتين برفح
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١٠/٣١
ثمن النسخة ٨٤ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الغزلان ببئر العبد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٢
ثمن الكراسة ٨٤ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول (دورين)
موقع التنفيذ الكرامة ببئر العبد
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٢
ثمن النسخة ٨٤ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ مدرسة احمد عرابي بالعريش
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٥
ثمن النسخة ١٠٨ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ مدرسة العريش الاعدادية (بنات)
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٥
ثمن النسخة ١٠٨ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ مدرسة الشيخ زويد الابتدائية
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٧
ثمن النسخة ١٠٨ جنيه

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ مدرسة الشيخ زويد الاعدادية
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٧
ثمن النسخة ١٠٨ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول دورين
موقع التنفيذ بمدرسة الخروبة
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/٨
ثمن النسخة ٨٤ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٦ فصول دورين
موقع التنفيذ بمدرسة الأمل برفح
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/١٢
ثمن النسخة ٨٤ جنيها

العدد ١
نموذج المدرسة ٩ فصول ثلاث ادوار
موقع التنفيذ المطلة برفح
تاريخ جلسة فتح المظاريف ١٩٨٨/١١/١٢
ثمن النسخة ١٠٨ جنيها

وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا لكل جلسة بمقر المديرية بالعريش ويمكن سحب كراسة الشروط والرسومات من مخازن المديرية نظير سداد القيمة الموضحة قرين كل عملية وأن يرفق العطاء المقدم بتأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العملية وسابقة الاعمال وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة ولن يلتفت لاى عطاء غير مستوفى الشروط .

محافظة بورسعيد
حى بورفؤاد

يعلن حى بورفؤاد عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية الترميمات السنوية للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ وتحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الحى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن التوريدات بالحى مقابل سداد مبلغ ٣٠ جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ على ان يزادالى ٥٪ عند رسو العطاء وتشترط تقديم بطاقة ضريبية وشهادة تفيد القيام بأعمال مماثلة .

★ عطاءات

مجلس مدينة الاسماعيلية

يقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١٠/٢٩ عن عملية انشاء مدرسة ابتدائية مستكملة بمرافقها دور ارضى (٦ فصول + ٢ ورشة) بدون سور بالشيخ زايد وتطلب الشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة مائة جنيه بخلاف ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ١٪ لا يلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية .

٨٨/٩٧٠

الوحدة المحلية لمركز صدفا

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولين القطاعين العام والخاص عن الأعمال الآتية .

١ ـ انشاء اربعة فصول دور ارضي للقسم الازهرى الثانوى بصدفا .

٢ ـ انشاء اربع فصول دور اول علوى بمدرسة مجريس الابتدائية .

٣ ـ انشاء اربع فصول دور ثانى العلوى بمدرسة التحرير الابتدائية ببنى فيز.

٤ ـ انشاء اربع فصول دور اول علوى بمدرسة صدفا الاعدادية.

٥ ـ انشاء فصلين بالدور الاول العلوى بمدرسة صدفا الاعدادية المشتركة .

٦ ـ انشاء فصلين بالدور الاول العلوى بمدرسة صدفا بنات الابتدائية.

٧ ـ انشاء فصلين بالدور الاول العلوى بمدرسة الوحدة المجمعة بأولاد الياس .

٨ ـ انشاء فصلين بالدور الاول العلوى بمدرسة البلوط شرق.

٩ ـ انشاء ثلاثة فصول بالدور الاول العلوى بمدرسة عمر بن الخطاب الاعدادية بأولاد الياس .

١٠ ـ انشاء ثلاثة فصول بالدور الاول العلوى بمدرسة كردوس.

١١ ـ انشاء ثلاثة فصول بالدور الاول العلوى بمدرسة التفوق بالوعاضلة.

١٢ ـ انشاء فصلين بالدور الارضي بمدرسة البريا الاعدادية بنين .

١٣ ـ انشاء فصلين بالدور الارضي بمدرسة كوم سعيد الغربي.

١٤ ـ انشاء اربعة فصول بالدور الاول العلوى بمدرسة الدوير الابتدائية بنين .

وذلك على أن يكون تاريخ فتح المظاريف بالنسبة للعمليات ١ و٢ و ٣ يوم ١٩٨٨/١٠/٢٥ والعمليات ٤ ، ٥ و ٦ يوم ١٩٨٨/١٠/٢٧ والعمليات ١١،١٠،٩،٨،٧ يوم ١٩٨٨/١٠/٢٩ والعمليات ١٤،١٣،١٢ يوم ١٩٨٨/١٠/٣٠ الساعة ١١/٢ الواحدة والنصف ظهرا بديوان المجلس .

وتقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس مركز ومدينة صدفا ويشترط تقديم تأمين مؤقت ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم بطاقة ضريبية وبطاقة القيد في سجل المقاولين وسابقة اعمال معتمدة .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مجلس مدينة صدفا لكل عملية من العمليات السابقة بمبلغ ١٥ خمسة عشر جنيها فيما عدا العملية الاولى فتكون كراسة الشروط لها بمبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها.

وللمجلس الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

٨٨/٩٨٠

مصانع سكر ارمنت

تعلن عن مناقصة كسر وشحن قصب زراعة الشركة بالرباينة والسوزان بالضبعية موسم ١٩٨٩/٨٨ طبقا للشروط الممكن الحصول عليها من ادارة المصنع مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء على ان يكون المتقدم مقيدا بسجل مقاولى القطاع الخاص وتفتح المظاريف يوم الأحد الموافق ٣٠ الجارى الساعة ١٢ ظهرا .

شركة الصناعات الكيماوية المصرية « كيما »
قطاع المشتريات

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة المحلية التالية

رقم ٨٩/٨٨/١
جلسة ٨٨/١٠/٢٤
(محركات فولكس الماني)

رقم ٨٩/٨٨/٢
جلسة ١٩٨٨/١٠/٣١
خراطيم كاوتشوك كاملة بالللاكور والباشبورى)

رقم ٨٩/٨٨/٣
جلسة ١٩٨٨/١١/٧
(طلمبات مياه طاردة مركزية كاملة)

رقم ٨٩/٨٨/٤
جلسة ١٩٨٨/١١/١٤
(خمسة ونش مونوريل قدره ٢ طن)

رقم ٨٩/٨٨/٥
جلسة ١٩٨٨/١١/٢١
(كابل نحاس عارى شفائر ـ طرف توصيل نحاس نهاية كابل كوس)

رقم ٨٩/٨٨/٦
جلسة ١٩٨٨/١١/٢٨
(سيور حرف ق)

رقم ٨٩/٨٨/٧
جلسة ١٩٨٨/١٢/٥
(محابس سكينة نيكل كروم)

رقم ٨٩/٨٨/٨
جلسة ١٩٨٨/١٢/١٢
(نحاس أحمر نقى ١٠٠٪)

رقم ٨٩/٨٨/٩
جلسة ٨٨/١٢/١٩
(نترات فضة / أدوات معامل)

رقم ٨٩/٨٨/١٠
جلسة ١٩٨٨/١٢/٢٦
(مواسير صلب سيملس)

رقم ٨٩/٨٨/١١
جلسة ٨٩/١/٢
كسارة صغيرة للعينات

رقم ٨٩/٨٨/١٢
جلسة ١٩٨٩/١/٩
(ألواح نيكل كروم)

قيمة كل كراسة من كراسات الشروط والمواصفات لكل مناقصة ١٠ جم (عشرة جنيهات مصرية لاغير) وعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم في هذه المناقصات التوجه الى مكتب (كيما) بالقاهرة (١٢ شارع طلعت حرب ـ القاهرة) او المصانع باسوان للحصول على كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة نظير سداد القيمة على ان ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب رئيس قطاع المشتريات بالعنوان عاليه ـ مع ضرورة وصول جميع العطاءات قبل المواعيد المحددة لفتح المظاريف وهو الساعة الثانية عشرة ظهرا على أن يذكر رقم المناقصة وتاريخ فتح مظاريفها .

ويرفق تأمين ابتدائي مع كل عطاء يعادل ٢٪ من قيمة العطاء يرفع الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يسمح للسادة مقدمى العطاءات بحضور جلسة فض المظاريف الابعد التأكد من سداد قيمة التامين

« يعدم »

الابتدائي سواء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية ..

هيئة ميناء القاهرة الجوى

تعلن في مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٣ بين شركات القطاع العام والخاص عن عملية اكشاك الومنيوم لمبنى الركاب رقم (٢) تفتح مظاريفها في يوم ١٩٨٨/١١/١٥ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالمشتريات المحلية وذلك مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليم فعلى الراغبين في الاشتراك التقدم بمظروف مغلق مصحوبا بالاتى :

١ ـ تامين ابتدائى ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء

٢ ـ سابقة اعمال متشابهة

٣ ـ صورة من سجل مقاولى القطاع الخاص والسجل التجارى

٤ ـ صورة من البطاقة الضريبية

ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالبنود الموضحة بعاليه والتى ترد بعد فتح المظاريف .

٨٨/٩٥٧

★ أشياء مفقودة

★ فقد من السيدة أحلام السيد عبدالمنعم ايصال عضوية ٢٥١٢٧ ـ ١٩٨٠/٤/٢٧ ومقدم حجز ٤٣٣١٣٢ ـ ١٩٨٠/٥/٦ خاصين بجمعية صقر قريش . وتم استخراج ايصالين بدل فاقد من واقع دفاتر الجمعية في ٨٢/٥/٢٣ .

★ أسعار الذهب

السرجاني
جواهرجية
نبيل وشريف السرجاني وشركاهم
توصية بالأسهم
الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥
عبدالخالق ثروت : ت ٩١٧٧٨٠
والفرع الجديد فندق سونستا
بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٩٢٠	قرشا
عيار ٢٣،٥	٣٣٤٦	قرشا
عيار ٢١	٢٩٩٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٦٣	قرشا
عيار ١٤	١٩٩٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

شركة وحيد وإيهاب
صفوت شفيق غالى
ليمتد
ذات مسئولية محدودة
أهل لكل ثقة
مصوغات ومجوهرات بالصاغة
ت ٩٠٧٤٧ ـ ٩١٠٤٩٠

★ عطاءات

محافظة الغربية
حى ثان طنطا
شارع بطرس

يعلن حى ثان طنطا لمقاولى القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة لعد شبكات وفك اختناقات شبكة مجارى حى ثان طنطا خطة ٨٨/ ١٩٨٩ والمحدد لفتح مظاريفها جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٥ وتباع كراسة الشروط والمواصفات بادارة العقود بمبلغ ثلاثين جنيها بموجب طلب مدموغ بخلاف خمسة وثلاثين قرشا رسم البريد ويشترط ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١ ٪ واحد في المائة وصورة البطاقة الضريبية والقيد بسجل مقاولى القطاع الخاص مجددتين وسابقة اعمال جديدة ومعتمدة وتعتبر لائحة المناقصات متممة لشروط هذا الاعلان .

الاسكندرية
٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة
تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ ـ ٤٩٢٦٧١٩ .

★ وظائف خالية

مطلوب صيدلى مدير فترة صباحية لصيدلية بالمحروسة الجديدة ـ غبريال ت ٥٧١٧٢٨٢

★ عطاءات

شركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية
ك ٥٩ طريق اسكندرية / القاهرة الصحراوى
ص . ب ١٤١ ، سيدى جابر ـ اسكندرية

●● تعلن الشركة عن تنفيذ المناقصات الاتية بين القطاعين العام والخاص :ـ

١ ـ مناقصة رقم ١٤ لسنة ١٩٨٩/٨٨ م لتنفيذ عملية نقل ، عدد ٨٠٠٠٠ طن كسب فول صويا من مصنع استخلاص دمنهور الى مصنع علف الشركة بالاسكندرية وشمال التحرير ومخازن شمال التحرير .
جلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٧ م (قيمة النسخة ـ ٢٠ جنيها) .

٢ ـ مناقصة رقم ١٥ لسنة ١٩٨٩/٨٨ م لتوريد ، عدد ١٠٠ دفاية بوتاجاز سعة ، عدد ١٠٠٠ كتكوت .
جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١١/١ م . (قيمة النسخة ـ ٢٠ جنيها) .

٣ ـ مناقصة رقم ١٦ لسنة ١٩٨٩/٨٨ م . لتنفيذ عملية ، تدبير ونقل وتحميل او تحميل ونقل ، عدد ١٢٠٠٠٠ طن اذرة صفراء من شونة استثنى الى مصانع علف الشركة ومخازنها بالرأس السوداء بالاسكندرية وشمال التحرير .
جلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/١١/٣ م . (قيمة النسخة ـ ٢٠ جنيها) .

٤ ـ مناقصة رقم ١٧ لسنة ١٩٨٩/٨٨ م لتنفيذ عملية ، تحميل وتستيف وتعتيق وتستيف ، عدد ٢٠٠٠٠٠ طن مكونات اعلاف واعلاف بمصنع علف ومخازن شمال التحرير .
جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٥ م (قيمة النسخة ٢٠ جنيه .

٥ ـ مناقصة رقم ١٨ لسنة ١٩٨٩/٨٨ م . لتنفيذ عملية ، تحميل وتستيف وتعتيق وتستيف ، عدد ١٦٥٠٠٠ طن مكونات اعلاف واعلاف بمصنع علف الرأس السوداء ومخازن للشركة بالرأس السوداء جلسة الاحد ١٩٨٨/١١/٦ م . (قيمة النسخة ـ ٢٠ جنيها) .

« يعدم »

★ عطاءات

●● وتعقد جلسة فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في الموعد المحدد قرين كل جلسة بالعنوان الموضح عاليه ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ يضاف اليه ٣٥٠ مليما في حالة طلبها بالبريد بعد سداد قيمة النسخة .

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بموجب خطاب ضمان يكمل الى ٥٪ عند الاعتماد بالنسبة للاعمال ، ١٠٪ بالنسبة للتوريدات
(ويشترط لدخول الجلسة تقديم البطاقة الضريبية) .

★ اخطارات

نادى الرمل الرياضى
١٣٧ شارع حجر النواتيه
رمل الاسكندرية

يعلن النادى عن انعقاد الجمعية العمومية العادية يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٢٨ الساعة السابعة مساء لانتخاب مجلس الادارة وقد تحدد من يوم ١٩٨٨/١٠/١٤ الى ٨٨/١٠/٢٠ لتلقى طلبات الترشيح .

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات
احمد فتحى
٤ شارع فرنسا ـ اسكندرية
ت : ٨٠٥٨٢٦ ـ ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٣٩٢٠	قرشا
عيار ٢٣،٥	٣٣٤٦	قرشا
عيار ٢١	٢٩٩٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٦٣	قرشا
عيار ١٤	١٩٩٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات
فتحى فتوح
٣٨ ش فرنسا ـ اسكندرية
ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٩٢٠	قرشا
عيار ٢٣،٥	٣٣٤٦	قرشا
عيار ٢١	٢٩٩٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٦٣	قرشا
عيار ١٤	١٩٩٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

رحلة بقلم : جلال دويدار

واقــع حقيقــى .. يفتح الشهية للتعمير

التنمية الشاملة للمناطق الجديدة تحتاج الى عناصر متعددة لا يمكن توفيرها إلا بالتعاون والتنسيق بين كل أجهزة الدولة . وحتى تنجح هذه المناطق فى اجتذاب الاستثمارات التى أصبحت من أهم عناصر التنمية .. فانه لابد من بناء البنية الأساسية التى تشمل خطوط المياه والكهرباء والطرق والصرف الصحى .

وليس مطلوبا أن تتحمل موازنة الدولة المحملة بالأعباء الجسام كل تكاليف البنية الاساسية فى هذه المناطق خاصة السياحية منها .. ولكن يكفى أن تتولى أجهزتها المتخصصة عملية التخطيط والاشراف على تنفيذ اقامة المرافق اللازمة على أسس علمية واقتصادية سليمة على أن توزع المصاريف على المشروعات التى تجرى اقامتها . ومن المؤكد ان أصحاب هذه المشروعات سوف يرحبون بهذا الدور الذى تقوم به أجهزة الدولة .. باعتبار انه سوف يوفر نسبة تصل الى ٤٠٪ من مصاريف اقامة هذه المرافق فى حالة تنفيذها بصورة فردية .

وحتى يمكن تسهيل عملية تسويق المناطق السياحية الجديدة فانه من الضرورى تسهيل الانتقال اليها بريا وجويا . واستكمالا لحديثنا عن منطقة الساحل الشمالى فان الدولة ممثلة فى وزارة التعمير والنقل والمواصلات قد أتاحت فرصة الانتقال اليسرى الميسر الى مناطق الساحل الشمالى من خلال طريق القاهرة الاسكندرية الصحراوى ثم طريق الاسكندرية مطروح الصحراوى . خاصة بعد عملية ازدواج الطريقين . ولكن ورغم وجود مطار لخدمة مدينة الإسكندرية فان الخبراء يرون ان امكانياته لم تعد تتوافق والآمال المعقودة على تنمية منطقة الساحل الشمالى سياحيا . وقد ثار الحديث أكثر من مرة حول اقامة مطار فى منطقة العامرية .. ولكن سرعان ما يحيط الصمت بالمشروع . وفى اعتقادى أن اقامة مطار لخدمة المناطق السياحية الجديدة فى الساحل الشمالى أصبحت عملا ضروريا للمساعدة فى سرعة التعمير .

ولاشك أن تجربة مطار الغردقة كانت من الأسباب التى ساهمت فى تسويق المنطقة سياحيا خاصة بالنسبة للرحلات الجوية التى تنقل السياح مباشرة من الخارج .

كانت هذه المقدمة ضرورية لاستكمال جوانب الحديث عن تجربة تنمية الساحل الشمالى التى تقوم بها وزارة التعمير يأتى بعد ذلك لقائى مع الدكتور مهندس عبدالله عبدالعزيز عطية المسئول عن تصميم وتنفيذ المشروع الثالث من مشروعات التعمير السياحى بالساحل الشمالى « مارينا » . ان هذا المشروع هو أكبر المشروعات الثلاثة مساحة وتكلفة وسوف يجرى تنفيذه على أربع مراحل تتكلف ٤٠٠ مليون جنيه ممولة بالكامل من أموال المواطنين .

ويقول الدكتور عبدالله أن المشروع ممتد من الكيلو ٩٤ وحتى الكيلو ١٠٤ من طريق اسكندرية مطروح أى بطول عشرة كيلومترات .. وانه يجرى حاليا تشطيب المرحلة الواقعة بين الكيلو ٩٦ والكيلو ٩٨,٥ بينما ستطرح خلال أيام مناقصة اقامة المرحلة الثانية الواقعة بين الكيلو ٩٤ والكيلو ٩٦ .

ويضم المشروع ٤ مراكز سياحية كل مركز يحتوى على مجموعات يصل عددها الى ٢٢ مجموعة .. وكل مجموعة تضم عددا من الوحدات تشمل فيلا وشاليهات وشققا بكل مرافق الخدمات والترفيه والاسواق . وسوف يشتمل المشروع بمراحله الاربع على ٨ آلاف وحدة ما بين فيللا وشاليه وشقة ..

ولخدمة السياح سواء القادمون من الداخل أو الخارج فان تصميم المشروع يتضمن اقامة ٥ فنادق طاقة كل واحد منها ١٥٠ حجرة .. وسوف يقام إثنان من هذه الفنادق فى مواجهة البحر بينما يقام فندقان فى منطقة الملاعب الرياضية .. والفندق الخامس سيقام على نظام الموتيلات على الطريق السريع .

ويتميز مشروع « مارينا » الى جانب الحجم الذى سيصل اليه بعد اتمام مراحله الاربع بأنه يقع ملاصقا لمنطقة العلمين التاريخية حيث دارت أطول وأشرس معارك الحرب العالمية الثانية بين القوات الألمانية والايطالية والقوات البريطانية ولهذا السبب ولوجود مقابر ضحايا المعارك من جنود هذه القوات فانها تعتبر منطقة جذب للسياحة الخارجية .. حيث يزورها حاليا سنويا عشرات الآلاف من رعايا الدول الثلاث . ومن الناحية الطبيعية فان « قرية مارينا » السياحية تقع على مجموعة من الخلجان الطبيعية التى تجعل من مياه شواطئها وكانها حمامات سباحة بدون أمواج . وقد استثمرت فى المشروع البحيرات الطبيعية التى تم تطويرها ليصل عمقها الى ٧ أمتار . ان وجود هذه الخلجان والبحيرات سيجعل السياحة الرياضية مثل اليخوت والتزحلق على المياه وصيد الأسماك من أهم عوامل الجذب السياحى فى هذه المنطقة من البحر المتوسط .

كما روعى فى التصميم الشمولى والتكامل فى الاحتياجات بحيث تتوافر له مساحات زراعية لسد احتياجاته ومنطقة غابات وطرق خاصة لممارسة رياضات الجرى والمشى . وقال انه سيقام بالقرية مركز طبى شامل للعلاج والاستشفاء على النظم المعمول بها فى الدول الاوربية . ويتوقع الدكتور عبدالله عبدالعزيز أن يستغرق اتمام قرية « مارينا » السياحية بمراحلها الاربع حوالى أربع سنوات .. لتصبح حدثا فريدا بين مناطق الجذب السياحى على البحر المتوسط .. ومجالا لآلاف من فرص العمل للشباب .

ان أهمية مشروعات القرى السياحية الثلاث التى أقامتها وزارة التعمير وأصبحت واقعا حقيقيا فى منطقة الساحل الشمالى ليست فى مبادرة الاقدام على اقامتها .. ولكن أهميتها الحقيقية انها فتحت شهية أغلبية أصحاب أراضى هذا الساحل الذى يمثل ثروة قومية لمصر للمضى بكل جدية فى مشروعات تعميره حضاريا وسياحيا



دول اللى معناهم القوى العاملة عشان يغنوا أغانى وطنية فى حب مصر

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم محمد مصطفى غنيم

** كانت امنيتى منذ أن بدأت اطالع الصحف والمجلات ، ان تتاح لى فرصة اصدار مجلة من نوع يختلف عما تصدره المطابع ودور النشر العادية ، وعندما حان موعد تحقيقها توالت المفاجآت **

كيف تصدر مجلة بلا مطبعة ولا محررين .. !

الجمعة :

منذ ان صافحت عينى اول مجلة مطبوعة . بدءا بمجلة « الاولاد » التى كانت تصدرها دار الطائف المصورة ويقف بها الباعة امام ابواب المدارس الابتدائية عند ظهر كل خميس ويتهافت عليها التلاميذ لشرائها بخمسة مليمات . ومرورا بمجلة « الملاهى المصورة » وقد اصدرها رائد من رواد الثقافة هو الدكتور فلنق الجوهرى . ثم مجلة الصباح التى كانت تمثل الصحافة الشاملة ويصدرها مصطفى القشاشى فى مائة صفحة اسبوعيا بعشرة مليمات فقط ..

منذ ذلك الحين اصبحت امنيتى الاساسية ان اصدر مجلة اسبوعية حقيقية . بعد المحاولات التى قمت بها فى سنوات الدراسة الثانوية ، من خلال اصدار مجلة شهرية احررها كلها تقريبا واكتبها بيدى ثم اطبع عدة نسخ منها بما كان يسمى « البالوظة » وقد اطلقت عليها اسم « الصريح » ووزعت نسخها على الزملاء والاصدقاء وعلى رأسهم الصديق المهندس حسن محمد مرسى الذى كنت اطبع المجلة بمنزله خلف شارع الاسكندرانى بحى محرم بك . اطال الله حياته ومنحه الصحة والعافية .

ورغم اننى بدات باشباع هوايتى للكتابة فى الصحف والمجلات عن طريق البريد خلال السنتين الاخيرتين للدراسة الثانوية الى صحف القاهرة ومجلاتها ، التى كانت ترحب بمقالاتى وقصصى وتنشرها فى مكان بارز وتضع اسمى بحروف كبيرة ، الا ان امنية اصدار مجلة بنفسى ظلت قابعة فى اعماقى فى انتظار اللحظة المناسبة

وجرفنى العمل الصحفى بعد ذلك فى « روز اليوسف » و« روايات اليوم » و« آخر خبر » حتى ربيع ١٩٥٦ عندما زارنى صديق يعمل مفتشا للتموين فى مكتبى بروز اليوسف . وقال لى ان له صديقا من شباب الاسماعيلية يهوى الادب والصحافة وكتابة القصص القصيرة ، وانه يريد اصدار مجلة اسبوعية يجد بين صفحاتها مجالا لنشر محاولاته القصصية ، التى اعجب بها من اطلعوا عليها . ووافقت على مقابلة الشاب الاسماعيلى ومناقشة مشروع المجلة الجديدة التى يبغى اصدارها .

والتقيت بهاوى الصحافة القادم من الاسماعيلية ... شاب وسيم ذو ملامح تكشف عن اصله الذى نبت فى صعيد مصر قبل ان تستقر اسرته فى الاسماعيلية وتصبح من سراة المدينة واعيانها البارزين . كان اسماعيل فراج يومها لم يبلغ العشرين بعد من عمره . يستعد لدخول امتحان التوجيهية - الثانوية العامة الان - ولكن كل شىء فى سلوكه وتصرفاته يوحى برجولة كاملة وطموح لاحد له .. وهو اليوم من اكبر المحامين فى الاسماعيلية . كما انه والد المذيعتين التليفزيونتين اللامعتين نادية فراج وميرفت فراج

وادركت من لقائنا الاول انه يريد مجلة ذات طابع متميز . ويصر على ان تكون مطبوعة مثل المصور واخر ساعة وفى حجمهما تقريبا . وكانت تلك وحدها مشكلة عسير حلها . فمطبعة الاوتوجرافير التى تستخدمها دار الهلال وأخر ساعة . كانت نادرة الوجود فى ذلك الحين .

ورحت ابحث واتحرى فى كل مكان عن مطبعة من هذا النوع لاصدار المجلة الجديدة بالصورة التى يريدها صاحبها دون جدوى .. واخيرا اشار على صديق عزيز هو الراحل مدرك الساوى ، الذى كان مديرا لمجلة الصباح بأن نجرب مطبعة اوفست ممتازة . وهو نوع من الطباعة يمتاز عن الروتوجرافير بوضوح تفاصيل الصور بدقة متناهية وقال ان صاحب المطبعة مواطن نمسوى مقيم فى مصر وقد وضع تحت الحراسة منذ نشوب الحرب العالمية الثانية باعتباره مواطنا لدولة حليفة لالمانيا النازية

وتوجهت الى المكان الذى ذكره لى . واستغرق الوصول اليه وقتا غير قليل . اذ كان يقع فى اواخر منطقة شبرا التى كانت حتى ذلك الحين حقولا زراعية واسعة لاتحوى غير عدد قليل متناثر من المبانى .. وكانت المفاجأة الاولى هى ان هذه المطبعة مخصصة اصلا لطباعة ظروف الخطابات الانيقة ولاعلاقة لها بالصحافة !

واكدت اعود ادراجى يائسا . لولا اننى رايت هناك نسخا من مجلة « تايم » الامريكية الشهيرة . وسألت بعض العمال . فقالوا انها تطبع عندهم كل اسبوع . ولكن صفحاتها تأتى بالبريد الجوى على هيئة افلام فوتوغرافية لكل صفحة . جاهزة للطبع على الة الاوفست .. وكان هناك اعداد كبيرة من جنود الحلفاء الغربيين مازالوا فى مصر وبعض الدول المجاورة . وقد رأت ادارة المجلة الامريكية توفير النسخ اللازمة لهم بهذه الطريقة السريعة التى تكفل وجودها بين ايديهم فى يوم صدورها فى الولايات المتحدة ..

وعاد الامل يداعبنى مرة اخرى .. ولكن المشكلة التى برزت بعدئذ . هى كيف يتسنى لنا اعداد افلام مماثلة لصفحات مجلة « تايم » ونحن لانملك اية اجهزة لجمع الحروف واعداد الصور والصفحات بهذه الطريقة حتى يتسنى لمطبعة الاوفست ان تطبع مجلتنا ..!

والى اللقاء فى اليوميات المقبلة بإذن الله .. !

الحب هو

أن تختار لها الهدايا التى تسعدها

تأشيرة خروج

السبت :

صديقى وابنى وزميلى محمد فهمى مراسل الاخبار فى بون من أبرع وألمع الصحفيين الشبان الذين صادفتهم خلال عملى الطويل بالصحافة . وقد نجح بذكائه واصراره وارادته القوية فى شق طريقه بين الصخور الصلدة . حتى استطاع ان يصبح واحدا من اشهر وانشط مراسلى الصحف فى المانيا الغربية . رغم انه عندما وصل اليها لاول مرة برفقة قريبه الدبلوماسية بوزارة الخارجية لم يكن يعرف كلمة المانية واحدة او اية صلات بالمصادر التى لاغنى عنها لاى مراسل خارجى

والمانيا الغربية تمد بموج بملايين من المهاجرين واللاجئين من مختلف الاجناس والاديان والثقافات . فتحت الباب لهم فى البداية ليعوضوا نقص الايدى العاملة فى المصانع ودور الاعمال بسبب الحرب العالمية الثانية التى قتلت الملايين من شبابها . وهم لاينكرون الدور الذى قام به هؤلاء اللاجئين واغلبهم من الاتراك واليونانيين والايطاليين وغيرهم . ثم رحبت بعد ذلك باستقبال عشرات الألوف من اللاجئين الهاربين من الجحيم فى بعض دول الشرق الاقصى وافريقيا ولكن بعد ان بدأت البطالة تطل برأسها بين الشباب الالمانى نفسه . رأت السلطات الالمانية الغربية ان تنظر الى الامر نظرة اخرى

ولقد اتاح بقاء محمد فهمى فى المانيا سنوات طويلة ان يشهد العديد من المشكلات التى تواجه هؤلاء الذين يفدون الى البلاد بسبب التطورات التى طرأت على الاقتصاد الالمانى وسوق العمل هناك . وعايش الهموم التى تقلق حياتهم . ودفعته نخوته المصرية ومشاعره الانسانية الى أن يكرس وقتا غير قليل لتقليل المعاناة عن هؤلاء الناس الذين لايمكنهم فى اغلب الاحوال العودة الى اوطانهم رغم شدة حنينهم اليها

وفى كتابه الجديد « تأشيرة خروج » يحكى محمد فهمى بأسلوبه الأنيق صورة تجرمة حية من بين عشرات التجارب التى شهدها عن قرب بين اناس جاءوا فى البداية كضيوف على هذا البلد الغريب . وطالت بعد ذلك سنوات غربتهم دون ان يتمكنوا من العودة الى وطنهم . او اكتساب إقامة دائمة فى البلد الذى جاءوا اليه ..

انها صورة انسانية فريدة تستطيع ان تلمس فيها محنة الانسان عندما يكون مشردا بلا وطن ولا امل فوق ارض من واجبها ايضا ان ترعى مصالح ابنائها فى المقام الاول .

ثائر تحت العمامة

الأحد :

طالعت أعدادا لاتحصى من التراجم والسير الذاتية التى كتبت عن أشهر الشخصيات العالمية القديمة والمعاصرة . سواء تلك التى كتبها أصحابها عن حياتهم الخاصة . أو تلك التى كتبها آخرون عنهم . فانا من عشاق هذه التراجم التى تكشف عن كثير من الأسرار والحياة بخاصة لهذه الشخصيات ...

وأشهد أن الطريقة التى سلكتها الزميلة نعم الباز فى تسجيل سيرة حياة العالم الجليل ورجل الدين المستنير المغفور له الشيخ حسن الباقورى وزير الأوقاف ومدير جامعة الأزهر الراحل تعد من أبرع وأذكى أساليب استخراج كل ما يمكن استخراجه من صاحب السيرة ذاته . وتوضيح أكبر قدر من المبادىء والمعتقدات التى امن بها والتزم بالسير على هداها . مع القاء الاضواء على أبرز معالم بحياته منذ طالعت عيناه نور الحياة .

ولقد كان الشيخ الباقورى رحمه الله شخصية فريدة فى عالم الدين والسياسة والاجتماع . جعل شعاره الذى لم يحد عنه قيد أنملة ان الدين الاسلامى الحنيف دين يسر لا دين عسر . وكان عدوا للتزمت بمختلف صوره واتجاهاته . مستندا فى ذلك إلى ذخيرة لاتنفد من معرفة صادقة متعمقة بالدين كما جاء فى شريعة الله عز وجل وسنة رسوله أشرف الخلق وخاتم النبيين ..

وقد جاء كتاب « ثائر تحت العمامة » تسجيلا دقيقا لحياة هذا الامام الجليل منذ مولده والاحداث التى عاصرها والشخصيات التى أثرت فى مجرى حياته طفلا ويافعا وطالبا أزهريا وشابا متمردا على كل خطأ يراه . ثم وزيرا ومديرا لجامعة الأزهر . وما واجهه من مؤامرات حاولت تشويه صورته . وكل ذلك فى صورة حوار مستمر دار بين الكاتبة والشيخ الثائر على امتداد فترات طويلة كان الحديث يجرى خلالها سلسا لا ينقطع الا عندما كانت الكاتبة الصحفية تعترض مسيرته بملاحظة ذكية أو سؤال يستهدف كشف حقيقة غابت عن المتحدث فى زحمة الأحداث التى يسردها ببساطة وعفوية

أخبار الأطفال

تحررها : نعم الباز

الشيخ زايد آل نهيان يداعب أحد أحفاده

ماذا تعرف عن :

الامارات العربية المتحدة

ابو ظبى — ماما نعم :

أكتب لكم من الخليج العربى . فى اول زيارة لى لدولة الامارات العربية المتحدة . وهذه الدولة تتكون من ست امارات هى :

ابو ظبى ودبى والشارقة ورأس الخيمة والعجيزة وأم القوين . يقد كانت كل امارة منها غير مرتبطة بغيرها . ولكن فى عام ١٩٧١ اتفق شيوخ هذه الامارات - الحاكم هنا اسمه شيخ - اتفقوا جميعا على أن يتحدوا ويصبح اسمهم دولة الامارات العربية المتحدة . ولكل امارة شيخها ولكن يرأسهم جميعا الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان .

وعاصمة الامارات كلها هى مدينة ابو ظبى . وهى مدينة حديثة جميلة جدا . كل المبانى بها لاتزيد على دورين أو ثلاثة عدا بعض الفنادق التى تصل الى ٢٥ دورا .

الزى القومى هنا هو الجلباب والعباءة والعقال للرجال .. والثوب وفوقه عباءة حريرية تغطى الرأس والجسم للمرأة مع « برقع » يغطى الحاجبين ثم له فتحة تظهر منها العينان ثم شريط يغطى جزءا من الانف والفم .

نظام الدراسة هنا مثل مصر تماما حضانة وابتدائى ثم اعدادى وثانوى . ولديهم جامعة فى مدينة العين . اهم انتاج فى بلادهم البترول وعن طريق تصديره يكون الدخل المرتفع الذى ينفقون منه على حياتهم فى كل اوجه الانفاق .

وعلاقة الامارات العربية المتحدة بمصر علاقة وثيقة وقديمة . ويتبادل الرئيس حسنى مبارك مع الشيخ زايد رئيس الامارات الزيارات الودية ويتفقان دائما على التعاون معا فى كل المجالات

الجميل هنا هو حاضنة الأطفال على كفاءة مدارسهم حضاناتهم ولايقطفون لزهور ابدا لتظل تزين لحدائق

والى اللقاء مع صغار آخرين من بلاد اخرى .

صورة وتعليق

الصغيرة شيماء عبدالغفار جلست امام العدسة والتقطت لها هذه الصورة هل لديكم تعليق عليها ؟ ارسلوا التعليقات وسوف ننشر اجملها .. اما اجمل تعليق وصل على صورة الصغير الذى يتدرب على البالية فكان الذى كتبه محمد عبدالهادى حامد « لو اجدت الخطوة وانت صغير سوف تتقنها وانت كبير » .

انا من بلبيس

مصطفى سراج

● اسمى مصطفى سراج الدين حسن فخر
● انا من مدينة بلبيس احد مراكز محافظة الشرقية ومدينتى شهدت معركة عظيم ضد الفرنسيين فى القرن الثامن عشر خاضها الناس بشجاعة
● تشتهر بلدتنا بزراعة المحاصيل الهامة مثل القطن والقمح والذرة والارز ولكن لدينا ايضا فواكه جميلة مثل المانجو والعنب والتمر ..
فى بلدتنا جميع مراحل التعليم ابتدائى وثانوى واعدادى وتجارى وزراعى

فكرة !

الذين مروا بالأوبرا الجديدة من اتجاهات مختلفة وجدوا لافتات تقول « الى شارع الجبلاية » ويظهر أن الذين وضعوا هذه اللافتات يجهلون القراءة والكتابة ، أو لا علاقة لهم بالفن والفنون ... فمنذ ١٢ سنة أطلق على شارع الجبلاية اسم شارع أم كلثوم . وعلقت على جدران الشارع لافتات تحمل الاسم الجديد .. ويظهر أننا بمناسبة الاحتفال بافتتاح الأوبرا رأينا أن نحتفل باخفاء اسم أم كلثوم من شارعها ! اسم الجبلاية على العين والراس . ويظهر أن ولاة الامور الذين أمروا بوضع لافتة « الى شارع الجبلاية » لا يعرفون أن اسمه الأصلى هو « جبلاية القرود » ... ويظهر أن الذى أمر بوضع لافتات شارع الجبلاية يصدق العالم داروين الذى يقول أن أصل الانسان قرد ولهذا أراد تخليد ذكرى جده ، وجده طبعا أهم من أم كلثوم !

ولاحظت عندما أعلنت الصحف أن الموسيقار عبد الوهاب هو الذى سيفتتح الاوبرا بنشيد الجهاد نسيت أن تذكر أن مؤلف النشيد هو الشاعر المعروف مامون الشناوى ونحمد الله أن الاوبرا تذكرت اسمه فى اخر لحظة وسمعنا اسم المؤلف يتردد مرتين فى تلك السهرة والشىء الغريب أن التليفزيون فى بلادنا يعتبر اسم مؤلف الاغنية وملحن الاغنية كلمة قبيحة لا يجوز اذاعتها ! فهو يتعمد أن يذيع الاغنية من غير أن يقول للناس من هو الملحن ومن هو المؤلف .. مع أن القانون ينص على وجوب ذكر اسم المؤلف والملحن فى كل مرة تذاع الاغنية . ولو أن المؤلفين والملحنين فى مصر رفعوا قضايا على الاذاعة والتليفزيون يطالبون بتعويض عن تجاهل حقهم لكسبوا ملايين الجنيهات . ولاحظت كذلك أن اذاعة الشرق الاوسط تتجاهل اسم المؤلف والملحن عند اذاعة الاغانى . وهى اذاعة سريعة وناجحة . ولا نظن أن اسم المؤلف والملحن سوف يستغرق أكثر من بضع ثوان . وقد يكون بعض هؤلاء الملحنين والمؤلفين شبانا صغارا مجهولين . ولكن مادمت أذعت أغنيته فمن حقه أن أذكر اسمه . وليس عيبا أن أشهر مغمورا أو أن أسلط الانوار على اسم جديد .

اننا عرفنا على مدى التاريخ باننا شعب لا يجحد فضل أصحاب الفضل . اذا نجح واحد منا حملناه فوق الرؤوس ، واذا ظهر فينا نابغة اقمنا له حفلات التكريم واذا حقق واحد منا ثروة فرحنا له وتمنينا له المزيد . لم نكن نعرف الجحود ولم نحاول أبدا أن نعتبر أى ناجح عدوا لنا يجب القضاء عليه وطمس اسمه وحذفه من كتب التاريخ !

ولكننا نكبنا ببعض الذين اعتبروا النجاح جريمة والنبوغ جناية يجب أن ننزل بصاحبها أشد أنواع العقاب .

مصطفى أمين



طبعت بمطابع أخبار اليوم